



ANEXO

Pronac	Nome do Projeto	Proponente	CNPJ / CPF	Objeto
110966	Gravação do CD Espionagem Industrial da banda Camarões Orquestra Guitarrística	Associação Cultural DoSol	10.407.379/0001-02	O Camarões Orquestra Guitarrística é uma banda potiguar de música instrumental rock que mistura elementos de ska, pop e surf music. Criada no final de 2007 com o objetivo de fazer uma música divertida e dançante, a banda tem 2 EPs, "Corra Cabron, Corra!" e "Tudojunto", e um CD homônimo lançados. Após uma turnê de quase 80 datas, a banda pretende em 2011 gravar um novo CD que será todo disponibilizado para download gratuito na internet.
1210367	CHOCOFEST - O MUNDO DAS ARTES	ROSSI & ZORZANELLO LTDA - EPP	92.081.926/0001-77	Estimular a criatividade da criança, através do lúdico e da imaginação com ações que visam desenvolver o senso crítico, de união, respeito, cooperação, noções de civilidade, dedicação, conservação e acima de tudo, de SOLIDARIEDADE, usando a linguagem artística, entre outras tantas atividades da programação da CHOCOFEST - O MUNDO DAS ARTES, para todos os públicos, durante o período de 14 a 31/03/2013.
1112858	Brasil: Diversidade Cultural	Liz Editora LTDA	13.975.515/0001-59	Edição de livro sobre a diversidade brasileira dentro dos aspectos histórico e cultural. A tiragem de 3000 exemplares será distribuída gratuitamente em doze cidades.
1112366	Galeria das Almas III - Exposição individual do artista Eder Santos no Museu de Arte da Pampulha (MAP)	Eder San Junior Cinematográfica e Arte Ltda	09.207.344/0001-40	Galeria das Almas III é uma exposição individual do artista Eder Santos no Museu de Arte da Pampulha (MAP) em Belo Horizonte. A exposição é dividida em quatro trabalhos. A fachada de vidro do MAP será suporte para um grande site específico com a projeção de nuvens. No interior do museu, duas videoinstalações e uma retrospectiva de vídeos de Eder Santos. O projeto foi aprovado no Programa Filme em Minas Biênio 2011-2012, sendo necessários aprovação na Rouanet e o PRONAC para receber o patrocínio.
101430	TEIA Rede Colaborativa de Cultura, Arte e Informação	Instituto InterCidadania	07.553.412/0001-06	O ITEIA é um arrojado sistema online de gerenciamento, difusão e intercâmbio de conteúdos culturais digitalizados. O projeto envolverá, de forma colaborativa, vídeos, músicas, textos, fotos, notícias, dados de produtores e autores, além de informações e indicadores culturais. Também prevê canais de orientação e capacitação; de divulgação de projetos culturais e ambientes de aproximação entre artistas, produtores, patrocinadores e público.
114997	Cidadania em quadrinhos	Gilmar Cicero Altamirano	666.543.198-34	Coleção literária em fascículos, direcionada ao público infanto-juvenil, que versa sobre a temática da acessibilidade e inclusão social por meio de histórias em quadrinhos, com personagens lúdicos originais. Os roteiros abordarão o cotidiano de personagens que vivenciam situações adversas ligadas aos temas supracitados, cuja lição promoverá o convívio harmonioso das diferenças. O enredo permeará também questões relacionadas à responsabilidade sócio-ambiental.
125090	Academia Concertante	Giane Matos Martins	08.116.979/0001-70	Camerata formada por 20 jovens de escolas de música e projetos de inclusão social. Os selecionados ensaiarão por 10 dias em SP. Farão uma turnê por 7 cidades que sofrem escassez de música de concerto. Além de apresentações noturnas, farão concertos didáticos gratuitos durante o dia em escolas públicas e/ou hospitais e/ou presídios e/ou projetos sociais em cada cidade visitada.
111684	Quadrilátero	Artemundi Produções Culturais Ltda	10.831.041/0001-83	4 grupos de 4 naipes de instrumentos formado por 4 instrumentistas que mostram suas tendências artísticas individuais e coletivas geradas por um encontro inédito. Um projeto de Leo Gandelman que apresenta os melhores músicos do momento em seus respectivos instrumentos oferecendo novas perspectivas à música instrumental brasileira. Uma união de grandes talentos e inspirações. Ao todo serão realizados 2 apresentações por grupo no CCBB Rio de Janeiro e Brasília, totalizando 16 espetáculos.
104588	Clássicos em Cena 2011	Direção Cultura Produções e Eventos Ltda.	03.521.177/0001-21	Este projeto proporcionará a continuidade das apresentações comentadas de música erudita do projeto 'Clássicos em Cena', realizando ao longo de 2011 um total de 40 concertos gratuitos, nas cidades de Americana, Pindamonhangaba, São Paulo e Cordeirópolis (SP).
