

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Boca Rica & Piauí

DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

06.JAN.2017

**Praça do Ferreira
a partir das 8h**

**Lapinha Viva, Pastoril,
Reisados, Bois, Fandango,
Presépios, e Autos Natalinos**

REALIZAÇÃO:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

PRODUÇÃO:



APOIO CULTURAL:

FÓRUM DE
CULTURA
POPULAR



Clipping XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz

Fortaleza, 06 de janeiro de 2017

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ
Boca Rica & Piauí
DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

06.JAN.2017
Praça do Ferreira
a partir das 8h

Lapinha Viva, Pastoril,
Reisados, Bois, Fandango,
Presépios, e Autos Natalinos

REALIZAÇÃO:  "ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA Lei nº 15.801, de 16 de dezembro de 2006."  GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria da Cultura

PRODUÇÃO:  Aguin Prodo

APOIO CULTURAL:  FÓRUM DE CULTURA BONELLAR 

Clipping Impresso

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	COLUNA	PÁGINA
03/01/2017	Diário do Nordeste	Primeiro Caderno	-	Capa

CADERNO3

MOSTRA HOMENAGEIA MESTRES DA CULTURA

P.1



Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	COLUNA	PÁGINA
03/01/2017	Diário do Nordeste	Caderno 3	-	Capa

Diário do Nordeste | FORTALEZA, CEARÁ
Terça-feira, 3 de janeiro de 2017

Caderno 3

diariodonordeste.com.br/caderno3



Dia de tradição na Praça

Clipping Impresso

DATA

03/01/2017

VEÍCULO

Diário do Nordeste

CADERNO

Caderno 3

COLUNA

-

PÁGINA

Capa

XI Mostra Estadual 'Ceará Natal de Luz' invade Centro da Capital com homenagens ao Mestres da cultura local

Os versos "Meu Senhor dono da casa abre a porta e acende a luz", extraídos da cantiga popular que melhor representa o espírito do Dia de Reis, introduzem a busca por renovação e esperança. De porta em porta, os Reisados reafirmam os desejos de um bom ano e agregam as raízes da formação brasileira. São expressões na música, na dança e nas orações, todas capazes de se modificar dependendo da região do País.

Logo na primeira semana de janeiro, um convite especial para os "donos de casa" fortalezenses é participar da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, que acontece na próxima sexta-feira (6), de 8h às 19h, na Praça do Ferreira, Centro.

O dia de apresentações integra as atividades do Edital Ceará Natal de Luz e tem o Dia de Reis como data de celebração. A mostra encerra o ciclo natalino no Estado e destaca uma série de manifestações regionais, através da participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. O processo de seleção das apresentações incluiu visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A cada meia hora, uma atração confirmada da Mostra terá a Praça como palco. A lista dos artistas contempla diferentes cidades do Ceará e a premissa é de que o público confira o trabalho de realizadores consagrados. A festa tem início às 8 horas da manhã com os Brincan-

tes do Cordão do Caruá, entre os realizadores, estão nomes como o Boi Pai do Campo da Faceira de Mestre Chico (10h), Reisado Dedê de Luna do Crato (13h), Pastoril Nossa Senhora de Fátima (15h) e Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino (16h30).

Homenagens

Mas em 2017, o grande destaque da Mostra é a homenagem aos Mestres Piauí e Pedro Boca Rica (1936-1991) - este, in memoriam. Para evidenciar a contribuição dos dois ao universo da cultura cearense, o dia de festejos na Praça conta com a entrega da comenda "Se correr o boi te pega". O próprio Mestre Piauí recebe a honraria. Já a homenagem a Pedro Boca Rica será entregue ao filho do Mestre, Halen Oli-

PROGRAMAÇÃO

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

8h - Brincantes do Cordão do Caruá
8h30 - Pastoril Grapeil
9h - Dramatistas da Lagoa Redonda;
9h30 - Reisado Nossa Senhora da Saúde
10h - Boi Pai do Campo da Faceira, Mestre Chico
10h30 - Pastoril Dona Vilma (Russas)
11h - Boi Coração de Ocara
11h30 - Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos
12h30 - Coral e Banda Sementes da Arte
13h - Reisado Dedê de Luna do Crato
13h30 - Reisado Nossa Senhora de Fátima
14h - Lapinha Mãe Celina do Crato
14h30 - Boi Ceará do Mestre Zé Pio
15h - Pastoril Nossa Senhora de Fátima
15h30 - Pastoril Mariinha da Ló
16h - Boi Estrela e Mestre Piauí
16h30 - Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino
17h - Homenagem aos Mestres
17h30 - Grupo Miraira - Fandango, Professora Lourdes Macena



Mestre Pedro Boca Rica: obras deste cearense ocupam importantes museus dos Estados Unidos, Japão, Alemanha, França, entre outras nações



Mestre Piauí foi um dos realizadores que receberam o título de "Notório de Saber", Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (Uece)

veira. A comenda também contempla todos os grupos participantes Mostra.

O Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba, através de nota enviada pela Secult, explica que no último ano os mestres ganharam reconhecimento com a outorga do título de "Notório Saber em Cultura Popular", feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece).

O novo diploma, foi entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o evento "Encontro Mestres do Mundo".

A academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses e estes realizadores podem ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela Universidade. "O título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento", discorre Piúba.

Mestres

Piauí nasceu Antônio Batista da Silva, em um 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE). Aos 12 anos integrou o primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Agueda". O boi de Quixeramobim dança no período entre Natal ao Dia de Reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte.

De gestos e atitudes simples, Piauí trabalha como ajudante em uma eletrônica. Durante o ano, agenda agrega exposições a convite, eventos oficiais, festas, entre outras ocasiões. Em 2007, teve título outorgado como Mestre da Cultura e na ocasião foi homenageado pelo então Ministro da Cultura do Brasil, Gilberto

Gil, em passagem pela cidade de Quixeramobim.

Em 2012, lançou CD e DVD, e acaba de receber o título de "Notório de Saber", Doutor em Cultura Popular pela Uece. Nos últimos meses, o bravo Mestre enfrentou problemas de saúde e luta para dar continuidade à tradição. Hoje, aos 77 anos, Piauí representa uma labuta de 65 anos dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Advindo da localidade de Baixa Grande, então território do município de Ocara, Pedro dos Santos Oliveira, o Mestre Pedro Boca Rica, tornou-se admirador da cultura popular desde criança. Toda esta magia nasceu quando o jovem testemunhava os bonecos dos vários artistas viajantes que se hospedavam na casa do pai.

