

LUCIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA

luciana.aderaldo@gmail.com

Graduada em História pela Universidade Estadual do Ceará- UECE no semestre 2010.1 e pós-graduada em Arte-Educação pela Faculdade 7 de Setembro – FA7. Nos anos de 2006 e 2007 atuou como professora de ensino fundamental e como educadora nas exposições do Museu da Cultura Cearense. De 2008 a 2010 trabalhou no Sobrado Dr. José Lourenço como bolsista da FUNCAP (Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico) na categoria Apoio Técnico, atuando na produção das exposições de arte realizadas no espaço. No início de 2011 foi nomeada Coordenadora da Ação Educativa da mesma instituição. De 2013 a 2016 foi supervisora de eventos culturais na CAIXA Cultural Fortaleza e atualmente coordena a equipe do Programa Educativo CAIXA Gente Arteira.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Pós-Graduação em Arte-Educação
Faculdade 7 de setembro (FA7)

Graduação em História – Licenciatura Plena
Universidade Estadual do Ceará (UECE)

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

Caixa Cultural Fortaleza

2017 – Atual **Coordenação de Ação Educativa – Programa CAIXA Gente Arteira**

Atividades: Elaboração do plano de ação educativa; Elaboração e criação de materiais educativos, jogos e recursos de mediação; Desenvolvimento e aplicação de atividades educativas para públicos-alvo; gestão de equipe de administração e educadores; elaboração e aprovação de programação; elaboração de relatórios de atividades realizadas; prestação de contas.

2013 – 2017 **Supervisão**

Atividades: Supervisão dos eventos teatrais, musicais e exposições de arte; apoio às equipes de produção; gestão de equipe de atendimento ao público; controle de bilheteria; relatórios de visitação de público e pesquisa de satisfação.

Museu de Arte Sobrado Dr. José Lourenço – Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

2011 – 2013 **Coordenação de Ação Educativa**

Atividades: Elaboração e criação de materiais educativos, jogos e recursos de mediação; Desenvolvimento e aplicação de atividades educativas para públicos-alvo; formação de educadores e colaboradores.

2009 – 2011 **Produção/Pesquisa** Bolsa de Extensão Tecnológica - Fundação Cearense de Apoio e Desenvolvimento Científico e Tecnológico – FUNCAP

Atividades: Produção de oficinas e atividades referentes à programação do espaço, com foco em atividades de formação, atividades voltadas à temática expositiva e articulação para realização de seminários e palestras; Pesquisas realizadas sobre o museu: Biografia Dr. José Lourenço de Castro e Silva (1808-1874); Memórias Afetivas: Os bordéis do Sobrado Dr. José Lourenço e seus personagens (1950-1970).

Memorial da Cultura Cearense – MCC – Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

2008 – 2009 Educadora

Atividades: Produção de planos de mediação específicos para diferentes tipos de público; mediação; facilitadora em oficinas integradas às exposições.

PROJETOS

Ação Educativa

Projeto Lápis Atômico: curso de quadrinhos para crianças - Ocara CE (2017)
Contemplado no Edital de Apoio a Projetos de Cultura Infância 2016 da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT/CE)

Impressão Tropical: escola de impressão e artes gráficas - Fortaleza CE (2017)
Contemplado no Edital Escolas da Cultura 2016 da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - (SECULT/CE)

A Casa de Palha: arte urbana e memória - Viçosa do Ceará CE (2017)
Contemplado no Edital de Incentivo às Artes 2016 Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - (SECULT/CE)

Curso de Áudio com Andrea Zeni (SP) - Fortaleza CE / Museu da Imagem e do Som (MIS-CE) 2013
Contemplado no Edital de Incentivo às Artes 2012 Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT/CE)

Workshop CIRCUIT BENDING - Música Experimental com Cristiano Rosa (RS) - Fortaleza CE / Museu da Imagem e do Som (MIS-CE) 2011
Contemplado no Edital de Incentivo às Artes 2010 Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT/CE)