094007	MUSICA, COMBUSTIVEL PRA TODOS OS GOSTOS ANO II	Na Caixa Promoções Ltda.	07.324.093/0001-59	O projeto tem como objetivo em sua segunda edição, apresentar ao público o resultado da pesquisa realizada em torno de sons e ritmos com uma visão diferenciada, ou seja, utilizar outros grupos (que não participaram da 1ª edição) de música instrumental, percussão e corais, para executarem nos palcos as canções e batidas do xote, baião, maracatu, forró, samba, frevo e da música clássica. A realização do projeto será em logradouros públicos com acesso gratuito e livre circulação de pessoas.
119158	Caminhos - Histórias e Memórias de um Brasil que cresceu com a cadeia nacional de abastecimento	Prefácio Comunicação Ltda.	86.713.211/0001-97	Nossa proposta prevê a produção de um livro que conta a história recente do Brasil, a partir do pós-guerra. Nosso intuito é formar e informar conhecimento, memória e cultura ao povo brasileiro, de forma clara com fatos, relatos e histórias ocorridas no Brasil durante os últimos 60 anos de história.
1011146	SOM DA BANDA	Associação Cultural Banda de Música Branca da Mota Fernandes	03.456.568/0001-00	Ampliação do número de alunos da ACBMF e proporcionar a uma quantidade maior de crianças e adolescentes carentes o estudo gratuito de fundamentos musicais e de dança, abrindo-se o caminho para uma perspectiva de vida melhor. Possibilitando a retirada de várias crianças e adolescentes do ócio das ruas para o estudo de uma atividade cultural através da iniciação gratuita ao ensino musical, de dança e de outras áreas das artes, formando artistas amadores e profissionais.
102665	O Avesso	Romênio Cesar Leite Coelho	664.338.866-04	Editar e publicar o livro intitulado O Avesso de autoria do romancista Walfrido Nascimento. Trata-se de uma literatura de ficção baseado na história da humanidade contada pelo avesso de forma dinâmica e atraente. O livro fala dos conflitos entre as raças expostas a situações extremas propondo uma solução estratégica e um final surpreendente.
080155	Brasilidade	Centro de Pesquisa e Difusão da Arte-Imaginário	08.887.707/0001-73	Apresentação, no Brasil e no exterior, de espetáculo cênico musical com artistas da cultura popular brasileira em intercâmbio com grupos internacionais.
086839	Circo Teatro Escola Canoa Criança - 2008/2009	Associação Cultural Canoa Criança	01.045.549/0001-65	Visa promover um trabalho com crianças e adolescentes, oferecendo bolsa de estudo na área de artes cênicas nas modalidades de teatro, dança e de circo.
102600	Alimentos Orgânicos no Brasil - História, Cultura e Gastronomia	Ilex Editora e Produtora de Audiovisual Ltda.	11.136.622/0001-68	Pretende-se a publicação de um livro com extensa pesquisa sobre os alimentos orgânicos, abordando os aspectos sócio-culturais e históricos que estão por trás desta nova tendência mundial.
110136	BELEM- BRASILIA: UMA ESTRADA BRASILEIRA	Casa Maior Produções Culturais Ltda - ME	08.532.578/0001-09	Livro de arte, com ensaio fotográfico e texto sobre o dia-a-dia da rodovia Belém-Brasília, a BR-010. Dois jornalistas, um fotógrafo e motorista vão percorrer os 1,9 mil km dessa estrada em 45 dias. Nesse trabalho de campo, a equipe vai coletar imagens e entrevistas com caminhoneiros, policiais rodoviários, frentistas e trabalhadores do entorno da estrada. O texto se completa com a história da construção da rodovia, o nascimento das cidades e os relatos de sua importância na integração do país.
108322	Mato Grosso do Sul: identidade, história e cultura	Cezar Augusto Carneiro Benevides	498.962.617-68	O presente projeto pretende viabilizar a 3ª edição revisada do livro "Miranda Estância: Ingleses, Peões e Caçadores no Pantanal Mato-grossense", lançado originalmente em 1999, através da Lei Rouanet de Incentivo à Cultura. O livro relata o papel da Miranda Estância, fundada por ingleses em 1912, e das demais que a sucederam, no processo de colonização dos estados do Mato Grosso e do Mato Grosso do Sul e na formação da cultura e da identidade local.
103916	MODÉSTIA - CIRCULAÇÃO	Sábado Produções Artísticas Ltda.	08.039.071/0001-00	O projeto prevê a circulação do espetáculo Modéstia por São Paulo e Brasília. Para sua realização, contamos com um cronograma de 1 mês de ensaios, 2 meses de temporada em São Paulo e 1 mês de temporada em Brasília.
078836	Banda Sinfônica de Santa Rosa de Viterbo	Fundação Cultural de Santa Rosa de Viterbo	54.925.920/0001-40	Oferecer aos professores das escolas pertencentes a Fundação Cultural Santa Rosa Viterbo, cursos de reciclagem e aperfeiçoamento em suas áreas de conhecimento, aplicar em suas interpretações musicais e transferir as mesmas aos alunos, elevando o nível técnico de nossas bandas e conjuntos instrumentais.