Aos 18 anos começou a confecção de bonecos e foi dono de vida intensa. As facetas de Boca Rica incluem a de santeiro, bonequeiro, topador de boi (do grupo que fundou, o Boi Tungão), cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro e profundo conhecedor da dramaturgia popular.

Nos mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular, conquistou da gente simples à geração de artistas, pesquisadores e estudiosos locais, como Rosemberg Cariry, Rejane Reinaldo, Oswald Barroso e Augusto Bonequeiro. O Mestre se despediu em 28 de março de 1991, aos 55 anos, e suas obras desbravaram as fronteiras do Ceará e ocupam importantes museus dos Estados Unidos, Japão, Alemanha, França, entre outras nações.

Mais informações:

Mostra Ceará Natal de Luz, sexta (6), das 8h às 19h, na Praça do Ferreira - Centro. Gratuito. Mais detalhes em secult.ce.gov.br

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	COLUNA	PÁGINA
03/01/2017	Diário do Nordeste	Cidade	Comunicado	04



Dia de Reis

■ Para quem não teve a oportunidade de assistir às apresentações do Ceará Natal de Luz, na Praça do Ferreira, há uma nova oportunidade nesta sexta-feira. Em homenagem ao Dia de Reis, a mostra fecha o ciclo natalino com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. A programação prevê atividades das 8h às 19h.

Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secult, como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no dia 6 de janeiro (Dia de Reis), com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a mostra homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também os grupos participantes da mostra do ano passado.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e

selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da mostra para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. *"Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses"*.

O secretário ressalta, ainda, que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Uece, por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior realizada em Limoeiro do Norte, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses.

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	COLUNA	PÁGINA
05/01/2017	O Povo	Cotidiano	Eliomar de Lima	02

DIA DE REIS

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, da Secult, se encerra amanhã com atividades das 8 às 19 horas, na Praça do Ferreira (Centro). No ato, homenagens aos mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este in memoriam).

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	COLUNA	PÁGINA
06/01/2017	O Povo	Primeiro Caderno	-	Capa



TATIANA FORTES

Com colorido, música, tradição, jovens e adultos, grupos mantêm viva a tradicional festa do Dia de Reis

COTIDIANO

TRADIÇÃO DO REISADO ENCHE RUAS DE FORTALEZA DE COR E DE MÚSICA

PÁGINA 4, VIDA&ARTE, PÁGINA 1

VIDA & arte guia

FOLIAS DE

REIS

CAMILA DE ALMEIDA

Nesta sexta-feira, de Dia de Reis, Fortaleza comemora com diferentes eventos a data que marca o fim do ciclo natalino

**João Gabriel Tréz
ESPECIAL PARA O POVO**
joaogabriel@opovo.com.br

O Natal passou, o ano virou, mas Fortaleza ainda vai viver mais um pouco do espírito natalino nas programações que celebram o Dia de Reis. As opções de festa começam pela manhã, com a Mostra Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Ceará, que encerra o Ciclo Natalino Estadual. A partir da tarde e entrando na noite, tem mais reisado e expressões regionais nos bairros Meireles, Benfica e Pici.

CULTURA POPULAR NO CENTRO

O encerramento do Ciclo Natalino promovido pela Secult acontece a partir das 8 horas na Praça do Ferreira, que será ocupada ao longo do dia com apresentações de cultura popular e expressões natalinas regionais. A Mostra Ceará Natal de Luz contará com grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango, e ainda vai homenagear os mestres da cultura Piauí e Pedro Boca Rica, este *in memoriam*. Os homenageados ganharão na ocasião uma comenda especial, intitulada "Se correr o boi te pega". Mestre Piauí foi participante do primeiro Boi de Reisado de Fortaleza, o Boi de Antônio da Mariáguida, e recebeu o título de Mestre da Cultura em 2007. Falecido em 1991, Mestre Pedro Boca Rica se destacou, entre outras ocupações, como bonequeiro, topador de boi e pesquisador do folclore. Os participantes da mostra também serão outorgados com a comenda. A programação abre com o Reisado Brincantes Cordão do Carôá e segue até 19 horas, após apresentações de mais de 10 outros grupos populares.

MAIS REISADO E PASTORIL

No fim da tarde, às 17 horas, o Museu da Imagem e do Som recebe, com o apoio da Acervo Imaginário Produções, o Grupo Cultural Boi Juventude e sua tradição. A iniciativa pede ao público para trazer presentes ao evento, assim como os Três Reis Magos fizeram para o menino Jesus. As doações ajudarão num bazar solidário que acontecerá na última sexta-feira de janeiro.

Após abrir a programação da Mostra Ceará Natal de Luz na manhã de hoje, o grupo de Reisado Brincantes Cordão do Carôá, programa de extensão da Universidade Federal do Ceará, segue com sua própria programação com a encenação do espetáculo *O Apagar das Luzes da Reitoria*, a partir das 19 horas. Os brincantes, após o espetáculo, convidam o público e os moradores do Benfica para uma festa de cores, luzes e bênçãos em um cortejo pelas ruas do bairro.

No mesmo horário, 19 horas, o Espaço Cultural Frei Tito de Alencar (Escuta) comemora em sua sede o aniversário de 26 anos com a Festa de Santos Reis. Na ocasião, será lançado um CD com canções da cultura popular e estão confirmadas as presenças, entre outros nomes, de Pingo de Fortaleza e Eliane Brasileiro, ambos do Maracatu Solar, e do Grupo de Percussão do Escuta. Haverá ainda uma exposição de fotografias da artista Edvania Ayres e apresentação do Pastoril do Escuta, coordenado por Karine Cabral.

Serviço

Encerramento da Mostra Ceará Natal de Luz

Quando: hoje, 6, de 8 às 19 horas
Onde: Praça do Ferreira (Centro)
Entrada franca.

Festa de Reis

Quando: hoje, 6, às 17 horas
Onde: Pátio do MIS (Av. Barão de Studart, 410 - Meireles)
Entrada franca.
Presentes doados farão parte do Bazar Solidário

O Apagar das Luzes da Reitoria

Quando: hoje, 6, às 19 horas
Onde: Jardins da Reitoria (Av. da Universidade, 2852 - Benfica)
Entrada franca.

