



# ADRIANO MARTINS

MAESTRO E PRODUTOR CULTURAL

## Resumo Profissional

Experiência como professor de música na área de Bandas de música em escolas particulares, ONGs e Prefeituras municipais no Estado do Ceará. Regente assistente da Orquestra de Sopros de Pindoretama de 2006 a 2014 e regente titular do grupo desde 2014. Maestro da Banda de Música do CEARC - Centro de Educação, Arte e Cultura do Município de Guaiúba de 2009 a 2011. Desde 2015 atua como professor de música do Colégio Paulo Freire, em Fortaleza. Atuou como Professor de saxofone no Projeto FORTALECIMENTO MUSICAL, da Secretaria da Cultura do Ceará em 2009. Professor de música da Escola de Música de Itapajé.

## Experiência Profissional

Atuou como professor de música e maestro nos seguintes locais:

Banda de Música de Crateús (Crateús – CE) – 2003 a 2004

Colégio da Imaculada Conceição (Fortaleza – CE) - 2003 a 2004

Banda de música de Guaiúba (Guaiúba – CE) - desde 2009

Orquestra de Sopros de Pindoretama (Pindoretama –CE)- desde 2005

Escola Municipal de tempo integral Centro Educacional de Arte e Cultura Portal da Serra (Guaiúba - CE) – 2009 a 2011

Músico fundador da Orquestra de Sopros de Pindoretama desde 1999, logo em seguida passou a atuar como professor das escolinhas de iniciação e atualmente é o Regente titular do grupo e o responsável pelas escolinhas de iniciação. Já se apresentou na Alemanha em 2002 – nos Festivais de Kiel, Widel, Lubeck e Hamburgo e em 2006 - nos Festivais Altonale, Kieler e Woche e na FAN FEST FIFA da Copa do Mundo de Futebol, também se apresentou na Noruega em 2010 – no Festival Nacional de Bandas na cidade de Larvick e em 2012, na ocasião se apresentou com Quarteto de Saxofones do Ceará na Heiselev - Feira Mundial de Turismo na cidade de Oslo. Em 2014 apresentou com a Orquestra de Sopros de Pindoretama em Hamburgo, Alemanha. Desde 2016 é professor de música da Escola de Música de Itapajé.

## Formação acadêmica

2009 – Graduação Tecnológica em Marketing pela Faculdade Integrada do Ceará (FIC).

2010 - Pós-Graduação em Arte Educação com ênfase em Música pela Faculdade do Vale do Jaguaribe (FVJ).

2012 – Licenciatura em Artes pela FGV.

2016 – Licenciatura em Música pela UNIMES.

## Idiomas

Inglês (Nível Intermediário para leitura, conversação e escrita).  
Curso de inglês no Centro de Linguas do CEFET-CE (CLEC), de 2007 a 2008.

## Cursos Realizados

Musicalização – SECULT-CE, 2005.

Regência de Banda de Música - SECULT-CE, 2006.

Arranjo - SECULT-CE, 2006.

Oficina de Big Band – UECE, 2007.

Regência de Banda de Música – II Festival de Música de Câmara do Centro sul e Vale do Salgado, 2007.

Música na Escola – Universidade Federal do Ceará (UFC), 2008.

Gestão para Bandas de música – SEBRAE, 2008.

Editoração de Partituras (Finale 2011) – SECULT-CE e Associação dos Amigos da Arte (AAMARTE), 2011.

Harmonia Funcional Moderna II – VIII Festival Música na Ibiapaba, 2011.

Regência e Metodologia aplicada ao Ensino de Música nas Bandas (Nível Médio/Avançado) - VIII Festival Música na Ibiapaba, 2011.

Curso de Formação em Regência de Banda de Música – AAMARTE, 2012.

Produção Cultural – SEBRAE, 2014.

Produção Cultural – AAMARTE, 2015.