PORTARIA Nº 700, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2013

O Secretário de Fomento e Incentivo à Cultura-Substituto, no uso de suas atribuições que lhe é conferida na Portaria Ministerial nº 909, de 19 de novembro de 2013, bem como no item 8.5 do Edital de Intercâmbio nº 02/2013, da Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura, publicado na Seção 3 do Diário Oficial da União de 21 de outubro de 2013, resolve:

Art. 1º - Tornar pública a relação dos requerimentos selecionados pela Comissão de Avaliação e Seleção do Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural, para participação em eventos culturais cujas viagens estejam previstas para janeiro de 2014.

I - Difusão Cultural - requerimentos de grupos:

PROCESSO	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	ORIGEM (UF)	DESTINO	PONTUAÇÃO	BENEFICIÁRIOS	VALOR DO BENEFÍCIO
01400.038986/2013-73	13 11090	Antonio Fernando Grangense Rassy/Grupo de Teatro Luzes	IV Mostra de Teatro da Região do Rio Capim	IV Mostra de Teatro da Região do Rio Capim	PA	PA	14,5	8	R\$ 12.000,00
01400.038987/2013-18	13 11091	Jorge Luis Dias Prestes / Grupo Teatral Artefato	IV- Mostra de teatro da Região do Rio Capim	IV- Mostra de teatro da Região do Rio Capim	PA	PA	14,0	15	R\$ 22.500,00
01400.038849/2013-39	13 11039	Egon Hamann Seidler Júnior / Jubi e Esmeralda	Jubi e Emeralda - Festiclown Palestina	Festival Internacional de Clown - Festiclown Palestina	SC	Líbano	13,5	2	R\$ 12.000,00
01400.038853/2013-05	13 11043	Rodrigo Henrique Oliveira / Klezmorim Curitiba	Apresentações da banda Klezmorim Curitiba no festival Illawarra Folk Festival na Austrália	Illawarra Folk Festival	PR	Austrália	10,0	9	R\$ 49.500,00
01400.044517/2013-93	13 11153	Alberto Eduardo Honório Corrêa / Trio Macaíba	Trio Macaíba: Na Trilha do Pé de Serra	Apresentação Musical na Associação Portuguesa de Forró com o projeto Trio Macaíba "Na Trilha do Pé de Serra"	SP	Portugal	10,0	3	R\$ 13.500,00