Festa de Santos Reis

Quando: hoje, 6, às 19 horas
Onde: Sede do Escuta (Rua Noel Rosa, 150 - Pici)
Entrada franca.

Integrantes do
Reisado Nossa
Senhora da Saúde

Clipping Impresso

DATA
06/01/2017

VEÍCULO
O Povo

CADERNO
Vida & Arte Guia

COLUNA
-

PÁGINA
Capa



+ CONFIRA AS OUTRAS ATRAÇÕES DESTE FIM DE SEMANA NAS PRÓXIMAS PÁGINAS

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ
Boca Rica & Piauí
DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

06.JAN.2017
Praça do Ferreira
a partir das 8h

Lapinha Viva, Pastoril,
Reisados, Bois, Fandango,
Presépios, e Autos Natalinos

REALIZAÇÃO:  "ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA Lei nº 15.801, de 16 de dezembro de 2006."  GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria da Cultura

PRODUÇÃO:  Aguin'Pro

APOIO CULTURAL:  FÓRUM DE CULTURA DONADORA 

Clipping Web

Clipping Web

DATA

SITE

27/12/2016

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45836-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-ao-longo-de-todo-o-dia>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação ao longo de todo o dia

Ter, 27 de Dezembro de 2016 09:05



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada **"Se correr o boi te pega"**, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

SITE

27/12/2016

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45836-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-ao-longo-de-todo-o-dia>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi – do grupo que fundou, o Boi Tugão –, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Mais informações para a imprensa com as assessoras de comunicação Helena Félix (85 99993.4920) e Isabelle Vieira (85 98871.4139).

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://ipaumirim.com/agenda-cultural/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-ao-longo-de-todo-o-dia>

Mostra Estadual: Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação ao longo de todo o dia

28 de dezembro de 2016 às 10:31



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense do Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://ipaumirim.com/agenda-cultural/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-ao-longo-de-todo-o-dia>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular do tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exposições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz – Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Secult – Ceará

Clipping Web

DATA

28/12/2017

SITE

http://www.miseria.com.br/?page=noticia&cod_not=186879

Cultura

Mostra Estadual

Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação ao longo de todo o dia



A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (Foto: Divulgação)

Em 28/12/2016 às 07:05

Por Agência Miséria

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Clipping Web

DATA

28/12/2016

SITE

http://www.miseria.com.br/?page=noticia&cod_not=186879

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Secult - Ceará

Publicidade

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45841-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação de 8h às 19h

Qua, 28 de Dezembro de 2016 09:00



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "**Se correr o boi te pega**", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45841-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exposições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi – do grupo que fundou, o Boi Tungão –, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Clipping Web


DATA


SITE

28/12/2016

<http://blog.opovo.com.br/tudodenovo/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-realizada-no-dia-de-reis-0601-na-praca-do-ferreira/>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz será realizada no Dia de Reis (06/01), na Praça do Ferreira

🕒 28 DE DEZEMBRO DE 2016 19:53  HELAINE OLIVEIRA

 BLOGS O POVO, CULT

Lembro de quando pequena ouvir a cantoria de Dia de Reis sempre no dia 6 de janeiro pelas casas do bairro onde eu morava. Mesmo com tanto prédio e a cidade mais modernizada, algumas tradições ainda permanecem (ainda bem) e uma delas é a celebração do Dia de Reis que esse ano permanece na **XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz**, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz. No próximo dia 6 de janeiro a cidade terá uma programação especial das 08h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. E o melhor: A entrada é gratuita!

A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres **Piauí** e **Pedro Boca Rica** (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, os grupos ainda estão sendo selecionados por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada **"Se correr o boi te pega"**, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Helen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://blog.opovo.com.br/tudodenovo/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-realizada-no-dia-de-reis-0601-na-praca-do-ferreira/>

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí—Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Clipping Web

DATA

SITE

28/12/2016

<http://blog.opovo.com.br/tudodenovo/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-realizada-no-dia-de-reis-0601-na-praca-do-ferreira/>

Mestre Pedro Boca Rica — Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão—, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz – Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 08h às 19h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Clipping Web

DATA

SITE

29/12/2016

<http://www.novasnoticias.com.es/news/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-realizada-no-dia-de-reis-06-01-na-praca-do-ferreira/>

MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ SERÁ REALIZADA NO DIA DE REIS (06/01), NA PRAÇA DO FERREIRA

29/12/2016 10:20



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 06 de janeiro, com programação especial das 08h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres **Piauí** e **Pedro Boca Rica** (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, os grupos ainda estão sendo selecionados por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Foldore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada **"Se correr o boi te pega"**, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

SITE

29/12/2016

<http://www.novasnoticias.com.es/news/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-realizada-no-dia-de-reis-06-01-na-praca-do-ferreira/>

“O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial”, destaca produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí—Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de “Antônio da Mariáguida” ou “Maria Águeda” aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu “coração”, para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica — Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão—, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 08h às 19h

Local: Praça do Ferreira - Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://aprece.org.br/blog/mostra-ceara-natal-de-luz-secult-ceara-2/>



Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira - Centro. Entrada franca.

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://aprece.org.br/blog/noticia/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira/>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis na Praça do Ferreira

Você está em: Home - Notícias - [Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis na Praça do Ferreira](#)

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://aprece.org.br/blog/noticia/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira/>

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de “Antônio da Mariáguida” ou “Maria Águeda” aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exposições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu “coração”, para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungal —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz – Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Fonte: Governo do Estado do Ceará

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://blogdoeliomar.com.br/xv-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-chega-ao-fim-no-dia-de-reis/>

XV Mostra Estadual Ceará Natal de Luz chega ao fim no Dia de Reis

🕒 2 de janeiro de 2017 às 16:39 📍 Brasil, Ceará, Cidadania, Cidades, Cultura, Política



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, uma promoção da Secretaria da Cultura do Estado, acontecerá no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8 às 19 horas, na Praça do Ferreira (Centro). Com o evento, a Secult fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango.

Neste ano, a Mostra Ceará Natal de Luz homenageará os mestres Piauí e **Pedro Boca Rica** (este, in memoriam).

A homenagem aos mestres será feita por meio de uma comenda intitulada “Se correr o boi te pega”, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes dessa mostra estadual.

