

noia

**FESTIVAL DO
AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO**

www.festivalnoia.com.br



The main poster features a vibrant purple and yellow abstract background with various icons such as a megaphone, a hand holding a sign (#%!), a person's face, and a fist. The title "noia" is in large orange letters at the top, followed by "18º FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO" in yellow. Below that, a yellow banner reads "02 a 06/dezembro no SESC Ceará". Further down, it says "Mostras Competitivas" and "CINEMA, FOTOGRAFIA E BANDAS". The website "www.festivalnoia.com.br" is at the bottom. Logos for partners like Fecomércio CE, Sesc, TVOPOVO, and PROPONO are at the very bottom.

noia

18º FESTIVAL DO
AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO

02 a 06/dezembro no SESC Ceará

Mostras Competitivas
CINEMA, FOTOGRAFIA E BANDAS

www.festivalnoia.com.br

APOIO

Fecomércio CE
Sesc

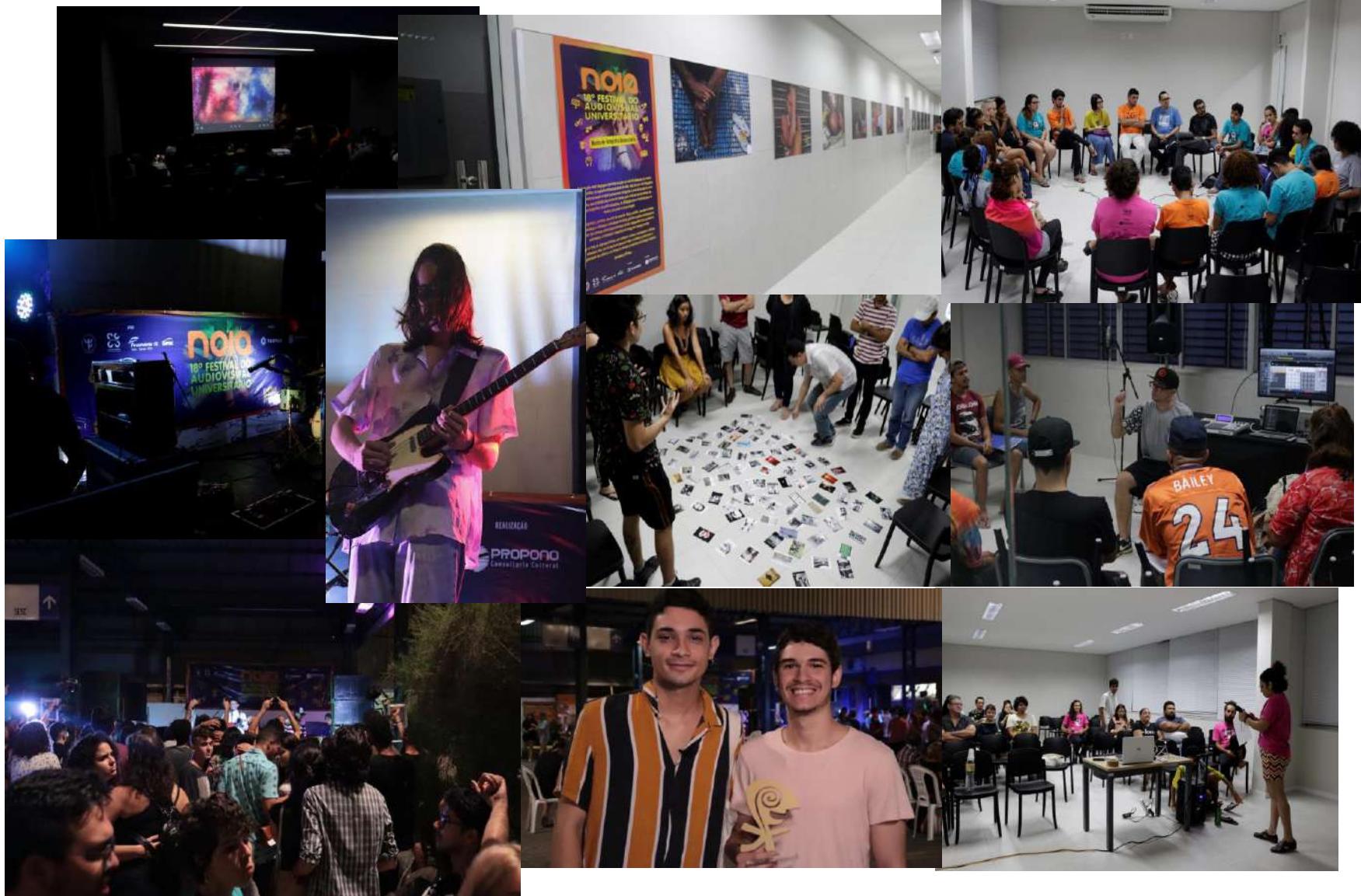
PROMOÇÃO

TVOPOVO

REALIZAÇÃO

PROPONO
Consultoria Cultural

Festival NOIA 2019



vida&arte

www.kw.de
Kaufmannsweinhandel



"Progressive" will integrate the goals of a "postmodern" society. The concept of "postmodernism" is described as follows: "In 1970, the term postmodern literary criticism was coined, by the post-modern philosopher, Michel Foucault. His theory of history has been described as 'post-structuralist' or 'postmodern'."¹

“We are now in a position to present our findings in a form which we hope will be of interest to you. We have been able to demonstrate that the results of the experiments can be explained by the hypothesis that the changes in the properties of the membranes are due to the reversible binding of proteins to the membrane.

America, once one of the most advanced nations, is still the most backward, most ignorant nation in the world. The United States is the only country in the world that has not yet adopted a national education system.

Die Befreiungsschlacht von
Sparta ist eine der wenigen
gewaltsamen Beispiele eines ge-
lehrten, von oben kommenden
Angriffs auf einen bestehenden
Zusammenschluss, die nicht durch
die eigene Gewaltlosigkeit und
Moralität des Angriffen, sondern
durch die Furcht vor dem An-
griffen, die die Verteidigten
veranlaßt, sich aufzulösen.



CORPO, LUTA E UNIÃO



and the price of the
spouse's health, the
percentage of the
household's income
spent on health care,
and the percentage
of the household's
income spent on
non-medical expenses.



卷之三

get more
of the
best material
in your field.

Festival NOIA 2018

MINISTÉRIO DA CULTURA E ENEL APRESENTAM

17º FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO
MOSTRA BRASILEIRA DE CINEMA | MOSTRA CEARÁ DE CINEMA
MOSTRA CEARENSE DE FOTOGRAFIA | MOSTRA CEARENSE DE BANDAS

11 A 16/OUT
DRAGÃO DO MAR

WWW.FESTIVALNOIA.COM.BR



#METOO - #METOO - #METOO - #METOO - #METOO - #METOO - #METOO

APOIO CULTURAL:           

Festival NOIA 2018



Festival NOIA 2018

Cinema

Roberta Souza
roberta.souza@diariodonorte.com.br

Jovens destaque



H

Em sua 17ª edição, Festival Noia homenageia e revela nomes do audiovisual cearense

Às 8 anos, Leonardo Mouramatus cursava Cinema e Audiovisual na Universidade Federal do Ceará, e junto às colegas Roseane Moraes e Luana Lacorda conquistava o prêmio de Melhor Filme no Festival Noia com o curta-metragem "Fui guerra erião te chamei".

O mesmo aconteceria em 2012, com a produção "Mauro em Círculo", também contemplada com o prêmio de melhor curta na 35ª edição do Cinéma du Réel, em Paris, e no IIº Doclisboa. O tempo passou e a filmografia do jovem cearense também aumentou, concedendo-lhe posição de referência entre os novos realizadores audiovisuais do mundo.

A 17ª edição do Noia, que nasceu exatamente para apontar os destaque do cinema universitário, homenageará Mouramatus na abertura deste ano com um troféu; além de seguir revelando outros nomes nas atividades gratuitas que iniciam hoje (II) e seguem até a próxima ter-

Filme Antônio Um de Leonardo Mouramatus, será exibido na abertura do Noia 2018

31

FILMES
As Mostras Brasileira e Cearense de Cinema Universitário trazem quantidade de produções audiovisuais na competição

ca (II) no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Para o diretor Paulo Benevides, o caso do homenageado comprova a eficácia do evento nessas quase duas décadas de existência.

"Esse jovem, nos quatro anos em que foi aluno, ganhou mais de um troféu. Foi um desafio muito grande, uma revelação do audiovisual cearense. Por isso, estamos homenageando-o e apresentando na abertura seu longa-metragem 'Antônio Um Dos Tres, de 2017'", justifica.

Além de Mouramatus, a escola Porto Iracema das Artes também receberá um troféu no encerramento, pelo destaque no processo de formação artística no Ceará. Na ocasião, serão exibidos três curta-metragens produzidos pelos alunos do Porto: "Abissal" (2016), de Arthur Leite; "Grilheiros" (2018), de Lucas Inocêncio, e "Capitais" (2018), de Kamilla Medeiros e Arthur Gadilha.

Novidades

As crianças não ficarão de fora do festival este ano, tendo em vista a realização do evento na semana dedicada a elas. A Mostra Noia Kids exibirá no Cinema do Dragão, dia 16 de outubro, às 10h, 13 curtas de animação locais, cedidos pelo Fórum Cearense de Animação (FOCA). A Mostra contará com tradutores de libras, legendagem e audiodescrição.

Outra novidade inserida na programação é a Mostra International Festival Equinôxio, que será realizada no dia 15 de outubro, às 15h, em parceria com o Festival Universitário de Cine e Audiovisuais Equinôxio. A parceria levará os cinco melhores filmes do Noia 2018 para a Colômbia em setembro de 2019.

Vale ressaltar, porém, que este ano o festival adere ao movimento #MeToo, que ganhou visibilidade em 2017 com as denúncias de assédio em Hollywood, reforçando o compromisso com as lutas sociais. "Nossa equipe de trabalho é formada basicamente por mulheres e procuramos selecionar filmes em diálogo com os direitos humanos, defendendo esta causa", pontua o diretor.