01400.038886/2013-47	13 11071	Wagner da Silva Dias / Projeto Dubalizer	Intercâmbio e Difusão Musical pelas Regiões Norte e Nordeste - Projeto Dubalizer	Universo Paralelo	SP	BA	9.0	3	R\$ 3.900,00
01400.044520/2013-15	13 11156	Daniel de Barros Dias / Clara Trupi de Ovos y Assovios	Trio Macaíba: Na Trilha do Pé de Serra	Festival Muñecos de Arena y Viento, Festival de Titeres y Teatro Infantil em Rada Tilly, na Argentina.	SP	Argentina	8.5	4	R\$ 10.000,00
01400.039015/2013-41	13 11108	Rafael Bittencourt Corrêa / Santiago e Rafael Corrêa	41º Festival de Histórias em Quadrinhos de Angoulême, França - 2014	41 Festival International de La Bande Dessinée d'Angoulême	RS	França	8.5	2	R\$ 9.000,00
01400.038845/2013-51	13 11035	Andrea Rios May / Atelier Coletivo VISIOPONTO	NOIS[E] Invade Portugal - Experimentações Visuais e Sonoras	NOIS[E] Invade Portugal - Galeria Projecto Cerveira Artes Associação Projecto Núcleo de Desenvolvimento Cultural / República das Artes. Fundação Bienal de Cerveira	BA	Portugal	8.0	6	R\$ 27.000,00
01400.038859/2013-74	13 11049	Livia Scarinci Nestrovski / BeBossa	Bebossa no Jazz a la Calle (Mercedes, Uruguai)	8º Encuentro Internacional de Músicos Jazz a la Calle	RJ	Uruguai	8.0	6	R\$ 15.000,00
01400.038855/2013-96	13 11045	José Lavrador Kevorkian	Orquestra Jovem Paquetá - Turnê Alemanha	Orquestra Jovem Paquetá - Turnê Alemanha	RJ	Alemanha	7.5	13	R\$ 58.500,00

III - Formação, Pesquisa e Capacitação - requerimentos individuais:

PROCESSO	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	ORIGEM (UF)	DESTINO	PONTUAÇÃO	BENEFICIÁRIOS	VALOR DO BENEFÍCIO
01400.038850/2013-63	13 11040	Bernardo Wagner Marques Baptista	Residência Rabequista em Iguape(SP) - A Rabeca na cultura caçara do Vale do Ribeira	Oficina Construção de Instrumento Musicais Caiçaras	RJ	SP	12.0	1	R\$ 800,00
01400.038848/2013-94	13 11038	Renata Savian da Rosa	Intercâmbio EICTV - Cine Documental de Creación: Un Arte Verdadero	Curso de Altos Estudos - Cine Documental de Creación: Un Arte Verdadero - EICTV	RS	Cuba	10.5	1	R\$ 4.500,00
01400.044519/2013-82	13 11155	Rafael Carneiro Nassif	SWR-Vokalensemble-Akademie	SWR-Vokalensemble-Akademie	MG	Alemanha	9.5	1	R\$ 10.500,00
01400.038985/2013-29	13 11089	Francisco Alberto Rodrigues da Silva	2º Programa Globosat de Roteiristas	Seminário GENRE - 2º Programa Globosat de Roteiristas	CE	RJ	9.25	1	R\$ 1.300,00
01400.038858/2013-20	13 11048	Wagner Moreira Nascimento Souza	Estágio em Performance Vocal no Programa de Intercâmbio Internacional da Hugh Hodgson School of Music/ University of Georgia	Estágio Intensivo em Performance Vocal na Hugh Hodgson School of Music	MG	EUA	9.0	1	R\$ 8.500,00
01400.038984/2013-84	13 11088	Letícia de Oliveira Rodrigues	Residência artística no Festival Vodun em Ouidah, Benin	Festival Vodun	SP	Benin	9.0	1	R\$ 5.500,00
01400.038881/2013-14	13 11066	William Teixeira da Silva	Apresentação na RMA Students Conference e aula com Rohan de Saram	Royal Music Association Annual Research Students' Conference 2014 / Aula particular com Rohan de Saram	SP	Inglaterra	8.5	1	R\$ 4.500,00
01400.038847/2013-40	13 11037	Lidiane Martins Bittencourt	Estudo de Música Popular na Universidade de Montreal pelo programa CRUB - CREPUQ	Estudo de Música Popular na Universidade de Montreal pelo programa CRUB - CREPUQ	SP	Canadá	8.5	1	R\$ 10.500,00
01400.039016/2013-95	13 11109	Nara Eliza Marques	Ajuda de custo para formação e capacitação em Direção Teatral de Nara Eliza Marques	Direção Teatral	SP	SP	8.25	1	R\$ 3.800,00
01400.038851/2013-16	13 11041	Maurício José Jesus da Silva	Intercâmbio na Universidade da Georgia - USA - 2014	Curso de intercâmbio com a Escola de Música Hugh Hodgson da Universidade da Georgia	RJ	EUA	8.0	1	R\$ 8.500,00
01400.038857/2013-85	13 11047	Victor Vitoriano Dantas	Intercâmbio Musical Estudante UFRN - Universidade Georgia - USA	Programa de Cursos Intensivos de Execução de Tuba e Euphonium na Hugh Hodgson Scholl of Music da Universidade da Georgia	RN	EUA	8.0	1	R\$ 8.500,00
01400.038874/2013-12	13 11059	Eduarda Bassan Petry	Intercâmbio artístico: residência em Portugal	Faculdade de Belas Artes na Universidade do Porto	RS	Portugal	8.0	1	R\$ 10.500,00
01400.039019/2013-29	13 11112	Maria Patrícia Francisco	Cartografias Invisíveis	Programa Internacoinal de Residência Artística de ACE - ACE PIRAR	SP	Argentina	8.0	1	R\$ 2.500,00
01400.038846/2013-03	13 11036	André Ricardo	Residência Artística com o mestre Namory Keita: Música Tradicional e Cultura Mandingue	Música Tradicional e Cultura Mandingue com o mestre Namory Keita	SP	República da Guiné	7.5	1	R\$ 7.500,00
01400.038854/2013-41	13 11044	Carlos Henrique de Oliveira	Oficina de roteiro de cinema na Argentina	Guión y Creatividad	PR	Argentina	7.0	1	R\$ 4.500,00
01400.039017/2013-30	13 11110	Renata Ferreira Alonso	Bolsa para auxílio de custo na formação e capacitação teatral em Humor - Renata Ferreira Alonso	SP Escola de Teatro- Centro de Formação das Artes do Palco	SP	SP	6.75	1	R\$ 3.800,00
01400.038988/2013-62	13 11092	Fernando Souza Belo	Residência Artística na California Institute of the Arts - Valencia, Califórnia, Estados Unidos	Duende Calarts	SP	EUA	6.0	1	R\$ 10.500,00

IV - Formação, Pesquisa e Capacitação - requerimentos de grupos:

PROCESSO	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	ORIGEM (UF)	DESTINO	PONTUAÇÃO	BENEFICIÁRIOS	VALOR DO BENEFÍCIO
01400.039018/2013-84	13 11111	Wellington Amorim da Silva / Grupo Cultural Imaginart	Fortalecimento da Capacidade Cênica do Imaginart	20º Festival Internacional Janeiro de Grandes Espetáculos	PE	PE	12.0	40	R\$ 32.000,00
01400.038860/2013-07	13 11050	Pietro Sardella Diniz de Almeida	Corpo em Ventania	O Corpo Poético	SP	Inglaterra	7.5	2	R\$ 9.000,00
01400.044518/2013-38	13 11154	Gabriela Giamoniano / Fyadub Sounds	Documentário Rebel Salute	Festival Rebel Salute	SP	Jamaica	6.0	2	R\$ 9.000,00



01400.044721/2013-12	13 11271	Sofia Rodrigues Boito	Radix - projeto de residência artística na Itália, com criação de	Residência artística no espaço cultural	SP	Itália	5.0	3	R\$ 19.500,00
			intervenções multimídia inéditas na cidade de Certaldo, Itália	Imacelli, da instituição italiana "Associazione Polis/ I Macelli Theather", na comuna de Certaldo-Firenze, Itália					
01400.038856/2013-31	13 11046	David Coelho Lopes / Grupo de intercâmbio cultural no México	Decoestyllo Expo México 2014	Decoestyllo Expo México 2014	RJ	México	5.0	2	R\$ 9.000,00

Art. 2º - Tornar pública a relação dos requerimentos desclassificados pela Comissão de Avaliação e Seleção do Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural:

PROCESSO	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	PONTUAÇÃO	RAZÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO
01400.038852/2013-52	13 11042	Paulo Henrique Dias dos Santos	Grande Viagem Para as Terras Bíblicas	Grande Viagem Para as Terras Bíblicas	3.75	Subitens 1.2 e 5.3

Art.3º - Foram disponibilizados R\$ 550.000,00 (quinhentos e cinquenta mil reais) para o presente período, divididos entre os dois eixos e as duas categorias de requerimentos, observados os subitens 6.6, 6.8 e 6.9 do Edital de Intercâmbio n. 2/2013.

Art.4º - O atendimento e a distribuição dos recursos financeiros serão feitos em ordem decrescente de pontuação para cada categoria, em observância ao item 04 e aos subitens 11.4.1 e 11.6 do Edital de Intercâmbio n. 2/2013.

Art. 5º - No caso de requerimentos de grupos, os recursos financeiros serão creditados nas contas bancárias dos beneficiários indicados pelo requerente.

Art. 6º - A indicação dos beneficiários deverá ser apresentada pelo requerente, juntamente com a documentação complementar a que se refere o item 13.1 do Edital de Intercâmbio n. 2/2013, observadas eventuais recomendações da Comissão de Avaliação e Seleção do Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural.

Art.7º - Os candidatos selecionados que não cumprirem as obrigatoriedades documentais ou que deixarem de cumprir as condições legais, fiscais e documentais incidentes, perderão o benefício.

KLEBER DA SILVA ROCHA

PORTARIA Nº 701, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2013

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA - SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 909 de 19 de novembro de 2013 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de Março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entre em vigor na data de sua publicação.

KLEBER DA SILVA ROCHA

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º)

1310140 - "The Lyons"
Marcelo Victor Carrusca Vieira
CNPJ/CPF: 059.451.626-98

Processo: 01400035754201363
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado R\$: R\$ 718.850,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Realizar um espetáculo teatral, que discute questões sociais e familiares comum entre as sociedades ocidentais de classe média. De forma irônica e utilizando de um humor ácido, o texto toca em temas como homofobia, alcoolismo, violência doméstica, entre outras mazelas sociais. Estreia prevista para abril de 2014 na cidade de São Paulo, com temporada de 03 meses.
1310077 - Na Bagunça do teu Coração- temporada Rio de Janeiro

Doravante Produções Artísticas ME
CNPJ/CPF: 10.272.668/0001-41

Processo: 01400035688201321
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado R\$: R\$ 150.460,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Temporada da comédia musical Na Bagunça do Teu Coração, com textos de João Máximo e Luiz Fernando Vianna, músicas de Chico Buarque. O espetáculo tem direção musical de João Bitencourt e direção de Rafaela Amado. O projeto prevê temporada de 2 meses na cidade do Rio de Janeiro, totalizando 24 apresentações.