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://lauriberto.blogspot.com.br/2017/01/dia-de-reis.html>

segunda-feira, 2 de janeiro de 2017

Dia de Reis

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8 às 19 horas na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, os grupos ainda estão sendo selecionados por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://lauriberto.blogspot.com.br/2017/01/dia-de-reis.html>

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí - Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de “Antônio da Mariágueda” ou “Maria Águeda” aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu “coração”, para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica - Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi – do grupo que fundou, o Boi Tungão–, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

Programação XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://lauriberto.blogspot.com.br/2017/01/dia-de-reis.html>

Horário

Grupo / Atividade

8h

Brincantes do Cordão do Caruá

8h30

Pastoril Grapel

9h

Dramistas da Lagoa Redonda

9h30

Reisado Nossa Senhora da Saúde

10h

Boi Pai do Campo da Faceira, Mestre Chico

10h30

Pastoril Dona Vilma - Russas

11h

Boi Coração de Ocara

11h30

Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos

12h30

Coral e Banda Sementes da Arte

13h

Reisado Dedé de Luna do Crato

13h30

Reisado Nossa Senhora de Fátima

14h

Lapinha Mãe Celina do Crato

14h30

Boi Ceará do Mestre Zé Pio

15h

Pastoril Nossa Senhora de Fátima

15h30

Pastoril Mariinha da Ló

16h

Boi Estrela e Mestre Piauí

16h30

Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino pelas ruas do Centro de Fortaleza.

17h

Homenagem aos mestres; participação do secretário Fabiano Piúba.

17h30

Grupo Miraira - Fandango, Professora Lourdes Macena

SERVIÇO

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 6/1/2017

Horário: Das 8 às 19 horas

Local: Praça do Ferreira - Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Mais informações para a imprensa com as assessoras de comunicação Helena Félix (85 99993.4920) e Isabelle Vieira (85 98871.4139).

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://www.cearaenoticia.com.br/2017/01/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera.html>

SEGUNDA-FEIRA, 2 DE JANEIRO DE 2017

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz será nesta sexta (06/01), na Praça do Ferreira

A **XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz**, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 06 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres **Piauí** e **Pedro Boca Rica** (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, os grupos ainda estão sendo selecionados por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "**Se correr o boi te pega**", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://www.cearaenoticia.com.br/2017/01/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera.html>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão—, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://www.cearaenoticia.com.br/2017/01/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera.html>

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

Programação XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Horário	Grupo / Atividade
8h	Brincantes do Cordão do Caruá
8h30	Pastoril Grapel
9h	Dramistas da Lagoa Redonda
9h30	Reisado Nossa Senhora da Saúde
10h	Boi Pai do Campo da Faceira, Mestre Chico
10h30	Pastoril Dona Vilma – Russas
11h	Boi Coração de Ocara
11h30	Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos
12h30	Coral e Banda Sementes da Arte
13h	Reisado Dedé de Luna do Crato
13h30	Reisado Nossa Senhora de Fátima
14h	Lapinha Mãe Celina do Crato
14h30	Boi Ceará do Mestre Zé Pio
15h	Pastoril Nossa Senhora de Fátima
15h30	Pastoril Mariinha da Ló
16h	Boi Estrela e Mestre Piauí
16h30	Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino pelas ruas do Centro de Fortaleza.
17h	Homenagem aos mestres; participação do Secretário Fabiano Piúba.
17h30	Grupo Miraira – Fandango, Professora Lourdes Macena

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 8h às 19h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Postado por Marcellus Rocha

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://www.cearaenoticia.com.br/2017/01/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz.html>

SEGUNDA-FEIRA, 2 DE JANEIRO DE 2017

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação de 8h às 19h

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada **"Se correr o boi te pega"**, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

<http://www.cearaenoticia.com.br/2017/01/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz.html>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.ceara.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/19052-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis na Praça do Ferreira



Seg, 02 de Janeiro de 2017 11:15

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.ceara.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/19052-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira>

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de “Antônio da Mariáguida” ou “Maria Águeda” aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu “coração”, para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

“Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos”, relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

02.01.2017

(85) 8699-6524 - Dalton Moura

(85) 8848.4987 - Paula Candice

(85) 3101-6761 / secultmkt@gmail.com

Clipping Web

DATA

02/01/2017

SITE

http://jrconta.blogspot.com.br/2017/01/02012017_41.html

02.01.2017

Ciclo natalino termina com o Dia de Reis



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza.



A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este in memoriam, foto abaixo).



A homenagem, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

Postado por Jose Rangel



Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.papocult.com.br/2017/01/02/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h/>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis na Praça do Ferreira

02/01/2017 BY JOANICE SAMPAIO



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam). *(Foto: Divulgação)*

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.papocult.com.br/2017/01/02/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h/>

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Serviço

Mostra Ceará Natal de Luz – Secult Ceará

Dia: 06 de janeiro

Horário: Das 8h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro

Entrada franca

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45849-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira, com programação de 8h às 19h

Seg, 02 de Janeiro de 2017 10:47



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "**Se correr o boi te pega**", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45849-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h>

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45849-mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira-com-programacao-de-8h-as-19h>

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Clipping Web

DATA

SITE

02/01/2017

<https://diadiacomgerardoanesio.wordpress.com/2017/01/02/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira/>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis na Praça do Ferreira

Oferecimento – Shopcar Guararapes – combustíveis, serviços e loja de conveniência.

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Fonte – Portal do Governo do Ceará – Seg, 02 de Janeiro de 2017 11:15

Edição – Gerardo Anésio – Blog Vejo Você.