Serviço

17º Noia – Festival do Audiovisual Universitário
De 11 a 16 de outubro, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (R. Dragão do Mar, 81 – Praia de Iracema). Gratuito, com retirada de ingressos na bilheteria.
Programação completa em www.festivalnoia.com.br.



PROPONO
Consultoria Cultural

Festival NOIA 2018

16



NOIA DESTACA PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA

Cinema, música e fotografia fazem parte da programação desse ano, que acontece de 11 a 16 de outubro no CDMAC

O Ministério da Cultura e Enel apresentam a 17ª edição do NOIA - Festival do Audiovisual Universitário, um dos principais encontros da produção artística universitária brasileira, que acontece gratuitamente de 11 a 16 de outubro, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Esse ano, o festival adere ao movimento mundial #MeToo, que ganhou visibilidade em 2017 com as denúncias de assédio em Hollywood, reforçando o compromisso com as lutas sociais.

Durante seis dias, o NOIA reunirá uma extensa programação que ocorrerá em espaços do complexo do Dragão do Mar, como o Cine Teatro, o Teatro Nômade do Dragão, a Multigaleria, a Aréa e o Porto Dragão. O NOIA volta a ser realizado no Dragão com o objetivo de aproximar, cada vez mais, as linguagens artísticas que compõem a nossa programação. O público poderá apreciar a exposição de fotografias antes das sessões de cinema e, em seguida, curtir os shows das bandas locais, circulando pelos diferentes ambientes do Dragão", afirma Paulo Benevides, diretor do NOIA.

Homenagens

Na quinta-feira (11), às 19h30, a solenidade de abertura contará com a homenagem ao cineasta cearense Leonardo Moura Matheus, que receberá o Troféu NOIA por sua contribuição ao audiovisual brasileiro. Moura Matheus foi um participante ativo de edições anteriores do NOIA e retorna ao evento para apresentar o seu primeiro longa-metragem, o ainda inédito "Antônio Um Dos Três", realizado em Portugal. Já no encerramento, na terça-feira (16), antes da cerimônia, o Troféu NOIA será entregue ao Troféu NOIA para a escola Porto Iracema das Artes, que tem se destacado no processo de formação artística no Ceará. Na ocasião, serão exibidos três curta-metragens produzidos pelos alunos do Porto Iracema: "Alívios" (2016), de Arthur Lotter; "Gráficos" (2018), de Lucas Inocêncio; e "Capitais" (2018), de Kamilla Medeiros e Arthur Gadelha.

Mostras competitivas

A comissão de curadoria das

Mostras Brasileira e Cearense de Cinema Universitário foi composta pela pesquisadora e realizadora Ana Paula Vieira, pelo professor do Audiovisual Alan Góes e pelo curador e crítico de cinema Pedro Azevedo. Foram selecionados 21 curtas-metragens de 11 estados brasileiros para a mostra nacional, que será exibida de 12 a 14 de outubro, sempre às 19h, e outras 10 obras para a mostra local, com exibição no dia 15 de outubro, às 18h.

O juri oficial da Mostra Brasileira de Cinema Universitário será composto por Cida de Souza, professora do curso de Jornalismo da Universidade Federal do Ceará (UFC); Mário Ferreira, realizador audiovisual e curador; e Henrique Coimbra, professor do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade de Fortaleza (Unifor). Os jurados concederão o Troféu NOIA nas seguintes categorias: melhor curta-metragem, direção, roteiro, montagem, som, música, fotografia, arte, figurino, maquiagem, atriz, ator e elenco. Os filmes também concorrerão ao voto popular.

Os curtas-metragens da Mostra Brasileira de Cinema Universitário também concorrerão ao prêmio da crítica, concedido em parceria com a Associação Cearense de Críticos de Cinema (Accine). Componham o juri os críticos Arthur Gadelha, Daniel Araújo e Daniel Herculano. A novidade desse ano fica por conta da criação do júri da TV, que será composto por profissionais que atuam com programação televisiva: Krishna Mahon, do canal Impresa Mahon; Carla Domingues, do Canal Brasil; e Francisco Marinho, do Grupo O Povo.

O melhor curta-metragem da Mostra Cearense de Cinema Universitário será escolhido pelo voto popular. A produtora cearense Filmorama Produções também vai premiar o melhor roteiro cearense com até R\$ 5 mil em serviços de finalização do filme em composição e colorimetria, efeitos e correção de luz e créditos. A obra premiada será escolhida pela equipe da Filmorama, composta por Daniel Araújo (diretor e roteirista), Renata



Filme *Nenúfares*, de Beatriz Lizzaveta

Freire (produtora), Lucas Carvalho (animador e roteirista) e Wally Meneses (ator e roteirista). De 12 a 14 de outubro, sempre às 21h, a competição da Mostra Cearense de Bandas Universitárias terá shows de novas grupos locais, selecionados pela cantora e preparadora vocal Maria Juliana Linhares e pelo produtor musical George Frizzo. Os vencedores serão escolhidos por voto popular e juri oficial, que será composto por Lu Basile, professora do curso de Música da Universidade Estadual do Ceará (Uece), pelo produtor Rafael Neutral e pela cantora Nayra Costa. O Troféu NOIA será concedido nas categorias: melhor banda (jurado oficial e júri popular) e melhor música autoral (juri oficial).

Já a seleção da Mostra Cearense de Fotografia Universitária foi realizada pelo publicitário e fotógrafo Igor Graziano e pelo professor e fotógrafo Carlos Gibaja. As fotografias estão divididas em duas categorias: individual, com sete trabalhos, e série, com três trabalhos que somam 24 fotos. O juri avalia as obras selecionadas e concederá o Troféu NOIA, durante

a cerimônia de encerramento, na galeria de Melhor Fotografia e Melhor Série. A exposição ficará aberta durante os seis dias de festival, sempre das 14h às 22h.

Mostras paralelas

Sempre trazendo novidades para a programação, o NOIA realizará duas mostras especiais, tanto no Cinema do Dragão. A Mostra NOIA Kids reunirá, no dia 12 de outubro, às 15h, crianças e adolescentes para assistirem a um programa de 13 curtas de animação infantil, cedidos pelo Fórum Cearense de Animação (FOCA). A Mostra contará com tradutoras de libras, legendas e audiodescrições.

A Mostra Internacional: Festival Equinócio será realizada no dia 15 de outubro, às 15h, em parceria com o Festival Universitário de Cine e Audiovisuais Equinócio, uma feira de exibição do audiovisual universitário produzido na Colômbia e no mundo. O evento nasceu em 1994 como iniciativa de um grupo de alunos da Escola de Cinema e Televisão da Universidade Nacional da Colômbia, ansiosos para mostrar seus trabalhos e clientes da falta de espaços de exibição para o curta-metragem universitário, assim que aconteceu com o NOIA, que foi criado em 2002, no curso de Comunicação Social da UFC, pelos mesmos motivos.

Seminário e fórum

O NOIA também garante a discussão sobre o audiovisual universitário, com acesso livre ao público geral. Esse ano, o Seminário do Audiovisual Universitário propõe um diálogo sobre o acesso das produções universitárias aos canais de TV,

com uma mesa composta pelos profissionais Carla Domingues (Canal Brasil/BR), Krishna Mahon (Impresa Mahon/SP), Marcos Tardin (TV Povo/CE) e Jéssie Gladson (TV Ceará/CE), com mediação de Doug de Paiva (Câmera Setorial do Audiovisual/CE). O encontro acontece no dia 13 de outubro, às 15h, no Auditório do Dragão do Mar.

Outro momento de debate é o Fórum do Audiovisual Universitário, que reuniu estudantes universitários locais e nacionais em torno do fortalecimento de uma agenda sobre formação, produção e difusão do audiovisual universitário, tanto nos ambientes acadêmicos como fora dele. O Fórum será conduzido por Mário Ferreira (PRB), diretor Artístico do 3 Mergulho Festival. O Fórum acontece no dia 14 de outubro, às 15h, também no Auditório do Dragão do Mar.

Oficinas de formação

Alem das edições artísticas, o NOIA mantém a tradição de realizar oficinas de formação em diversas áreas do audiovisual. Esse ano, serão quatro cursos: Produção Executiva de Shows, com o produtor Rafael Bandeira; Trilha Sonora para Filmes, com o produtor musical Heider Melo; Fotografia para Eventos, com o fotógrafo Luiz Alves; e Documentário em Primeira Pessoa, com a roteirista e pesquisadora Patrícia Dourado. As aulas acontecerão entre os dias 11 e 13 de outubro, no Porto Dragão.

A programação também contará com instalações interativas e video mappings de Vitor Grilo e Valentino Kment, além de uma área de games na Multigaleria

com estandes de faculdades parceiras. Entre os dias 12 e 14 de outubro, as noites serão embaladas por DJs, sempre das 19h às 21h. O público também poderá adquirir produtos oficiais do NOIA em um estande especial.

O 17º NOIA é apresentado pelo Ministério da Cultura e Enel, com realização do PROPONO Consultoria Executiva, apoiado institucional do Governo do Estado do Ceará por meio da Secretaria de Cultura (Secult/CE) via Macemex Estadual (Lei Nº 13.811/2006). O patrocínio é da rede de Audiovisual (SAV) do Ministério da Cultural (MinC) via Fundo Nacional de Cultura (Lei Rouanet), da Agência Nacional de Cinema (Ancine), do Fundo Setorial do Audiovisual e do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul – BRDE. A promoção é da Radio Beach Park, com apoio cultural da Enel (Companhia Energética do Ceará – Coelce), Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Porto Iracema das Artes, Porto Dragão, Ibande VAAC, Balta Som & Luz, Nerd Retro, Karthaz Cultura, Grupo Manga, Impresa Mahon, Canal Curta, Canal Brasil, TV Povo, TV Ceará, Fórum Cearense de Animação e Festival Universitário Equinócio (Universidade Nacional da Colômbia).

