

# **CLIPPING**

## **JORNAL**

# CLIPPING

Veículo: O POVO

/ CE

Editoria: PEOPLE

Local: BRIC-À-BRAC

Pág: 04

cm/col: 6,5

data: 26/ 06/ 2016



# 4

---



## BRIC-À-BRAC

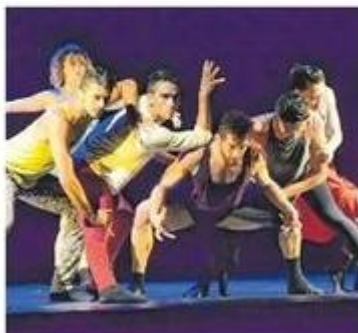
Inês Aparecida

[inesaparecida@opovo.com.br](mailto:inesaparecida@opovo.com.br)

### DE 1º A 3 DE JULHO

a dança e a formação na área da produção cultural se encontram na Mostra Paracuru de Dança. Nos dois primeiros dias, a programação inclui espetáculos da Escola de Dança de Paracuru e da Paracuru Cia de Dança na Praça de Eventos. No dia 3 acontece o Seminário de Produção Cultural, na sede da Escola de Dança.

## BREVES



### DANÇA.

A praia de Paracuru, sedia, entre os dias 1º e 3 de julho a 15ª Mostra Paracuru de Dança. Nos dois primeiros dias, a programação será destinada a espetáculos da Escola de Dança de Paracuru e da Paracuru Cia de Dança na Praça de Eventos. No domingo, 03, é a vez da formação com o Seminário de Produção Cultural, na sede da Escola de Dança.

---



FLÁVIO TÔRRES

# Sociedade

 [flavio.torres.545](#)  [mrtorres.oestado@gmail.com](mailto:mrtorres.oestado@gmail.com)

## Dança em Paracuru

O bailarino, coreógrafo e professor Flávio Sampaio, criador da Escola de Dança de Paracuru, dirige a 15ª Mostra Paracuru de Dança no período de primeiro a três de julho.

**Nos dois primeiros dias acontecem apresentações dos espetáculos “Sete Mares”, com os alunos da escola, e “Bar Baro”, que estreou na Bienal de Dança, em outubro de 2015, festejando os 15 anos da renomada Paracuru Cia. de Dança.**

Tudo acontecerá na praça de eventos. No domingo, os profissionais se encontram na sede da Escola para o Seminário de Produção Cultural Conceitos e Práticas.

# CLIPPING



Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE / CE

Editoria: REGIONAL

Local:

Pág: 11 cm/col: 3,0 data: 28/ 06/ 2016

**DIÁRIO DO NORDESTE**

FORTALEZA, CEARÁ - TERÇA-FEIRA, 28 DE JUNHO DE 2016

# Regional

---

## **Dança em Paracuru**

**APRESENTAÇÕES.** De 1º a 3 de julho, a dança e a formação em produção cultural envolvem bailarinos e outros profissionais das artes na Mostra Paracuru de Dança

---

# CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

/ CE

Editoria: PRIMEIRA PÁGINA

Local:

Pág: 01

cm/col: 21,0

data: 30/ 06/ 2016



Em defesa da sociedade

# Diário

## do Nordeste

FUNDADOR **EDSON QUEIROZ**  
[www.diariodonordeste.com.br](http://www.diariodonordeste.com.br)

### MOSTRA PARACURU DE DANÇA

**Caderno 3 P1**  
Chegando à 15ª edição,  
começa hoje a Mostra  
Paracuru de Dança  
discutindo os novos  
paradigmas da  
atividade.





Diário do Nordeste | FORTALEZA, CEARÁ  
 Quinta-feira, 30 de junho de 2016

# Caderno 3

diariodonordeste.com.br/caderno3



## DOS NOVOS PARADIGMAS DA DANÇA

**A XV Mostra Paracuru de Dança começa amanhã, na Praça de Eventos do município do Litoral Oeste**

**FELIPE GURGEL**  
Repórter

Chegando à 15ª edição da Mostra Paracuru de Dança, o movimento artístico voltado à dança na cidade do Litoral Oeste celebra novos paradigmas em relação à formação dos jovens bailarinos e do público local. O município cearense, situado a cerca de 90km de Fortaleza, sedia a partir de amanhã (1º de julho), até domingo (3), mais uma edição do evento, capitaneado pela Paracuru Cia. de Dança e pela Escola de Dança de Paracuru. O acesso é gratuito.