Destaques – BLOG VEJO VOCÊ – Redação

Clipping Web

DATA

03/01/2017

SITE

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/>

CADERNO 3

AGENDA DE
CINEMA

Escolha por Filmes



Escolha por cinema



Cidade



IR



HOMENAGENS A MESTRES

XI Mostra Estadual "Ceará Natal de Luz" invade Centro da Capital



POLÍTICAS PÚBLICAS

Secult lança editais com investimentos recordes para linguagens artísticas

Clipping Web

DATA

03/01/2017

SITE

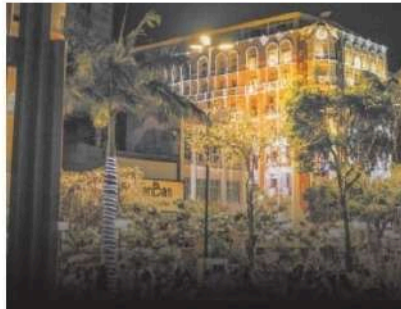
<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/dia-de-tradicao-na-praca-1.1679936>

Dia de tradição na Praça

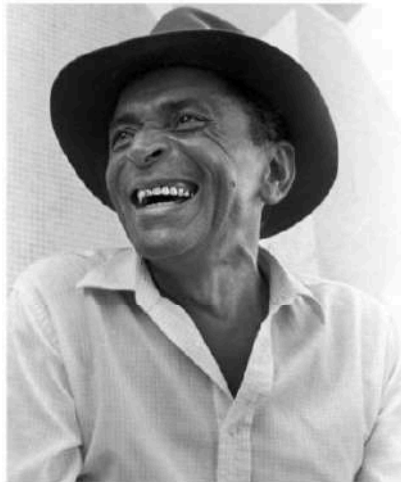
ASSINE > Diário do Nordeste



00:00 · 03.01.2017 / atualizado às 10:01



Os versos "Meu Senhor dono da casa abre a porta e acende a luz", extraídos da cantiga popular que melhor representa o espírito do Dia de Reis, introduzem a busca por renovação e esperança. De porta em porta, os Reisados reafirmam os desejos de um bom ano e agregam as raízes da formação brasileira. São expressões na música, na dança e nas orações, todas capazes de se modificar dependendo da região do País.



Logo na primeira semana de janeiro, um convite especial para os "donos de casa" fortalezenses é participar da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, que acontece na próxima sexta-feira (6), de 8h às 19h, na Praça do Ferreira, Centro.

O dia de apresentações integra as atividades do Edital Ceará Natal de Luz e tem o Dia de Reis como data de celebração. A mostra encerra o ciclo natalino no Estado e destaca uma série de manifestações regionais, através da participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. O processo de seleção das apresentações incluiu visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.



A cada meia hora, uma atração confirmada da Mostra terá a Praça como palco. A lista dos artistas contempla diferentes cidades do Ceará e a premissa é de que o público confira o trabalho de realizadores consagrados. A festa tem início às 8 horas da manhã com os Brincantes do Cordão do Caruá, entre os realizadores, estão nomes como o Boi Pai do Campo da Faceira de Mestre Chico (10h), Reisado Dedé de Luna do Crato (13h), Pastoril Nossa Senhora de Fátima (15h) e Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino (16h30).

Homenagens

Mestre Pedro Boca Rica: obras deste cearense ocupam importantes museus dos Estados Unidos, Japão, Alemanha, França, entre outras nações; Mestre Piauí foi um dos realizadores que receberam o título de "Notório de Saber", Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (Uece)

Mas em 2017, o grande destaque da Mostra é a homenagem aos Mestres Piauí e Pedro Boca Rica (1936-1991) - este, in memoriam. Para evidenciar a contribuição dos dois ao universo da cultura cearense, o dia de festejos na Praça conta com a entrega da comenda

"Se correr o boi te pega". O próprio Mestre Piauí recebe a honraria. Já a homenagem a Pedro Boca Rica será entregue ao filho do Mestre, Halen Oliveira. A comenda também contempla todos os grupos participantes Mostra.

Clipping Web

DATA

/01/2017

SITE

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/dia-de-tradicao-na-praca-1.1679936>

O Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba, através de nota enviada pela Secult, explica que no último ano os mestres ganharam reconhecimento com a outorga do título de "Notório Saber em Cultura Popular", feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece).

O novo diploma, foi entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o evento "Encontro Mestres do Mundo".

A academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses e estes realizadores podem ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela Universidade. "O título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento", discorre Piúba.

Mestres

Piauí nasceu Antônio Batista da Silva, em um 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE). Aos 12 anos integrou o primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda". O boi de Quixeramobim dança no período entre Natal ao Dia de Reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte.

De gestos e atitudes simples, Piauí trabalha como ajudante em uma eletrônica. Durante o ano, agenda agrega exposições a convite, eventos oficiais, festas, entre outras ocasiões. Em 2007, teve título outorgado como Mestre da Cultura e na ocasião foi homenageado pelo então Ministro da Cultura do Brasil, Gilberto Gil, em passagem pela cidade de Quixeramobim.

Em 2012, lançou CD e DVD, e acaba de receber o título de "Notório de Saber", Doutor em Cultura Popular pela Uece. Nos últimos meses, o bravo Mestre enfrentou problemas de saúde e luta para dar continuidade à tradição. Hoje, aos 77 anos, Piauí representa uma labuta de 65 anos dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Advindo da localidade de Baixa Grande, então território do município de Ocara, Pedro dos Santos Oliveira, o Mestre Pedro Boca Rica, tornou-se admirador da cultura popular desde criança. Toda esta magia nasceu quando o jovem testemunhava os bonecos dos vários artistas viajantes que se hospedavam na casa do pai.

Aos 18 anos começou a confecção de bonecos e foi dono de vida intensa. As facetas de Boca Rica incluem a de santeiro, bonequeiro, topador de boi (do grupo que fundou, o Boi Tungão), cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro e profundo conhecedor da dramaturgia popular.

Nos mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular, conquistou da gente simples à geração de artistas, pesquisadores e estudiosos locais, como Rosemberg Cariry, Rejane Reinaldo, Oswald Barroso e Augusto Bonequeiro. O Mestre se despediu em 28 de março de 1991, aos 55 anos, e suas obras desbravaram as fronteiras do Ceará e ocupam importantes museus dos Estados Unidos, Japão, Alemanha, França, entre outras nações.