SERVIÇO

17º NOIA - Festival do Audiovisual Universitário. Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (R. Ipiranga do Mar, 81 - Praia de Iracema, Fortaleza - CE). Data: 11 a 16 de outubro de 2018. Horário e Classificação: Consultar site www.festivaindia.com.br/2018/scheduleprogramacao-2018.html

- Entrada gratuita (agende à lotação do cinema). Retirar ingressos na bilheteria e internet: www.festivaindia.com.br; E-mail: prestes@festivaindia.com.br; consultor@propono.com.br; Siga o Instagram: @festivaindia - Corte no Facebook: /festivaindiaoficial - Acompanhe o Twitter: @festivaindia



GOMES

Festival NOIA 2017



CAIXA CULTURAL apresenta

16ª Edição

noia

FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

Mostra Brasileira de Cinema
Mostra Ceará de Cinema
Mostra Cearense de Fotografia
Mostra Cearense de Bandas

INSCRIÇÕES ABERTAS

até 29/07/2017

acesse www.festivalnoia.com.br



#VivaMaisCultura

Realização

 CONSULTORIA EXECUTIVA
PROPONO

Apóio Cultural



Apóio Institucional



“Este Projeto é Apoiado Pela
SECRETARIA DE CULTURA
LEI N° 13.510 DE 10 DE AGOSTO DE 2006.”

Patrocínio

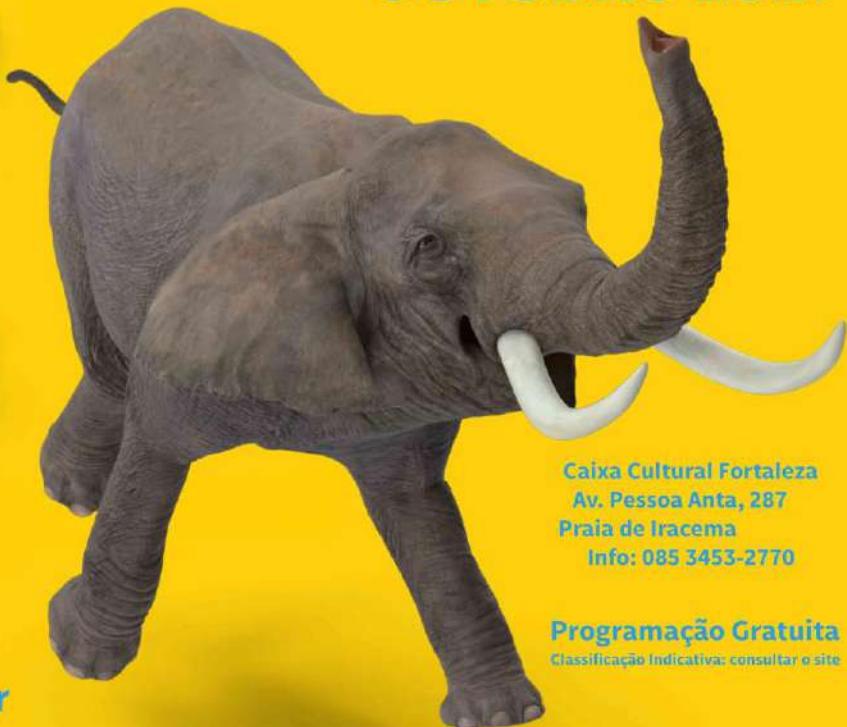


Festival NOIA 2017

**CAIXA
CULTURAL** apresenta



**DE 03 A 08
OUTUBRO 2017**



**Mostra Brasileira de Cinema
Mostra Ceareanese de Cinema
Mostra Cearense de Fotografia
Mostra Cearense de Bandas**

acesse www.festivalnoia.com.br

Caixa Cultural Fortaleza
Av. Pessoa Anta, 287
Praia de Iracema
Info: 085 3453-2770

Programação Gratuita
Classificação Indicativa: consultar o site



Realização

CONSULTORIA EXECUTIVA
PROPONO

#VamosCultura

Apoio Cultural

encl

Apoio

VAC
VAC

Apoio Institucional

Governo do Estado do Ceará
Ministério da Cultura

Patrocínio

CAIXA **BRASIL**

Festival NOIA 2017



Festival NOIA 2017

FORTALEZA - CE, SEGUNDA-FEIRA - 2 DE OUTUBRO DE 2017

O POVO

VIDA&arte

3

FESTIVAL. CAIXA CULTURAL

Produção universitária em destaque

16º Noia começa amanhã, 3, reunindo projetos em cinema, fotografia e música de estudantes de universidades de vários estados do País, além de oferecer atividades de formação e debates

Larissa Pacheco
ESPECIAL PARA O POVO
larissa.pacheco@opovo.com.br

Amanhã começa o 16º Noia - Festival do Audiovisual Universitário. O evento, que vai até domingo, 8, reúne a produção universitária brasileira em cinema, fotografia e música e promete trazer algumas novidades para essa edição. Um dos diferenciais é a Feira da FACU, que reúne em torno de 8 instituições para apresentarem seus projetos artísticos, explica Paulo Benevides, diretor do Noia. "Têm também representantes da Rede Cuca que vão exibir suas produções, vai ter estandes", emenda o diretor.

Outra novidade é o Fórum do Audiovisual Universitário, que acontece na sexta, 6, e traz estudantes de faculdades e cursos técnicos do Estado, além de 16 cineastas selecionados para a Mostra Brasileira de Cinema. "Vamos colocar (os estudantes) para uma discussão, e principalmente fazer uma ata para saber as demandas e reivindicações, para dar um apoio maior a esse pessoal", conta Paulo.

Para o diretor, o Noia não é considerado um evento, mas um movimento onde todos compartilham o fazer. "Fazemos a união de vários profissionais para construir uma ação experimental, de uma maneira mais aberta, juvenil, e que não

fique presa na burocracia dos grandes eventos".

Para mostrar todo esse trabalho, o Festival se divide na Mostra Cearense de Bandas e na de Fotografia, além das Mostras Brasileira e Cearense de Cinema. Paulo comenta que elas ainda se fazem importantes, mesmo depois de tantos anos, por poderem mostrar um cinema de vanguarda, por exemplo, feito ainda na academia. Serão apresentadas produções de estados como Rio de Janeiro, Bahia, Paraná, Pernambuco. "Um filme que vem pro Noia, por exemplo, ele só vai ser visto no mercado daqui uns dois ou três anos, porque além da criatividade, ele tem que se basear na academia. Então eles fazem um cinema de vanguarda, que é visto agora, mas só é absorvido pelo mercado bem depois", completa.

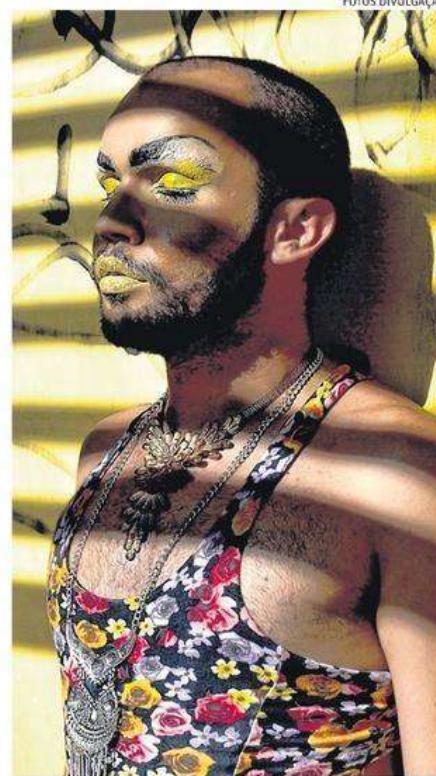
Oficinas

O Festival, além de apresentar as produções universitárias, abre espaço para atividades de formação. Neste ano, quatro oficinas vão acontecer durante o evento. Uma delas é a de fotojornalismo, ministrada pela Editora de Fotografia do O POVO, Iana Soares. "Todo ano trabalhamos a fotografia por uma temática nova, esse ano vamos aplicar às mídias sociais. Foi uma das mais concorridas, teve mais de 100 inscritos", comenta Paulo.

Além dessas, há a oficina



O curta *Corpos Geométricos* concorre na Mostra Cearense de Cinema



FOTOS DIVULGAÇÃO

na de Análise de Letras de Músicas - Processos Criativos, com a cantora e jornalista Mona Gadelha; de Gravação Audiovisual, com o diretor Alex Meiraz; e de Captação de Recurso de Projetos Culturais, com Honorato Feitosa. Ao todo, foram mais de 350 inscrições para as quatro atividades.

Homenagens

Nessa edição, os cineastas Joe Pimentel e Daniell Abrew receberão um Troféu Noia em homenagem às suas produções. "O Joe é professor do curso de cinema e vídeo da UFC, é um cara que representa muito essa parte de professor e profissional do mercado. O Daniell ministrou uma oficina no Noia do ano passado e o curta produzido nessa oficina

na, o Cortabunda, será lançado durante essa homenagem".

A UFC também recebe o prêmio de Honra ao Mérito por ter sido lá, no curso de Comunicação Social, onde surgiu o Festival e de onde vêm a maioria dos trabalhos inscritos no evento.

Serviço

16º NOIA - Festival do Audiovisual Universitário

Quando: de 3 a 8 de outubro
Onde: Caixa Cultural Fortaleza (Av. Pessoa Anta, 287, Praia de Iracema)

Entrada gratuita

Outras informações:
<http://www.festivalnoia.com.br>

O trabalho *Escondo Luz*, de Bruna Alexandre e Camila Janine participa da Mostra Cearense de Fotografia Universitária

Festival NOIA 2017

Diário do Nordeste | FORTALEZA, CEARÁ
Segunda-feira, 2 de outubro de 2017

Caderno 3



Um festival de olho no **FUTURO**

Em sua 16^a edição, o Noia mexe em sua fórmula e, além de divulgar produções artísticas, oferta oficinas e sedia fóruns que visam debater o atual cenário audiovisual

Cinema, música e fotografia. O Festival Noia é um espaço que realizadores audiovisuais universitários encontram para divulgarem sua produção. Além da mostra de cinema, o festival oferta ao público seminários, fóruns e oficinas diversas. A 16^a edição do evento acontece na Caixa Cultural Fortaleza e na Escola Porto Iracema das Artes, a 16^a edição do evento acontece a partir desta terça-feira (03) e segue até o dia domingo (08).