Produção Cultural

Seminário QUADRINHOS IMPOSSÍVEIS
Caixa Cultural Rio de Janeiro (2019)

Seminário QUADRINHOS IMPOSSÍVEIS
Caixa Cultural Rio de Janeiro (2019)

Exposição O ORDINÁRIO RAFAEL SICA
Caixa Cultural Curitiba (2018)

Exposição O ORDINÁRIO RAFAEL SICA
Caixa Cultural Rio de Janeiro (2018)

Exposição O ORDINÁRIO RAFAEL SICA
Caixa Cultural Fortaleza (2018)

Exposição ARQUIVO NIREZ
Caixa Cultural Fortaleza (2017)

QUARTA COLETIVA - Feira de Arte, Moda e Design
Mercado dos Pinhões - Prefeitura Municipal de Fortaleza (2013)

Exposição 13 OBRAS QUE VOCÊ NÃO COLOCARIA NA SALA DA SUA CASA
Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza CE (2012)

Exposição 13 OBRAS QUE VOCÊ NÃO COLOCARIA NA SALA DA SUA CASA
Centro Cultural Banco do Nordeste - Juazeiro do Norte CE (2011)

Exposição 13 OBRAS QUE VOCÊ NÃO COLOCARIA NA SALA DA SUA CASA
Centro Cultural Banco do Nordeste - Teresina PI (2011)

Exposição MONSTRA FEIRAMASSA
Espaço Cultural Correios - Fortaleza CE (2010)

Exposição CHICO DA SILVA - O RENASCER 100 ANOS

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA:

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. VIANA, Monalisa Freitas. Apostila A Casa de Palha: Arte Urbana e Memória em Viçosa do Ceará, contemplado no Edital Ceará de Incentivo às Artes, 2016.

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. Apostila ARTE URBANA para o projeto RASTRO, contemplado no Edital Ceará de Incentivo às Artes da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, 2011.

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. Memórias Afetivas: Os bordéis do Sobrado Dr. José Lourenço e seus personagens (1950-1970). Cadernos Paulo Freire - Anais I Seminário REM - CE: Experiências e Reflexões. 01. ed. Fortaleza: SECULT/Museu do Ceará, 2010. v. 01. 71p .

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. Memórias Afetivas: Os bordéis do Sobrado Dr. José Lourenço e seus personagens (1950-1970). In: XXVI Simpósio Nacional de História, 2011, São Paulo. XXVI Simpósio Nacional de História, 2011.

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. Para os loucos um asilo - A fundação do primeiro hospício nos discursos dos relatórios de presidente de província do Ceará. In: XX Encontro Regional dos Estudantes de História do Norte e Nordeste, 2008, João Pessoa. XX Encontro Regional dos Estudantes de História do Norte e Nordeste, 2008.

OLIVEIRA, Luciana Rodrigues de. "Aos desprovidos da Razão". In: I Encontro Regional em História Social e Cultural, 2007, Recife. Anais Eletrônicos GEHISC 2007, 2007.

PALESTRAS E MESAS

Lápis Atômico

I Encontro Quadrinhos em Sala de Aula

Fundação Demócrito Rocha - Fortaleza - CE (2018)

Rastro – um projeto de arte itinerante na II Norte Bienal de Arte

CED Centro de Educação a Distância - Sobral - CE (2016)

Museus: espaços de pesquisa e educação no I Seminário Rede de Educadores em Museus do Ceará: experiências e reflexões

Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho - Fortaleza - CE (2009)

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Participação como Parecerista convidada pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará nas duas edições do Edital de Programação Artística do Sobrado Dr. José Lourenço (2016/2020), integrando a comissão de seleção nas fases técnica e de apresentações (pitch).

Consultoria para o material didático da disciplina “Técnicas Materiais Experimentais II” do Curso de Belas Artes da Unifor - Universidade de Fortaleza-CE em 2014.