Clipping Web

DATA

/01/2017

SITE

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/dia-de-tradicao-na-praca-1.1679936>

Programação

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

8h - Brincantes do Cordão do Caruá

8h30 - Pastoril Grapel

9h - Dramistas da Lagoa Redonda;

9h30 - Reisado Nossa Senhora da Saúde

10h - Boi Pai do Campo da Faceira, Mestre Chico

10h30 - Pastoril Dona Vilma (Russas)

11h - Boi Coração de Ocara

11h30 - Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos

12h30 - Coral e Banda Sementes da Arte

13h - Reisado Dedé de Luna do Crato

13h30 - Reisado Nossa Senhora de Fátima

14h - Lapinha Mãe Celina do Crato

14h30 - Boi Ceará do Mestre Zé Pio

15h - Pastoril Nossa Senhora de Fátima

15h30 - Pastoril Mariinha da Lô

16h - Boi Estrela e Mestre Piauí

16h30 - Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino

17h - Homenagem aos Mestres

17h30 - Grupo Miraira - Fandango, Professora Lourdes Macena

Clipping Web

DATA

03/01/2017

SITE

<http://ifce.edu.br/fortaleza/noticias/mira-ira-encerra-ceara-natal-de-luz>

NOTÍCIAS

Mira Ira encerra Ceará Natal de Luz

Grupo apresenta fandango nesta sexta, às 17h30min, na Praça do Ferreira

Publicado: 03/01/2017 15h57

Última modificação: 03/01/2017 15h57

0

G+1

Para encerrar o ciclo natalino no Estado e celebrar o Dia de Reis, acontecerá nesta sexta-feira, 6 de janeiro, na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza, a XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. A programação do evento inicia às 8h e será finalizada com o grupo Mira Ira apresentando o estilo de música e dança fandango, a partir das 17h30min.

O Grupo Mira Ira - Folclore do IFCE, trabalha, desde 1982, em prol da difusão, dinamização da cultura popular brasileira, principalmente no que diz respeito aos usos e costumes do povo cearense. Aos palcos, leva os resultados de estudos e das pesquisas desenvolvidos com jovens da comunidade fortalezense com o apoio do IFCE.

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz também conta com a participação de outros grupos de manifestações culturais regionais. O evento é gratuito e pode ser conferido em detalhes no site da [Secult](#).

Clipping Web

DATA

03/01/2017

SITE

<http://www.oestadoce.com.br/artefenda/ceara-natal-de-luz-acontece-no-dia-de-reis-na-praca-do-ferreira>

Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis, na Praça do Ferreira

terça-feira, 03 de janeiro 2017



A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secult, como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no dia 6 de janeiro (Dia de Reis), com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango.

Esse ano, a mostra homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também os grupos participantes da mostra do ano passado.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da mostra para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

O secretário ressalta, ainda, que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Uece, por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior realizada em Limoeiro do Norte, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses.

Clipping Web

DATA

SITE

03/01/2017

<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/01/03/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-nesta-sexta-0601-na-praca-do-ferreira/>

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz será nesta sexta (06/01), na Praça do Ferreira

Por Oswaldo Scaliotti em *Eventos*

03 de janeiro de 2017



A **XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz**, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 06 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres **Piauí** e **Pedro Boca Rica** (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, os grupos ainda estão sendo selecionados por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada **"Se correr o boi te pega"**, entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Clipping Web

DATA

SITE

03/01/2017

<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/01/03/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-nesta-sexta-0601-na-praca-do-ferreira/>

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

Clipping Web

DATA

SITE

03/01/2017

<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/01/03/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-nesta-sexta-0601-na-praca-do-ferreira/>

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão—, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

Clipping Web

DATA

SITE

03/01/2017

<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/01/03/mostra-estadual-ceara-natal-de-luz-sera-nesta-sexta-0601-na-praca-do-ferreira/>

Programação XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Horário	Grupo / Atividade
8h	Brincantes do Cordão do Caruá
8h30	Pastoril Grapel
9h	Dramistas da Lagoa Redonda
9h30	Reisado Nossa Senhora da Saúde
10h	Boi Pai do Campo da Faceira, Mestre Chico
10h30	Pastoril Dona Vilma – Russas
11h	Boi Coração de Ocara
11h30	Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos
12h30	Coral e Banda Sementes da Arte
13h	Reisado Dedé de Luna do Crato
13h30	Reisado Nossa Senhora de Fátima
14h	Lapinha Mãe Celina do Crato
14h30	Boi Ceará do Mestre Zé Pio
15h	Pastoril Nossa Senhora de Fátima
15h30	Pastoril Mariinha da Ló
16h	Boi Estrela e Mestre Piauí
16h30	Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino pelas ruas do Centro de Fortaleza.
17h	Homenagem aos mestres; participação do Secretário Fabiano Piúba.
17h30	Grupo Miraira – Fandango, Professora Lourdes Macena

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz – Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 8h às 19h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Mais detalhes em www.secult.ce.gov.br.

Clipping Web

DATA

04/01/2017

SITE

<http://aprece.org.br/blog/noticia/dia-de-reis-conta-com-programacao-da-mostra-estadual-natal-de-luz/>

Dia de Reis conta com programação da Mostra Estadual Natal de Luz

Você está em: [Home](#) - [Notícias](#) - [Dia de Reis conta com programação da Mostra Estadual Natal de Luz](#)

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza. A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in memoriam).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

Clipping Web

DATA

SITE

04/01/2017

<http://aprece.org.br/blog/noticia/dia-de-reis-conta-com-programacao-da-mostra-estadual-natal-de-luz/>

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017:

Mestre Piauí - Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica - Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

SERVIÇO:

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira - Centro. Entrada franca.

Fonte: Governo do Estado do Ceará

Clipping Web

DATA

SITE

04/01/2017

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/zoeira/2017-comeca-em-clima-de-ferias-e-alta-estacao-1.1680446>

MEGA AGENDA

2017 começa em clima de férias e alta estação



O Centro Dragão do Mar será palco de atrações de música, teatro, dança, cinema e artes visuais. No Cineteatro São Luiz, também há programação especial de férias.

Na agenda de estreias nas telonas, opções para todos os gostos: desde o aguardado desenho "Moana - Um Mar de Aventuras", em que a Disney apresenta uma nova heroína, até "Resident Evil 6", último filme da franquia baseada nos jogos de videogame.

No mundo das exposições, um dos destaques é a abertura da mostra "Raimundo Cella - um mestre brasileiro", que exhibe obras do pintor sobralense, no MAC-CE.

Vão passar ainda pelos nossos palcos show de Nação Zumbi, Margareth Menezes, Karol Conka, festival Garage Sounds, entre outros.