A mostra audiovisual soma um total de 28 produções, incluindo sete curtas de universitários locais. As inscrições para as oficinas já foram encerradas,

"Queremos discutir o cinema de vanguarda, que tem uma liberdade de produzir um material diferenciado", afirma Paulo Benevides

Noia premiará a melhor banda (votada por público e pelo júri) e melhor música autoral (eleita pelo júri do Noia).

A Mostra Cearense de Fotografia divide-se em seis categorias individuais e quatro categorias coletivas. Os 10 trabalhos fotográficos apresentados concorrerão a prêmio de Melhor Fotografia e Melhor Série. Da categoria individual concorrem os trabalhos: "Entre Linhas de um Corpo Negro" (UFC), "Es-



Festival NOIA 2017



tenho uma medida de 300 inscrições. Os seminários e fóruns ainda recebem inscrições, mas também têm vagas limitadas.

O Noia homenageará dois cineastas – Joe Pimentel, na terça-feira (3), e Daniell Abrew, no quarta-feira (4). Eles receberão o Troféu Noia terão seus filmes na programação do evento.

Vanguarda

“Queremos discutir o cinema de vanguarda, que tem uma liberdade de produzir um material diferenciado do mercado, porque esses produtores universitários têm a criatividade da juventude unida à teoria das faculdades. No futuro, essas técnicas novas serão aplicadas no mercado de TV, de cinema e publicidade”, afirma Paulo Benevides, diretor do Festival Noia.

Os produtos do cinema universitário brasileiro e cearense serão julgados por Marcelo Dídimos, professor do curso de Graduação em Cinema e Audiovisual e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará (UFC), Salomão Santana, cineasta e programador, e Verônica Guedes, cineasta e produtora. O júri da crítica foi organizado pela Associação Cearense de Críticos de Cinema, e conta com a presença da jornalista Adriana Martins, o crítico Ailton Monteiro e o critico e programador Pedro Azevedo.

Pluralidade

Além da mostra audiovisual, o festival traz exposição de fotografias e apresentação de grupos musicais – ambas as categorias também concorrem à premiação. O Noia 2017 além de divulgação, promove também a qualificação, através de oficinas, seminários e debates sobre assuntos. “Anos atrás o Noia trabalhava principalmente o audiovisual. No ano passado, no aniversário de 15 anos do festival, pensamos em pegar esses dois formatos e trabalhar eles também de forma separada – o áudio, com as bandas musicais, e o visual, com as fotografias”, explica Paulo Benevides.

Serão nove grupos se apresentando. Foram escolhidos por meio de voto popular e por júri oficial – formado pelo músico Berg Menezes; o professor e compositor Daniel Escudeiro; e a produtora cultural Nádia Sousa. O Troféu

Codina Luz (TFL), “O Dia que Sabiaguaba Transbordou” (Unifor), “Odisseia Downtown” (UFC), “Over Book” (Unilab) e “Protesto da Juventude” (Estácio de Sá).

Na categoria série, a Universidade Federal do Ceará (UFC) domina a exposição e traz para o público cearense, “A Criação de Eva”, de Gabriel de Oliveira Marques; “Ode a Salvador Dalí”, de Alamo Pascoal; “Projeção Astral”, de Isaac Martins; e “Transparência”, de Renan de Oliveira. O júri é composto pelo professor e fotógrafo Carlos Gibaja e pela gestora cultural e coordenadora do Fórum Cearense de Fotografia, Glícia Gadelha Teixeira.

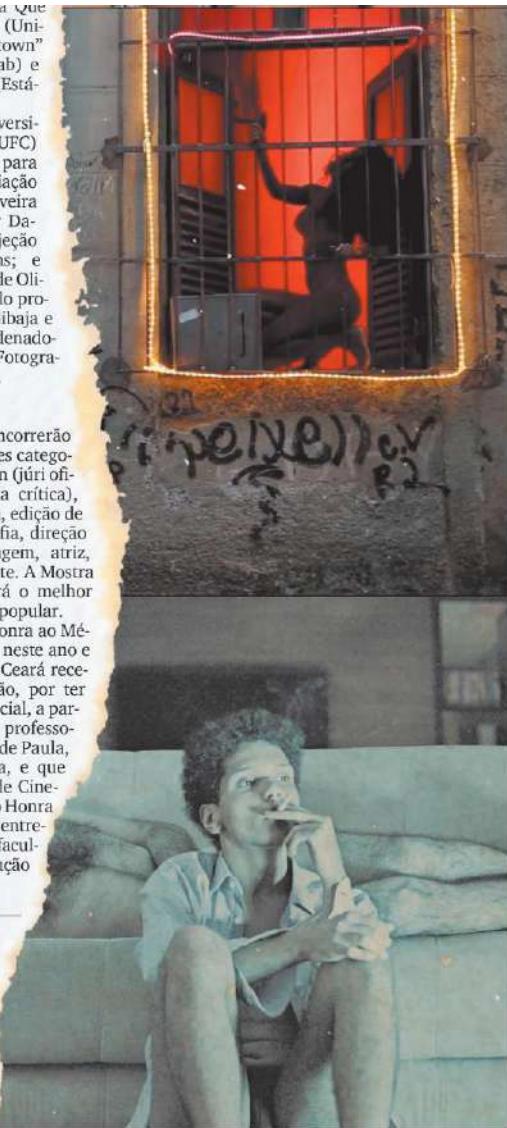
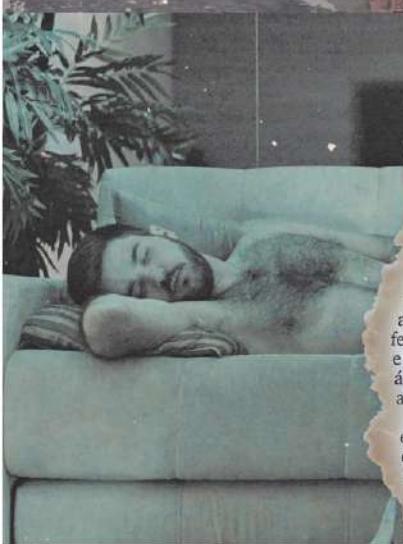
Premiação

Os filmes selecionados concorrerão ao Troféu Noia nas seguintes categorias: melhor curta-metragem (júri oficial, júri popular e júri da crítica), direção, roteiro, montagem, edição de som, trilha sonora, fotografia, direção de arte, figurino, maquiagem, atriz, ator e intérprete coadjuvante. A Mostra Cearense também premiará o melhor filme de acordo com o voto popular.

O prêmio de categoria Honra ao Mérito acontece pela primeira vez neste ano e a Universidade Federal do Ceará receberá o prêmio nesta edição, por ter sido no de Comunicação Social, a partir dos esforços de alunos, professores e do Coordenador Silas de Paula, que surgiu o Festival Noia, e que agora possui a Faculdade de Cinema e Audiovisual. O prêmio Honra ao Mérito continuará sendo entregue nas próximas edições a faculdades incentivam a produção audiovisual.

Mais informações:

Festival NOIA. A partir desta terça-feira (03) até domingo (08), na Caixa Cultural Fortaleza (Av. Pessoa Anta, 287 - Praia de Iracema). Gratuito. Contato: (85) 3453-2770



Festival NOIA 2016 – Itinerância 2015



PROPONO
Consultoria Executiva
apresenta

NOIA
FESTIVAL DO
AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO
NOTJA

ENTRADA GRATUITA
Mostra
ITINERANTE
ENTRADA GRATUITA

10/AGOSTO

17h30 ás 19h30 no Cineclube Morro do Ouro

Theatro José de Alencar - R. Liberato Barroso, 525 - Centro, Fortaleza - CE

Festival NOIA 2016



CAIXA CULTURAL
apresenta

22 à 27/novembro
Caixa Cultural Fortaleza

15ª Edição
noia
FESTIVAL DO
AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO

Mostra Brasileira de Cinema
Mostra Ceará de Cinema
Mostra Cearense de Fotografia
Mostra Cearense de Bandas

COMEMORAÇÃO DE 15 ANOS

www.festivalnoia.com.br

#ZIKAZERO
Um mosquito não é mais forte que um país inteiro. Acesse: combateaededes.saude.gov.br

Realização

CONSULTORIA EXECUTIVA
PROPONO

Apoio Cultural

coelce

Apoio Institucional

Este Projeto é Apoiado Pela
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
Lei nº 13.816, de 16 de Agosto de 2006.

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

CAIXA **BRASIL**
Caixa Cultural

Festival NOIA 2016

#VivaMaisCultura

Realização



Apoio



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



Parceria



Apoio Cultural



"ESTE PROJETO É APÓIADO PELA
SELEÇÃO ESTADUAL DA CULTURA
LAW N° 01/2016, DE 19 DE AGOSTO DE 2006."



Apoio Institucional



Patrocínio



Um mosquito não é mais forte que um
país inteiro. Acesse: combateaedes.saude.gov.br

www.festivalnoia.com.br



Caixa Cultural Fortaleza

Av. Pessoa Anta, 287 - Praia de Iracema, Fortaleza - CE

Informações: 085 3453-2770

Festival NOIA 2016

► TERÇA 22

18h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

19h - TEATRO

SOLENIDADE DE ABERTURA
 Exibição do filme *Um assunto meio delicado* de Marcelo Ikeda | Ficção, 16', 2016, Fort-CE
 Homenagem e entrega do Troféu Noia 2016 ao cineasta Wolney Oliveira e Exibição Especial do filme *"Os últimos cangaceiros"* de Wolney Oliveira | Doc, 79', 2015, Fortaleza-CE

21h - GALERIA 1

Coquetel de Abertura

► QUARTA 23

14 às 17h - GALERIA MULTIUSO, GALERIA II E FOYER
OFICINAS
 Fotografia para shows e eventos: Igor Graziano
 Prática de guitarra: Alex Ramon
 Marketing cultural: Pascal Claeys

14h às 22h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

16h - TEATRO

Seminário do Audiovisual Universitário com representantes da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - Secult/CE, Conselho Estadual de Cultura, Conselho Municipal de Cultura, Câmara Setorial do Audiovisual e Fórum do Audiovisual Cearense.