Amanhã, às 20h, na Praça de Eventos, a Mostra terá sua abertura com a exibição do espetáculo "Sete Mares", da Escola de Dança de Paracuru. Dirigida e roteirizada pelo coreógrafo Flávio Sampaio, a produção foi encenada publicamente, pela primeira vez, no final do ano passado. "Trata-se de um exercício de criação para os alunos formandos e de prática cênica para os demais", diz Flávio Sampaio.

pontuar a escolha pelo tema. A proximidade dos jovens com o mar, que envolve o entorno da cidade, foi um mote para refletir a sustentabilidade e a memória dos atores que zelam, historicamente, pela preservação da natureza local.

"Relembrando histórias de velhos pescadores, descobrimos que já havia um forte apelo pela sustentabilidade nos tempos antigos, nós é que não tínhamos aquela leitura", observa Flávio.

Ele complementa: "o espetáculo quer falar que foi a industrialização quem nos trouxe o consumismo exagerado e, com ele, os dejetos, o lixo. Antes, tínhamos apenas o que nos era necessário e éramos felizes assim, porque as nossas diferenças eram pautadas em cima do que podíamos ser", reflete o coreógrafo.

Flávio exemplifica a questão com o que chama de "momento dramático" vivido pela população de Paracuru, após a implantação do Porto do Pecém. Questionando o impacto ambiental e social da obra, ele alega que "temos a infelicidade de estar em seu entorno".

Alguns festejam o progresso econômico que certamente virá, mas muitos temem os efeitos negativos disso, como a poluição, o desmatamento, a ocupação desordenada de espaços preserva-

dos, a violência social", detalha. O coreógrafo atenta que é essa a cidade que os jovens bailarinos da Escola de Dança herdarão na fase adulta. Com população estimada em quase 34 mil habitantes, segundo o IBGE, Paracuru deve receber nos próximos dez anos, enfatiza Sampaio, mais 70 mil moradores.

### Bar Baro

No próximo sábado (2), às 20h, a programação da Mostra de Dança continua com a apresentação do espetáculo "Bar Baro", da Paracuru Cia. de Dança. Segundo Alex Santiago, bailarino da companhia, a coreografia foi

montada a partir do projeto Percursos de Criação, um encontro promovido pela Bienal Internacional de Dança do Ceará, em 2015, que reuniu o grupo cearense e o coreógrafo curilbano Ailton Rodrigues.

Pela programação da última Bienal, "Bar Baro" foi apresentado no Theatro São João (Sobral/CE), no Theatro José de Alencar, em Fortaleza, e nas praças da praia da Taíba (São Gonçalo do Amarante/CE) e de Paracuru.

Alex Santiago observa que embora a luz, a coreografia e a música sejam as mesmas desde a montagem, "Bar Baro" vai se modificando à revelia das reações do público e do ânimo dos próprios bailarinos em cena.

"Tenho um pensamento que tudo é novo, porque a gente tem energia nova, espaço novo, mesmo que a coreografia tenha um roteiro. O público é diferente, as cidades são diferentes, e a gente vai se modificando como bailarino", reflete Alex Santiago, acrescentando que, enquanto professor, costuma levar a questão para os alunos da Escola de Dança de Paracuru.

Contemporânea da Mostra Paracuru de Dança, a Escola de Dança da cidade vai ressignificando, à medida que forma novos bailarinos, sua relação com os moradores do município. Em

meados dos anos 2000, a produtora Quitanda das Artes realizou um documentário (17min, disponível no You Tube) sobre a experiência da Escola, tocando, entre vários pontos, na questão do preconceito sofrido pelos jovens adeptos da formação.

### Preconceito

Na lida com a escola, os homens, sobretudo, sofriam, com o senso comum de que "homem não dança" e outros estereótipos. "As pessoas sofriam preconceito dentro do âmbito da escola, e a gente trabalhou isso instrutivamente. Conseguimos desmistificar algumas coisas, e hoje a cidade tem um carinho enorme pelo projeto da Escola. Se ainda há preconceito, é uma minoria", conta Alex Santiago.

Segundo Flávio Sampaio, o início foi difícil porque "as pessoas da cidade não compreendiam a dança como arte e muito menos a presença de homens no palco", enfatiza.

"Mas acredito que a qualidade das nossas apresentações foi chamando a atenção do público. E a cidade foi se apoderando daquilo. Hoje, acho que Paracuru tem uma das platéias mais sofisticadas do Ceará", opina Flávio Sampaio.