Especial

Dia 6

XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz

Terá apresentação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio, bem como homenagem aos mestres Piauí e Pedro Boca Rica. Das 8h às 19h, na Praça do Ferreira. Grátis. (98871.4139)

Clipping Web

DATA

SITE

04/01/2017

<http://www.jornalfloripa.com.br/geral/2017-comeca-em-clima-de-ferias-e-alta-estacao/>

XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz

Terá apresentação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio, bem como homenagem aos mestres Piauí e Pedro Boca Rica. Das 8h às 19h, na Praça do Ferreira. Grátis. (98871.4139)

Clipping Web

DATA

SITE

05/01/2017

<http://www.opovo.com.br/app/colunas/vertical/2017/01/05/noticiasvertical,3678003/olha-a-febre-de-mayaro.shtml>

DIA DE REIS

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, da Secult, se encerra amanhã com atividades das 8 às 19 horas, na Praça do Ferreira (Centro). No ato, homenagens aos mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este in memoriam).

Clipping Web

DATA

05/01/2017

SITE

<http://www.vermelho.org.br/noticia/291581-1>

Brasil

[Curtir](#) [Compartilhar](#) [0](#) [Tweetar](#) [G+1](#) [0](#) [Partilhar](#)

5 de janeiro de 2017 - 9h14

Mostra Estadual Ceará Natal de Luz acontece no Dia de Reis

A XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, acontece no Dia de Reis, 6 de janeiro, com programação especial das 8h às 19h na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza.



A mostra fecha o ciclo natalino, destacando as manifestações regionais, com a participação de grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango. Esse ano, a XI Mostra Ceará Natal de Luz homenageia os mestres Piauí e Pedro Boca Rica (este, in

memorian).

Para as apresentações de janeiro, acontece ainda dezembro a seleção dos grupos por uma comissão formada por representantes da Secult e da sociedade civil (representada pelo Fórum de Cultura Tradicional Popular e pela Comissão Cearense de Folclore), através de visitas aos eventos natalinos que integram as mostras regionais em todo o Estado. Dentre os participantes serão selecionados 14 grupos, oriundos do interior e da capital cearense, além de convidados.

A homenagem aos mestres, por sua vez, será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega", entregue ao próprio Mestre Piauí e ao filho do Mestre Pedro Boca Rica, Halen Oliveira, bem como a outros artistas que resguardam a memória do mestre. Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

A Mostra Estadual Ceará Natal de Luz é a culminância das atividades apoiadas pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará através do Edital Ceará Natal de Luz, que tem por objetivo apoiar a produção de bens e serviços culturais vinculados à temática natalina nas várias regiões do Estado do Ceará, democratizando o acesso aos recursos e selecionando projetos relacionados às tradições regionais cearenses do ciclo natalino. O investimento total do Governo do Estado no edital é de R\$ 830 mil, com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC). O edital apoia projetos nas modalidades "Grupos de Tradição Natalina" (26 projetos selecionados) e "Mostras Regionais Natalinas" (14 projetos), além da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz. Os grupos e mostras devem ser fiéis às tradições natalinas, que incluem manifestações como lapinhas vivas, pastoris, bois, reisados, presépios e fandangos.

Secretário da Cultura do Estado do Ceará, Fabiano dos Santos Piúba enfatiza a importância da Mostra Ceará Natal de Luz para o fechamento das festividades do Ciclo Natalino. "Realizada no 6 de janeiro, Dia de Reis, em plena Praça do Ferreira, a Mostra Ceará Natal de Luz completa o objetivo dessa ferramenta importante da política cultural, que é o Edital Ceará Natal de Luz, da Secult. Abrir espaço para a cultura popular, em pleno coração de Fortaleza, une diversos significados e leituras, mexe com o imaginário das pessoas, trazendo para muita gente boas recordações dos tempos vividos nas cidades do Interior. E convidando as pessoas para esse reencontro, com um dia inteiro de programação feita por esses grandes artistas cearenses".

Clipping Web

DATA

05/01/2017

SITE

<http://www.vermelho.org.br/noticia/291581-1>

"O Governo do Estado do Ceará reconhece desde 2003 os mestres da cultura, já tendo diplomado dezenas de mestres, detentores dos saberes da cultura popular de tradição. Entre eles, vários mestres ligados às tradições do Ciclo Natalino. Por meio dessas iniciativas, o Ceará tem se destacado como pioneiro na formulação de políticas públicas de preservação do patrimônio imaterial", destaca o produtor cultural do Instituto Assum Preto, Adriano Souza, responsável pela Mostra Estadual Ceará Natal de Luz.

O secretário Fabiano Piúba ressalta que em 2016 os mestres ganharam ainda mais reconhecimento, com a outorga do título de Notório Saber em Cultura Popular, feita pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), por articulação da Secult. Com o novo diploma, entregue em sessão solene do Conselho Superior da Uece realizada em Limoeiro do Norte, em 25 de novembro, durante o Encontro Mestres do Mundo, a academia reconheceu os saberes desses grandes cearenses. Os mestres poderão ministrar aulas-espetáculos, oficinas, todas de saberes, entre outras atividades, com remuneração tendo por referência os valores pagos pela universidade. O novo título marcou ainda o reconhecimento dos saberes populares pela academia, espaço dos saberes científicos e da geração de conhecimento.

Saiba mais sobre os mestres homenageados em 2017

Mestre Piauí – Nascido Antônio Batista da Silva, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Maravilha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de "Antônio da Mariáguida" ou "Maria Águeda" aos 12 anos. Homem de hábitos simples e simpatia singular, Mestre Piauí é ajudante em uma eletrônica nas horas vagas e adotou o nome do estado vizinho como seu, para ser diferente.

O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal ao dia de reis, quando o boi é morto, ressuscita e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exhibições a convite, eventos oficiais, festas e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim. Em 2012, lançou um CD e DVD, que conta a sua tradição. Recentemente, recebeu o título de Notório de Saber, Doutor em Cultura Popular pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).

Ultimamente, o mestre enfrentou problemas de saúde e bravamente lutou com seu "coração", para dar continuidade à tradição. O bravo guerreiro segue na luta até hoje, aos 77 anos, sendo 65 dedicados à manutenção do boi, herdado de seus antepassados.

Mestre Pedro Boca Rica – Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocara, e faleceu em março de 1991. Homem de poucas letras e muita sabedoria, se tornou admirador da cultura popular desde criança, ao ver os bonecos na casa de seu pai, onde se hospedavam vários artistas viajantes, e brincar de reisado.

Com 18 anos começou a confecção de bonecos e teve uma vida intensa. Foi santeiro, bonequeiro, topador de boi — do grupo que fundou, o Boi Tungão —, cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentista, poeta, sanfoneiro, quiromante, pesquisador do folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação à arte do mamulengo até se consagrar como mestre popular.