19h - TEATRO

Mostra Ceará de Cinema Universitário
 PiciVetagem: Geovana Correia e Pedro Moura, Vila das Artes-CE
A noite e o silêncio: Thiago Sena, UFC-CE
Como chegamos aqui: Arthur Gadella, CAEO-CE
A incrível história do gorila: Diego Camelo, UNIFOR-CE
No questions: Isabelle Ribeiro, EEEP-CE
Santa porque avalanche: Paulo Vitor Soares, Vila das Artes-CE

Estilhaço: Alan Santos, UFC-CE
Sob o olhar do poço: Mário Silva, UNIFOR-CE

21h - TEATRO

Debate com realizadores

► QUINTA 24

14 às 17h - GALERIA MULTIUSO, GALERIA II E FOYER
OFICINAS
 Fotografia para shows e eventos: Igor Graziano
 Prática de guitarra: Alex Ramon
 Marketing cultural: Pascal Claeys

14h às 22h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

18h - TEATRO

Mostra Brasileira de Cinema Universitário

Antes da encanteria: Elena Meireles, Gabriela Pessoa, Jorge Polo, Lívia de Paiva e Paulo Victor; UFF-RJ
 Escalpelo: Thainá Torella, UNILA-PR
 Vislumbre: Gabriel Coelho e Humberto Farias, CCA-PE
A rua das casas surdas: Gabriel Mayer e Flávio Costa, PUC-PE
Aquele céu azul de petróleo: Fernanda Brasileiro, UFC-CE
Carriagem rajante: Jorge Polo e Lívia de Paiva, UFF-RJ
Descanso: Júlio Pereira, UFP-PE

20h - TEATRO

Debate com realizadores

21h - PÁTIO/JARDINS
Mostra Cearense de Bandas Universitárias

Sara Lizz, UFC-CE
Procurando Kalu, UFC-CE
Eletrofone, UECE-CE

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA 16 ANOS

Programação sujeita a alterações

► SEXTA 25

14 às 17h - GALERIA MULTIUSO, GALERIA II E FOYER
OFICINAS
 Fotografia para shows e eventos: Igor Graziano
 Prática de guitarra: Alex Ramon
 Marketing cultural: Pascal Claeys

14h às 22h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

18h - TEATRO

Mostra Brasileira de Cinema Universitário

Balada para os mortos: Lucas Sá, UFPEL-RS
 Obra autorizada: Iago Cordeiro Ribeiro, UFRB-BA
 Alforria: Bruno Rubim, Darci Ribeiro-RJ
Godard mon ami: André Severo, Jullabe Balbino, Pedro Falcão, Rita de Cássia, UFPE-PE
Abissal: Arthur Leite, UNIFOR-CE
 Todos os sentidos: Fabiano Alves, UFC-CE

20h - TEATRO

Debate com realizadores

21h - PÁTIO/JARDINS
Mostra Cearense de Bandas Universitárias

Registro Geral 6, UFC-CE
 Subcelebs, UFC-CE
 Berg Menezes, UFC-CE

► SÁBADO 26

14 às 22h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

18h - TEATRO
Mostra Brasileira de Cinema Universitário

Desventuras de um proletário: Coletivo Filma Que Vai Cair, UFPE-PE
Enzo: Daniel Sena, IFG-GO
Superdance: Pedro Henrique, UFC-CE
O homem que não cabia em Brasília: Gustavo Menezes, UNB-BSB
Janaina Overdrive: Mozart Freire, UFC-CE
Essa barra que é gostar de você: Madiano Marched, PUC-RJ

20h - TEATRO
 Debate com realizadores

21h - PÁTIO/JARDINS
Mostra Cearense de Bandas Universitárias

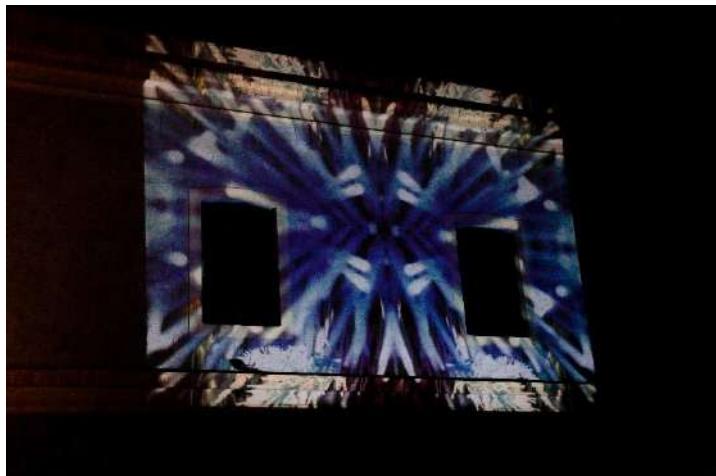
Colossais, Estácio de Sá-CE
Lavage, UNIFOR-CE
 Old Books Room, UECF-CE

DOMINGO 27

14h às 22h - GALERIA I
Mostra Cearense de Fotografia Universitária

19h - TEATRO
 Exibição dos trabalhos realizados nas Oficinas do 15º NOIA
 Homenagem e entrega do Troféu Noia 2016 ao cineasta David Aguiar
 Exibição do filme *"Tempo Branco"* de David Aguiar e Sabina Colares | Ensaio, 15', 2014, Fortaleza/CE
 Solenidade de Encerramento
 Premiação
 Show Instrumental com Alex Ramon Trio

Festival NOIA 2016



Festival NOIA 2016 – Exposição 15 anos



Festival NOIA 2015



Apoio Cultural



Parceria

Realização



Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual da Cultura
Lei N° 13.011, de 16 de Agosto de 2006*



Secretaria do
Audiovisual

Ministério da
Cultura



Festival NOIA 2015



14º edição
noia
FESTIVAL BRASILEIRO
DE CINEMA
UNIVERSITÁRIO

02 a 06-Nov/2015

Dia 05/11 (quinta-feira) - 19h

Mostra Nacional
Casa Amarela Eusélio Oliveira

Taba
Documentário, 8min, 2015, UFPE, PE
Direção: Júlio Pereira, Matheus Beltrão e Nuno Aymar

Muriel
Ficção, 18min, 2015, UFC, CE
Direção: Vanessa Cavalcante

Madrepérola
Documentário, 15min, 2014,
Unisinos, RS
Direção: Deise Hauenstein

Nunca Fomos Embora
Ficção, 25min, 2014, Unifor, CE
Direção: Samuel Carvalho

Viado
Ficção, 20min, 2014, AFI, SP/ES
Direção: Felipe Mucci

Mundo
Ficção, 16min, 2014, UNILA, PR
Direção: Maurício Ferreira

De Terça pra Quarta
Ficção, 14min, 2015, UFC, CE
Direção: Victor Costa Lopes

WWW.FESTIVALNOIA.COM.BR

Festival NOIA 2015

Dia 06/II (sexta-feira) - 19h

Encerramento
Casa Amarela Eusélio Oliveira

Exibição dos trabalhos realizados nas oficinas do 14º Noia

Premiação - Troféu Noia

Homenagem ao cineasta Petrus Cariry



A Montanha Mágica
Documentário, 13', 2009, CE
Direção: Petrus Cariry



Dos Restos e das Solidões
Documentário, 13', 2006, CE
Direção: Petrus Cariry



O Som do Tempo
Experimental, 10', 2010, CE
Direção: Petrus Cariry

Coquetel de encerramento

Show da banda universitária selecionada no 14º Noia



Apelo Cultural



Parceria



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



CASA AMARELA
EUSÉLIO OLIVEIRA
UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



Realização



"Este Projeto é apoiado pelo
Secretaria Estadual da Cultura,
lei nº 13.611, de 16 de Agosto de 2008"



Secretaria do
Audiovisual Ministério da
Cultura



Festival NOIA 2015

Dia 02/II (segunda-feira)

Abertura

Horário: 19h30
 Local: Casa Amarela Eusélio Oliveira

Homenagem ao cineasta cearense **Guto Parente**. Roteirista, diretor e montador, Guto é membro da produtora/coletivo Alumbramento e um dos mais prolíficos cineastas brasileiros.



A Misteriosa Morte de Pérola
 Ficção, 62', 2014, CE
 Direção: Guto Parente e Ticiano Augusto Lima

De 03 a 06/II

Oficinas

Bricolagem Audiovisual (Audiovisual Remix)
 Facilitador: Vitor Grillo
 Local: Vila das Artes (Laboratório de Mídias Interativas)
 Horário: 13h às 17h

Cinema de Animação
 Facilitador: André Dias
 Local: Casa Amarela Eusélio Oliveira (NUCA)
 Horário: 14h às 18h

GPScinema/Cinema Interativo no Smartphone
 Facilitador: David da Paz
 Local: Casa de Cultura Digital (Praia de Iracema, vizinho ao Largo do Minchará)
 Horário: 14h às 17h

Gravação de Videoclipe
 Facilitadora: Patricia Dourado
 Local: Iatec Fortaleza (Trav. Jaguaripe, 55 Aldeota)
 Horário: 13h às 17h

Dia 03/II (terça-feira) - 19h



Mostra Competitiva Nacional
 Casa Amarela Eusélio Oliveira

QUIMERA
 Animação, 3min, 2015, UFPel, RS
 Direção: Talla Soliman

Ficarei as Medidas do teu Caixão
 Ficção, 18min, 2015, Unifor, CE
 Direção: Diego Camelo