137760 - Crack, Camisa 10!
patricia ferrari lopes athayde
CNPJ/CPF: 302.916.378-41

Processo: 01400019748201369
Cidade: Itatiba - SP;
Valor Aprovado R\$: R\$ 243.859,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: "Crack, Camisa 10" é um espetáculo de dança com aproximadamente 40 minutos que tem como pesquisa o crack e sua dependência, colocando o público em contato com a euforia, a paranoia e o desequilíbrio que esta droga causa na vida do ser humano que a consome e daqueles que os cercam. Será apresentado em 10 (dez) cidades do interior paulista.

1310090 - "Las Horas Vacias" (As horas Vazias)

Carlos Hamilton Martins Feltrin
CNPJ/CPF: 01.472.044/0001-87

Processo: 01400035703201331
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado R\$: R\$ 894.124,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Las Horas Vacias é um projeto de montagem e temporada da Ópera homônimo, com texto (libreto) e direção de Ricardo Llorca (Espanha). Foi concebida para soprano, coro, piano e orquestra de câmara e o drama percorre com sua protagonista o ambiente psico e intenso das pessoas que vivem solitariamente na contemporaneidade. O projeto pretende realizar 04 apresentações em teatro na cidade de São Paulo.

139312 - Beth e Pedro
Daniela Pessoa Vasconcelos
CNPJ/CPF: 016.803.067-58

Processo: 01400026556201317
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado R\$: R\$ 316.228,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: O projeto tem como síntese a montagem do espetáculo "Beth e Pedro" a ser apresentado durante 2 meses em temporada Rio de Janeiro (32 apresentações). Prevê-se um público mínimo de 9600 espectadores.

1310224 - Criadores de começos
LA FABBRICA COMUNICACAO E MARKETING LTDA.

CNPJ/CPF: 07.792.964/0001-69
Processo: 01400035844201354
Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado R\$: R\$ 748.020,00
Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: "Criadores de começos" foi concebido para dar continuidade a outros dois projetos teatrais: Calafrio em Cena (Pronac 12 9106) e "Teatro de brinquedo" (Pronac 09 5562). Desta vez, professores e alunos serão convidados a trabalhar na encenação de histórias etiológicas (que tratam do começo das coisas) e histórias que explicam a origem do mundo (cosmogonias). Os professores receberão roteiros teatrais, materiais de cena e um guia (cartilha) para orientar os ensaios dos alunos. Ao final será realizado um concurso e as melhores peças escolhidas por um júri convidado integrarão um livro.

1310136 - TOPO DA MONTANHA
M&G RICCA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA - EPP
CNPJ/CPF: 02.536.379/0001-84

Processo: 01400035749201351
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado R\$: R\$ 1.033.450,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: O Topo da Montanha é um projeto de montagem e temporada do espetáculo teatral homônimo de autoria da dramaturga norte-americana Katori Hall. O projeto, que contará com a interpretação Lázaro Ramos e Taís Araújo. Temporada prevista de 03 meses, pretendendo realizar 36 apresentações em teatro na cidade de São Paulo.

1310294 - Cores do Tempo
CRB Edição e Comércio Ltda.ME
CNPJ/CPF: 09.631.915/0001-70

Processo: 01400035915201319
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado R\$: R\$ 1.406.430,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Cores do Tempo é um espetáculo que une dança circo e teatro de bonecos criado para trazer o circo contemporâneo à qualquer ambiente e privilegiará neste projeto os espaços abertos e públicos. Com objetivo levar arte circense a diversas cidades do Brasil: Ponta Grossa, São José dos Campos, Sorocaba, Niterói, Belo Horizonte, Salvador, Recife, Fortaleza e São Paulo (duas temporadas) em praças públicas abrangendo o maior número de pessoas, com apresentações gratuitas e total 30 apresentações.