"Mestre Pedro Boca Rica criou centenas de bonecos, entre tipos sociais, figuras humanas, animais e seres imaginários, considerados verdadeiras obras de arte, tal a maestria como esculpia no corpo ou no rosto, de muitos deles, traços de caráter e personalidade. Além de ter contribuído com novos versos, passos e toadas, para a renovação dos reisados e bois nordestinos", relata Oswald Barroso.

Serviço

Mostra Ceará Natal de Luz - Secult Ceará

Dia: 06/01/17

Horário: Das 9h às 18h

Local: Praça do Ferreira – Centro. Entrada franca.

Clipping Web

DATA

05/01/2017

SITE

<http://quixeramobimagora.blogspot.com.br/2017/01/boi-estrela-com-mestre-piaui-festeja.html>

QUINTA-FEIRA, 5 DE JANEIRO DE 2017

Boi Estrela, com Mestre Piauí, festeja dia de Reis nesta quinta-feira, 05



Foto: Sara Oliveira

O Boi Estrela do Mestre Piauí fará apresentação esta noite de quinta-feira, 05, logo após a missa, na Praça da Matriz, para comemorar as festividades do Dia de Reis, que ocorre amanhã, dia 06 de junho.

Amanhã, Piauí será homenageado pela XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, promovida pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), como parte das atividades do Edital Ceará Natal de Luz, na Praça do Ferreira, no Centro de Fortaleza.

A homenagem ao mestre será feita por meio de uma comenda intitulada "Se correr o boi te pega". Recebem a comenda também todos os grupos participantes da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016.

Postado por: Jornalismo - Sistema Maior de Comunicação

Clipping Web

DATA

06/01/2017

SITE

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2017/01/06/noticiasjornalvidaearte,3678078/folias-de-reis.shtml>

Folias de Reis

Nesta sexta-feira, de Dia de Reis, Fortaleza comemora com diferentes eventos a data que marca o fim do ciclo natalino



NOTÍCIA

0 COMENTÁRIOS



João Gabriel Tréz
joaoabreu@opovo.com.br

CAMILA DE ALMEIDA



Integrantes do Reisado Nossa Senhora da Saúde

O Natal passou, o ano virou, mas Fortaleza ainda vai viver mais um pouco do espírito natalino nas programações que celebram o Dia de Reis. As opções de festa começam pela manhã, com a Mostra Ceará Natal de Luz, promovida

pela Secretaria da Cultura do Ceará, que encerra o Ciclo Natalino Estadual. A partir da tarde e entrando na noite, tem mais reisado e expressão regional nos bairros Meireles, Benfica e Pici.

Áries

🗨️ (0)

Touro

🗨️ (0)

Gêmeos

🗨️ (0)

CULTURA POPULAR NO CENTRO

O encerramento do Ciclo Natalino promovido pela Secult acontece a partir das 8 horas na Praça do Ferreira, que será ocupada ao longo do dia com apresentações de cultura popular e expressões natalinas regionais. A Mostra Ceará Natal de Luz contará com grupos de pastoril, boi, reisado, lapinha viva, presépio e fandango, e ainda vai homenagear os mestres da cultura Piauí e Pedro Boca Rica, este in memoriam. Os homenageados ganharão na ocasião uma comenda especial, intitulada "Se correr o boi te pega". Mestre Piauí foi participante do primeiro Boi de Reisado de Fortaleza, o Boi de Antônio da Mariáguida, e recebeu o título de Mestre da Cultura em 2007. Falecido em 1991, Mestre Pedro Boca Rica se destacou, entre outras ocupações, como bonequeiro, topador de boi e pesquisador do folclore. Os participantes da mostra também serão outorgados com a comenda. A programação abre com o Reisado Brincantes Cordão do Caroá e segue até 19 horas, após apresentações de mais de 10 outros grupos populares.

MAIS REISADO E PASTORIL

No fim da tarde, às 17 horas, o Museu da Imagem e do Som recebe, com o apoio da Acervo Imaginário Produções, o Grupo Cultural Boi Juventude e sua tradição. A iniciativa pede ao público para trazer presentes ao evento, assim como os Três Reis Magos fizeram para o menino Jesus. As doações ajudarão num bazar solidário que acontecerá na última sexta-feira de janeiro.

Clipping Web

DATA

06/01/2017

SITE

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2017/01/06/noticiasjornalvidaearte,3678078/folias-de-reis.shtml>

Após abrir a programação da Mostra Ceará Natal de Luz na manhã de hoje, o grupo de Brincantes Cordão do Caroá, programa de extensão da Universidade Federal do Ceará, segue com sua própria programação com a encenação do espetáculo O Apagar das Luzes da Reitoria, a partir das 19 horas. Os brincantes, após o espetáculo, convidam o público e os moradores do Benfica para uma festa de cores, luzes e bênçãos em um cortejo pelas ruas do bairro.

No mesmo horário, 19 horas, o Espaço Cultural Frei Tito de Alencar (Escuta) comemora em sua sede o aniversário de 26 anos com a Festa de Santos Reis. Na ocasião, será lançado um CD com canções da cultura popular e estão confirmadas as presenças, entre outros nomes, de Pingo de Fortaleza e Eliane Brasileiro, ambos do Maracatu Solar, e do Grupo de Percussão do Escuta. Haverá ainda uma exposição de fotografias da artista Edvania Ayres e apresentação do Pastoril do Escuta, coordenado por Karine Cabral.

SERVIÇO

Encerramento da Mostra Ceará Natal de Luz

Quando: hoje, 6, de 8 às 19 horas

Onde: Praça do Ferreira (Centro)

Entrada franca.

Festa de Reis

Quando: hoje, 6, às 17 horas

Onde: Pátio do MIS (Av. Barão de Studart, 410 - Meireles)

Entrada franca.

Presentes doados farão parte do Bazar Solidário

O Apagar das Luzes da Reitoria

Quando: hoje, 6, às 19 horas

Onde: Jardins da Reitoria (Av. da Universidade, 2853 - Benfica)

Entrada franca.

Festa de Santos Reis

Quando: hoje, 6, às 19 horas

Onde: Sede do Escuta (Rua Noel Rosa, 150 - Pici)

Entrada franca.