Muro
 Documentário, 16min, 2014, AIC, SP
 Direção: Eliane Scardovelli

Encantaria
 Documentário, 20min, 2015, UPC, CE
 Direção: Fernando Brasileiro

Tempo
 Ficção, 9min, 2014, USP, SP
 Direção: Clara Bastos e Renato Kacafio

Siquiri Paraiso
 Ficção, 16min, 2015, UFL, CE
 Direção: Sônia Brasilim

Festival NOIA 2015

Dia 04/II (quarta-feira) - 15h



Mostra Competitiva Ceará Vila das Artes

Sonoro

Ficção, 6min, 2015, Unifor
Direção: Glauber Brandon

Distante

Ficção, 7min, 2015,
Casa Amarela Eusélio Oliveira
Direção: Arthur Gadelha

SomBrio

Experimental, 8min, 2015, UFC
Direção: Iron Cavalcante

Não Temos Receita

Ficção, 8min, 2015, Vila das Artes
Direção: Ângelo Sousa

Arianas

Ficção, 15min, 2014, Vila das Artes
Direção: Hylnara Anny Vidal

Não Tão Diferentes

Documentário, 15min, 2015, Unifor
Direção: Mariana Xerez e João Pedro Beneyrides

Nós

Ficção, 9min, 2014, Estácio FIC
Direção: Arnaldo Viana

Borboleta Pulmão

Ficção, 24', 2015, UFC
Direção: Clébson Oscar



Dia 04/II (quarta-feira) - 19h



Becco do Cotovelo

Documentário, 25min, 2015, Unifor
Direção: Eduardo Cunha e Pedro Cela

Lastro – Memórias do Edifício São Pedro

Documentário, 25', 2014, Unifor
Direção: Rebeca Prado

Mostra Nacional

Casa Amarela Eusélio Oliveira

Navy

Ficção, 19min, 2015,
UFC/Vila das Artes, CE
Direção: Delano Soares

O Silêncio Não Está Morto, Querida Vó Helena

Ficção, 20min, 2015, USP, SP
Direção: William Costa

Fio-terra

Ficção, 19min, 2015, UFF, RJ
Direção: Ian Capillé

Verde Chorume

Documentário, 12min, 2015,
FAAP, SP
Direção: Roberta Bonoldi

Quando Você Crescer

Ficção, 19min, 2015, UFC, CE
Direção: Paulo Matheus

Festival NOIA 2015



Festival NOIA 2014



PRODUÇÃO



APOIO CULTURAL



REALIZAÇÃO



Festival NOIA 2014



ENCERRAMENTO

DIA 12/12

6^ª FEIRA

Exibição do filme
realizado nas ofic-

nas.

Premiação

Filme convidado:

Origem: destino

Documentário, Cor, Digital,
50min, 2013, CE, Brasil

Sinopse: Minha vida se tor-
nou uma história, cada um a
conta da sua maneira, fala-se
de mim em todo canto, não
importa o quê. Só quem sabe
a verdadeira versão da história
é quem vive do meu lado. Para
melhor me conhecer, venha para
perto de mim e saberá quem eu
sou.

Direção: Armando Praça

Coquetel de
encerramento e show
de David Lima
(Assim, Preto)

19h
CASA AMARELA

ITINERÂNCIA

CC BN & Carlin e Souza
São Paulo
Rio de Janeiro
Brasília
Lisboa (Portugal)

13º

noia

FESTIVAL BRASILEIRO
DE CINEMA
UNIVERSITÁRIO

Banco do
Nordeste
APRESENTA

08 A 12
DEZEMBRO
2014

CASA AMARELA
VILA DAS ARTES
C C B N B
FESTIVALNOIA.
BLOGSPOT.COM.BR

PROGRAMAÇÃO

12/12/2014 10:59:27 MT

Festival NOIA 2014

ABERTURA

DIA 8/12 - 3^ª FEIRA

Filme convidado:

Brilguano

Ficção, Cor, Digital, 75', 2014,
PB, Brasil.

Sinapse: Éramos em tão um
só ser duplo vivo transfor-
mando com duas cabeças
pensando e
logo nos tornamos símbolo
da perfeição do novo ser
em sua máxima evolução e
potência e desejo e vontade
e expansão e começamos a
viajar pelo universo por to-
das as galáxias
divulgando nossa dupla de
repentistas punk-rock

19h
CASA AMARELA

APRESENTAÇÃO
DE VJ TODOS
OS DIAS ANTES
DA SEÇÃO

SPACIAL



O

escola de audiovisual

O

escola de cultura digital

O

vila das artes

O

Prefeitura de Fortaleza

O PROPONO



16h
CCBNB

MOSTRA CEARENSE

DIA 9/12 - 3^ª FEIRA

Fera da onda

Ficção, Cor, Digital, 13', 2013,
Fortaleza/CE.

Diretor: Pedro Henrique Saraiva
Gina - UFC

Cês gostam de chocolate?

Documentário, Cor, Digital, 257',
2012, Fortaleza/CE.

Diretor: José Ronaldo Barreto Jr. -
Vila das Artes

Cenário

Experimental, Cor, Digital, 6',
2014, Fortaleza/CE .

Direção: Régis Cunha, Mariana
Laje, Felipe Gurgel e Carol Veras
- UFC

*Dialogando a gente se
entende*

Ficção, Cor, Digital, 447', 2014,
Fortaleza/CE.

Diretor: Alex Fedex - Vila das Artes

*Quem sabe um dia eu acordo
meio você*

Ficção, Cor, Digital, 1525', 2014,
Fortaleza/CE.

Diretora: Brenda Saraiva - UFC

Carbas para si mesmo

Ficção, Cor, Digital, 255", 2014,
Fortaleza/CE

Diretor: Adail de Sales Jr. - Uece

Kid Lombra

Ficção, Cor, Digital, 10'15", 2013,
Fortaleza/CE

Diretor: Edgard Carvalho - UNIFDR

Vigilantes

Ficção, Cor, Digital, 6'4", 2014,
Fortaleza e Caucaia/CE.

Diretor: Nicolas Paulino Menezes
- UFC

*Vou lá porque você não
está*

Documentário, Cor,
Digital, 1447", 2014,
Fortaleza/CE

Diretor: Lucas Gon-
çalves Femeira - UFC

Eu? RUA!

Ficção, Cor, Digital,
750", 2014, Fortaleza/CE

Diretora: Mayara Chacon Sampaio
- UNIFDR

Festival NOIA 2014



MOSTRA COMPETITIVA

DIA 9/12 - 3^a FEIRA

Nua por dentro do coração

Roção, Cor, Digital, 20', 2014, São Luiz/MG, Pelotas/RS.

Sinopse: Ela protege sua carne, mas o cœur começo a cair.

Diretor: Lucas Sé Araújo - UFPEL

Aqui anda minha

Roção, Cor, Digital, 18'17", 2014, Fortaleza/CE.

Sinopse: Ele busca descobrir ela mesma.

Diretora: Bárbara Cabeça Rangel - UFC

Santa roça

Roção, Cor, Digital, 23'40", 2014, João Pessoa/PB.

Sinopse: Não soube jamais se na verdade ela havia esquecido ou se

nua por dentro da carne

19h
CASA AMARELA

foi a vingança
final de sua vida

Diretor: João Paulo Palitot - UFPB

Tenho um dragão que mora comigo

Roção, Cor, Digital, 17'21", 2013, Fortaleza/CE.

Sinopse: Quando ele chega, a casa inteira fica impregnada de seu perfume.

Diretor: Wislan Esmeraldo de Oliveira - UFC

Griladas

Roção, Cor, Digital, 7', 2013, São Paulo/SP.

Sinopse: Eles ainda estão chamando.

Diretor: Davi Marques de Mello- Anhembi Morumbi

CENSURA
18 ANOS

tenho um dragão que mora comigo



Talvez
Juliana
Ficção,
Cor, Dig-
ital, 17'17",
2014, Fort-
aleza/CE

Sinopse: Numa
farmácia, dois fun-
cionários e alguns clientes fabulam
sobre uma tal Juliana.

Diretor: Miqueias Moura Mesquita
- Vila das Artes

DIA 10/12 - 4^a FEIRA

Voltando para casa

Roção, Cor, Digital, 25', 2013, Rio de Janeiro, RJ.

Sinopse: Leticia e Fernando vivem oprimidos pelo pai extremamente religiosa e conservador.

Diretor: Thiago Kistenmacker - Estácio de Sá

Materno

Roção, Cor, Digital, 17'24", 2014, Cachoeira/BH.

Sinopse: Marta bem que cuidar de seu filho em estado vegetativo ao mesmo tempo que lida com as incertezas e transformações da sua nova gestação.

Diretor: Ruy Dutra Jr. - UFRB

Miragem

Experimental, Cor, Digital, 18', 2014,
Fortaleza/CE

Sinopse: Outubro de 1972, Antônio viajou e tem saudades de casa.
É domingo, aniversário de seu
pai.

Diretor: Virgínia Paula
Freitas - Vila das Artes

Portaria das corringas

Documentário, Cor, Digital,
20', 2014, Fortaleza/CE

Sinopse: O cotidiano de oito
artistas circenses do Circo
Moscow.

Diretor: Rosane Gurgel da Amari-
al - UNIFOR

Ensaio sobre minha mãe

Roção, Cor, Digital, 20', 2014, Rio
de Janeiro/RJ.

Sinopse: Minha mãe e seus
muros sonoras. Prestes a
desabar.

Diretor: Jacimar Soares
Jr. - UFF



Festival NOIA 2014

Selado sobre o mar

Documentário, Cor, Digital, 28', 2014, Rio de Janeiro/RJ.
 Sinopse: 'They lived and laughed and loved and left' - diário filmado de 2013.
 Diretor: Ian Costa Capilé - UFF

DIA 11/12 - 5º FEIRA

O completo estranho
 Ficção, Cor, Digital, 24', 2013, Fortaleza/CE.
 Sinopse: O coração de Dani endurece e goza.
 Diretor: Leonardo Meuramateus - UFC

Sailor
 Ficção, Cor, Digital, 13'26", 2013, Natal/RN.
 Sinopse: A história de um encontro inesperado, inspirado na canção "Surabaya Johnny" de Bertolt Brecht

e Kurt Weill.
 Diretor: Victor Ciriaco - UFRN

A hora azul
 Ficção, Cor, Digital, 16', 2014, Rio de Janeiro/RJ.
 Sinopse: Ela olha o horizonte. O dia já começa a nascer.
 Diretor: Giovanni Zenatti de Barros - UFF

Ventania
 Ficção, Cor, Digital, 21'33", 2014, Niterói/RJ.
 Sinopse: Dois garotos se encontram em meio ao que restou do mundo. Se o futuro parece rodeado de ruínas e areia, a única promessa é o vento e cangões interrompidas.
 Diretor: Matheus Oliveira, Renata Spitz e Thiago Yamachita - UFF

Mixtape das ameaças
 Ficção, Cor, Digital, 14'14", 2014, Fortaleza/CE.
 Sinopse: Dois garotos andam à noite de bicicleta pela cidade.
 Diretor: Juliana Siebra Kardoze - UFC