1310115 - De Repente no Último Verão - Novas Temporadas
BRUMO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 71.929.160/0001-68

Processo: 01400035728201335
Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado R\$: R\$ 926.900,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: O objetivo deste projeto é estender a vida deste clássico do teatro norte-americano nos palcos do Brasil: "De Repente No Último Verão" de Tennessee Williams, com adaptação de Lauro Cesar Muniz, direção de João Fonseca, no elenco Barbara Bruno, Paloma Duarte, Bruno Ferrari. O presente projeto contempla temporadas de um projeto já ensaiado e montado para um total de 72 espetáculos em novas temporadas em São Paulo e Belo Horizonte.

139461 - Amigo Ciro, Muito lhe admiro
SARAU AGENCIA DE CULTURA BRASILEIRA LTDA - EPP
CNPJ/CPF: 00.185.247/0001-20

Processo: 01400034955201343
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado R\$: R\$ 525.750,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Temporada de um mês e meio da peça de teatro musical que homenageia o cantor Ciro Monteiro, a ser realizada em 2014, no Centro Cultural Banco do Brasil, no Rio de Janeiro.

139087 - Plano Anual de Atividades do Centro de Cultura de Quedas do Iguauçu 2014
ASSOCIACAO DO CENTRO DE CULTURA E SUSTENTABILIDADE DE QUEDAS DO IGUAÇU

CNPJ/CPF: 12.302.684/0001-65
Processo: 01400024448201300
Cidade: Quedas do Iguauçu - PR;

Valor Aprovado R\$: R\$ 493.912,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: O Plano Anual de Atividades do Centro de Cultura de Quedas do Iguauçu 2014 consiste no rol de atividades que serão desenvolvidas no decorrer do ano de 2014, incluindo aproximadamente 12 apresentações de teatro (incluindo dança), em torno de 10 espetáculos de música (Erudita, Instrumental e de Coral) e cerca de 10 exibições de cinema. Nas Salas multiuso, estão previstas aproximadamente 10 oficinas de teatro, dança, artes, canto, e música instrumental.

139303 - A Bela Adormecida
Andresa Corrêa Gavioli

CNPJ/CPF: 249.869.698-97
Processo: 01400024736201356
Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado R\$: R\$ 557.375,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: Espetáculo teatral infantil A Bela Adormecida. Uma adaptação de Tina Mendes, inspirado na obra dos Irmãos Grimm. O projeto será executado na cidade de São Paulo em temporada de três meses aos Sábados às 16h00 e Domingos às 16h00, totalizando 28 apresentações.

139246 - Os 39 Degraus - Temporada Popular

EBS Produções Culturais Ltda
CNPJ/CPF: 02.017.397/0001-50
Processo: 01400024658201390

Cidade: Salvador - BA;
Valor Aprovado R\$: R\$ 911.720,00

Prazo de Captação: 18/12/2013 à 31/12/2013

Resumo do Projeto: A proposta desse projeto é a de realizarmos uma temporada popular na cidade de São Paulo no primeiro semestre de 2014, do espetáculo Os 39 Degraus, sucesso de crítica e público em suas temporadas anteriores nas cidades do Rio de Janeiro e São Paulo, serão realizadas 3 apresentações semanais, totalizando 36 apresentações no Teatro Itália, localizado no coração de São Paulo, com capacidade estimada de 276 lugares, com apresentações a preços populares de R\$ 50,00 (inteira) R\$ 25,00 (meia).

1310459 - Festival Comédia EnCena
BARRACAO ENCENA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 85.482.776/0001-48

Processo: 01400036103201391
Cidade: Curitiba - PR;