**Mais informações:**

### PROGRAMAÇÃO

Amanhã (1º), às 20h, na Praça de Eventos: Exibição do espetáculo "Sete Mares" (Escola de Dança de Paracuru)  
 Sábado (2), às 20h, na Praça de Eventos: Exibição do espetáculo "Bar Baro" (Paracuru Cia. de Dança)  
 Domingo (3), das 14h às 18h, na Escola de Dança de Paracuru  
 Seminário de Produção Cultural: Conceitos e Práticas, com Paulo Victor Feltosa (ex-secretário executivo de Cultura do Ceará e diretor da Quitanda das Artes)

No roteiro, "Sete Mares" aborda uma preocupação com o meio ambiente. O coreógrafo Flávio Sampaio levanta o perfil dos estudantes da Escola – aproximadamente 200 crianças na faixa etária de 8 a 13 anos – para

XV Mostra Paracuru de Dança. Espetáculos e seminário de formação, de amanhã (1º) até domingo (3), na Praça de Eventos e na Escola de Dança de Paracuru/CE (Rua Pedro B. Meireles, 175, Boca do Poço). Acesso gratuito.





## Mega Agenda

### Férias com curtição para todos os gostos

Julho traz programação cultural intensa, na Capital e no Interior. Logo no início do mês, o público confere a Mostra Paracuru de Dança. O meio do ano também é marcado pelo Sana, que completa 16 anos trazendo atrações da cultura pop, nacionais e internacionais.

Para os amantes de animações, vale visitar o Circuito Anima Mundi, com Oficina "Stop Motion". Para a criança, vale conferir o "Labirinto Muito Louco da Turma da Mônica", no Shopping RioMar.

Dentre as estreias do cinema, para toda a família, estão "A Era do Gelo: O Big Bang", "Caça-Fantasmas" e "A Lenda de Tarzan".

No interior, ocorre a Expo-crato, com shows de nomes como Léo Magalhães, Biquíni Cavadao, Luan Santana e Aviões do Forró.

Completando 25 anos, o Fortal chega para os fãs de folia com shows de artistas do axé, forró e sertanejo. O mês também conta com evento religioso, o Halleluya e, para os amantes do rock, o ForCaos.

Veículo: O POVO

/ CE

Editoria: VIDA &amp; ARTE

Local:

Pág: 05

cm/col: 23,0

data: 01/ 07/ 2016

FORTALEZA - CE, SEXTA-FEIRA - 1 DE JULHO DE 2016

O POVO

VIDA & arte **guia**

5

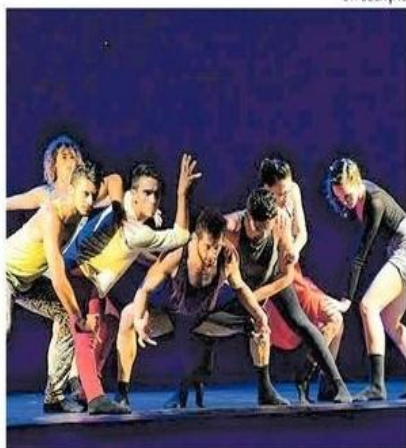
GRÁTIS

## Mostra Paracuru de Dança chega à sua 15ª edição

**Mariana Amorim**  
 ESPECIAL PARA O POVO  
 marianaamorim@opovo.com.br

A partir de hoje, 1º, até domingo, 3, Paracuru será palco para mais uma edição da Mostra Paracuru de Dança. O município cearense, localizado no litoral oeste, cerca de 89 km de Fortaleza, é conhecido pelo seu polo de formação e difusão da dança no Estado. Durante o fim de semana, apresentações, palestras e seminários tomam conta da cidade. A abertura acontece às 20 horas, na Praça de Eventos, com o espetáculo Sete Mares, da Escola de Dança de Paracuru.

Este ano, além da apresentação da Escola de Dança de Paracuru, um projeto social com cerca de 200 crianças e adolescentes do município, a Paracuru Cia. de Dança, traz para os palcos *Bar Baro*. Fruto de uma ação colaborativa realizada pela Bienal Internacional de Dança do Ceará, em 2015, o espetáculo coloca em cena o comportamento humano. A Paracuru Cia. de Dança sobe ao palco da Praça de Eventos, amanhã, às 20 horas.



DIVULGAÇÃO

Ballet *Bar Baro*, da Paracuru Cia. de Dança, integra a programação

Lançado em 2002, pelo coreógrafo e professor Flávio Sampaio, o festival foi o precursor para a criação do Festival de Dança do Litoral Oeste. O evento tem como objetivo dar visibilidade à produção criativa de Paracuru e proporcionar um intercâmbio entre os municípios. Em sua última edição, a mostra chegou a reunir cerca de 2 mil espectadores.

### Serviço

#### Mostra Paracuru de Dança

**Quando:** de hoje, 1º, às 20 horas, até domingo, 3

**Onde:** Praça de Eventos e Escola de Dança de Paracuru

**Entrada franca.**

**Outras informações:**  
<http://migre.me/ufCXZ>