Carta para um fantasma
 Ficção, Cor, Digital, 5'37", 2014, Niterói/RJ.
 Sinopse: Uma personagem é abalmentada diariamente por um fantasma. Ela resolve então dar uma basta nisso.
 Diretor: Marcelo Freitas de Moura - UFF

OFICINAS

02 a 05/12
Roteiro e Gravação de um Curta
 de 10 às 13h - CCBNB
 Facilitador: Patrícia Dourado

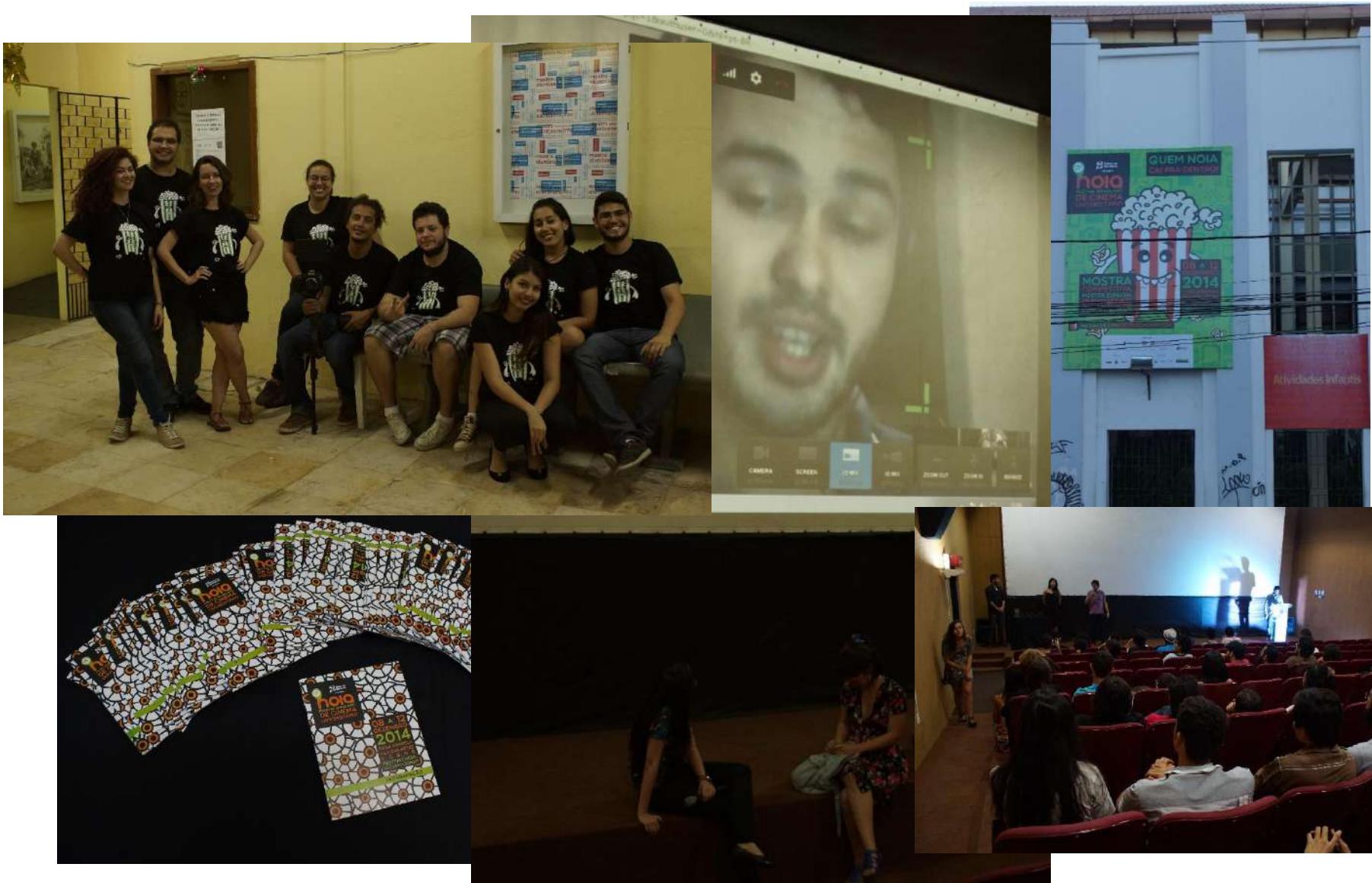
08 a 11/12
Edição de um Curta
 de 09 às 12h - Vila das Artes
 Facilitador: Vitor Brilhante

09 a 11/12
Cinema de Animação
 de 15 às 18h - Casa Amarela
 Facilitador: Josimário Façanha

Vídeo Mapping
 10 às 13h (9 e 10/12) e 16 às 19h (11/12)
 Facilitador: Valentino Kmentt

11 e 12/12
GPS Cinema
 das 15 às 18h - Vila das Artes
 Facilitador: David da Paz

Festival NOIA 2014



Festival NOIA 2013



ORGANIZAÇÃO



APOIO

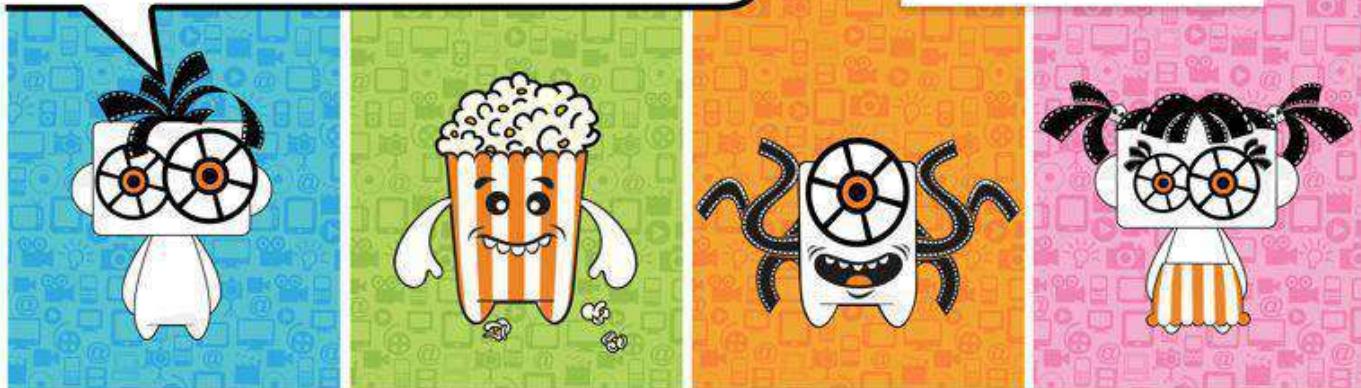


Festival NOIA 2013



Festival NOIA 2012

**CHEGOU A HORA DE NOIAR!
COMEÇA AMANHÃ O NÓIA 2012.**



Acesse o blog e confira a programação completa do evento.

www.festivalnoia.com



Patrocínio



Apoio



CASA ANAPOLA
EVELIO OLIVEIRA
UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

Realização



Organização



Apóio Cultural



ESTE PROJETO É APÓIADO PELA
LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA
LE nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006



Secretaria do
Audiovisual
Ministério da
Cultura

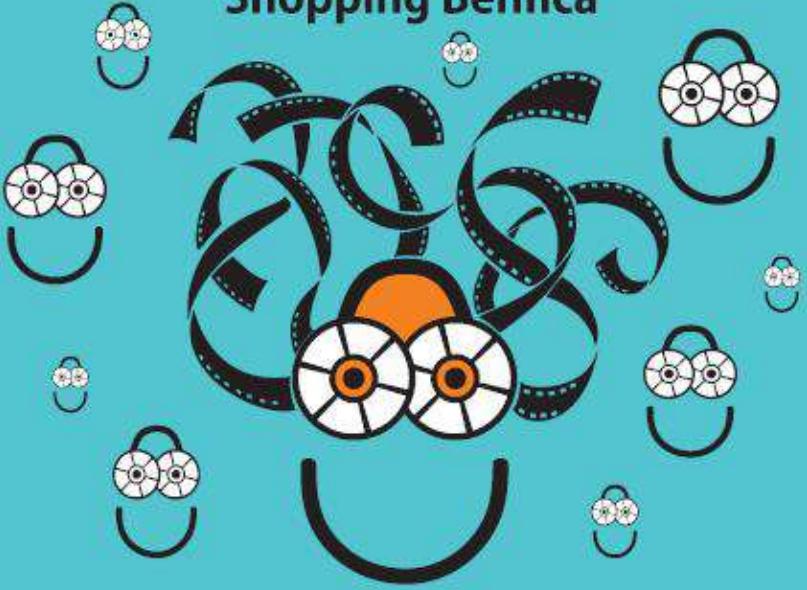


Festival NOIA 2012



Festival NOIA 2011

08 a 12 de NOVEMBRO
Shopping Benfica



noia 10
FESTIVAL DE CINEMA
UNIVERSITÁRIO **anos**

Mostra Nacional de Cinema
Exposição Comemorativa
Oficinas e Debates
Show de Encerramento

PROGRAMAÇÃO: www.festivalnoia.com

Organização:



Produção:



Realização:



Apoio:



Apoio Cultural:

“Tudo Pode ser feito com a ajuda de Deus”
Institucional Estadual da Cultura
Luz e Música da Cidade Arco-íris



Mesa Redonda da Cultura



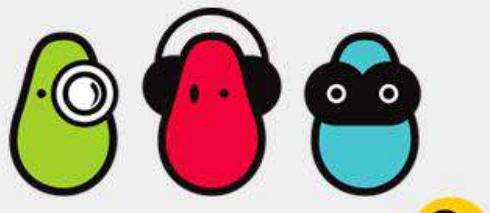
Festival NOIA 2011



Festival NOIA 2010

 **PETROBRAS**

APRESENTA:



noia^{9º}

**FESTIVAL DO
AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO**

abertura

14.dez.2010

A partir das 19h
Exibição Especial
de Filmes

local:

**espaço cultural
unibanco**

Sala 02 • Centro
Dragão do Mar
de Arte e Cultura

Realização:



Patrocínio:



Apoio:



Promoção:



Apoio Institucional:



Festival NOIA 2010

DIA 29/OUT - SEXTA-FEIRA

OFICINAS - *Vila das Artes - salas 1 e 2 (somente para inscritos)*
 09:00h - Oficina de Produção Artística (Formação de Bandas Musicais)
 09:00h - Oficina "Música, A Alma do Cinema"
 14:00h - Oficina de Animação
 14:00h - Oficina de Expressão Fotográfica
 15:00h - Palestra sobre Empreendedorismo Cultural
Vila das Artes - Sala 4 - Entrada Franca
 Mediador: Paulo Benevides

19:30h - Mostra Nacional de Cinema Universitário
Espaço Unibanco de Cinema Sala 2
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Entrada Franca
 - Mergere, de Marina Mapurunga e Raisa Christina.
 Experimental, Vídeo, 2'39" - Escola de Cinema da Vila das Artes (CE)
 - Fui à guerra e não te chamei, de Leonardo Mouramatoos, Roseane Moraes e Luana Lacerda.
 Experimental, Vídeo, 20' - UFC (CE)
 - Feijão com Arroz, de Daniela Marinho
 Ficção, 35mm, 08'30" - UNB (DF)
Avós, de Michael Wahrmann
 Ficção, Super 8, 12' - FAAP (SP)
 - Cidade Desterro, de Gláucia
 Documentário, Vídeo, 15' - UFC (CE)

21:00h - Mostra Cearense de Bandas Universitárias
Teatro do SESC SENAC Iracema - Entrada Franca
 Borô - UFC / UNICE
 The Sons - FATE / UFC
 Dead Leaves - UFC
 Rua Mundo - UFC / UNIFOR
 Os Malditos Rock Band - UFC / UECE

DIA 30/OUT - SÁBADO

ENCERRAMENTO

19:30h - Cerimônia de Premiação e Festa de Encerramento* - *Acervo Imaginário Bar Cultural (Rua José Avelino, 226 - Praia de Iracema)*
 - Entrega do Troféu NOIA aos vencedores das Mostras de Cinema, Fotografia e Bandas
 - Festa de Encerramento
 Atrações: Banda Agua Ardente Blues e Jonnata Doll e Garotos Solventes (Vencedoras da Mostra Cearense de Bandas do Festival NOIA 2009).
 Participação Especial: David Lima & A Flor do Quilombo

* O PÚBLICO EM GERAL SEGUIRÁ AS NORMAS DO ACERVO IMAGINARIO.

Realização:



Patrocínio:



Apoio:



Apoio Cultural:



Apoio Institucional:



PETROBRAS
APRESENTA:



FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

MOSTRA DE FOTOGRAFIA

Mostra Cearense de Fotografia Universitária
 De 26/10 a 26/11
 Hall do SESC SENAC Iracema
 Das 8:00h às 22:00h
 Entrada Franca

MOSTRA DE BANDAS

Mostra Cearense de Bandas
 Dias 28 e 29/10
 Teatro do SESC SENAC Iracema
 A partir das 21:00h
 Entrada Franca

MOSTRA DE CINEMA

Mostra Nacional de Curtas
 Dias 27, 28 e 29/10
 Espaço Unibanco de Cinema
 Sala 2
 A partir das 19h30
 Entrada Franca

26 a 30 de OUTUBRO FORTALEZA

Festival NOIA 2010



Festival NOIA 2009



FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

Alto astral

Elétrico Jardim da Escuridão

Banhos de Mar

Amor de Família

No Noel

Ruído

MOSTRA

NACIONAL DE CINEMA UNIVERSITÁRIO

DE 29 A 30 DE OUTUBRO
A PARTIR DAS 19h

O homem Bifurcado

Uma canção de dois humanos

Entre o que se imagina e o que se pode tocar

Minha avó comemora aniversário com suas amigas de hidroginástica

Aranceles

Matryoshka

Baronesa

Sebo

Bomba!

Filme de Apartamento

Verão

Realização



Parceria



Promoção



Apoio Institucional



WWW.FESTIVALNOIA.COM

Festival NOIA 2009



8º NOIA

FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

MOSTRA CEARENSE DE BANDAS UNIVERSITÁRIAS
29 E 30 DE OUTUBRO

Arsenic
Cordel do Conto do Vigário
Consuelo Lins

Jonnata Doll e Garotos Solventes

Thrunda Tia Maria
Fundamento Eterno
Água Ardente Blues

Os Malditos Rock Band
Rua Mundo

WWW.FESTIVALNOIA.COM

Realização
    

Parceria
  

Apóio Institucional
       

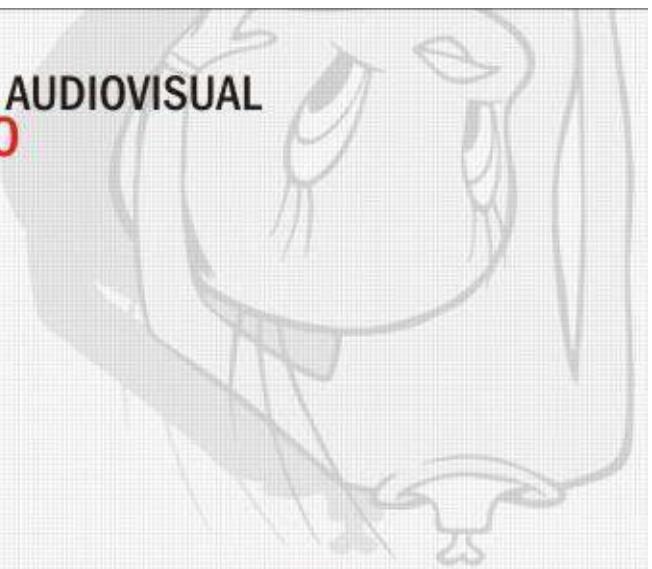
Festival NOIA 2009

8º



DE 26 A 31 DE OUTUBRO

FESTIVAL
DO AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO



MOSTRAS DE
FOTOGRAFIA
DRAGÃO DO MAR

CINEMA

SESC SENAC IRACEMA
BANDAS

VILA DAS ARTES

OFICINAS E SEMINÁRIO

ORGANIZE SUA PROGRAMAÇÃO:

WWW.FESTIVALNOIA.COM

Realização



Parceria



Promoção



Apoio Institucional



Festival NOIA 2009



8º NOIA

FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

SEMINÁRIO
29 E 30 DE OUTUBRO
DE PONTO A PONTO
CINEMA

WWW.FESTIVALNOIA.COM

Realização

Parceria

Promoção

Apóio Institucional

Governo do Estado do Ceará

Brasília Universitária

Festival NOIA 2009



8º **NOIA** FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO

Apreciação de Curta-metragem
Interpretação para Atores

OFICINAS
DE 26 A 30 DE OUTUBRO

Videoclipe
Produção Independente
de Vídeo

WWW.FESTIVALNOIA.COM

Realização
 

Parceria
       

Promoção


Apoio Institucional
     

Festival NOIA 2009



Festival NOIA 2009



FESTIVAL
DO AUDIOVISUAL
UNIVERSITÁRIO
APRESENTA

MOSTRA **ITINERANTE** DE CINEMA UNIVERSITÁRIO

LOCAL:

DATA:

HORÁRIO:



QUIXADÁ - SENADOR POMPEU - SOBRAL - JUAZEIRO DO NORTE - ICÓ

Realização



Apoio Institucional



Este projeto foi apoiado pelo
Fundo Estadual de Cultura

Parceria



Festival NOIA 2008



Festival NOIA 2008

Realização




Co-Realização



Patrocínio



Apóio



Apóio Institucional




Colaboração






Promoção



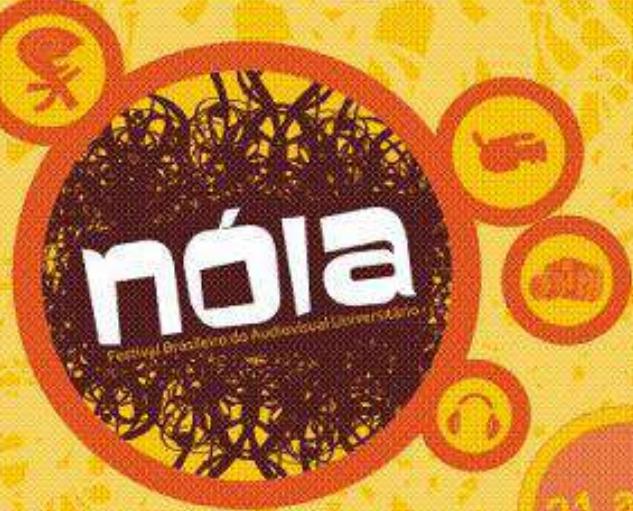



Divulgação




Parceria



nóia
Festival Brasileiro da Artesanato Universitário

21 a 29 novembro

programação

Mostra Nacionais de Cinema e Vídeo Universitário
No SESC SENAC IRACEMA, de 21 a 28 de novembro, às 19h30min.

Mostra Cearáense de Fotografia Universitária
No SESC SENAC IRACEMA, de 21 de novembro a 10 de dezembro, às 21h.

NOIA EQUALIZE – Mostra Exibição de Baladas Universitárias
No SESC SENAC IRACEMA, de 22 a 27 de novembro, às 19h30min.

Projeto Itaú do Rio Ainda Grande no Ceará
No Cine São Luis, dia 25 de novembro, às 19h30min.

Das Oficinas
No SESC Fortaleza, de 24 a 28 de novembro, a partir das 20h.

Sessões Circuito em Construção
Auditório da Sesc Fortaleza, de 24 a 28 de novembro, às 19h30min.

Coletânea de curtas
No Cine São Luis, dia 29 de novembro, às 19h30min.

Festival NOIA 2008

21 DE NOVEMBRO

Coquetel de abertura do Festival NOIA e da 3ª Mostra Cearense de Fotografia Universitária
Local: SESC SENAC Iracema (Rua Boris, 90 C – Centro – ao lado do Dragão do Mar)
Horário: 19h30

DIA 24 A 28 DE NOVEMBRO

Oficinas
 Oficina 1 - Introdução à linguagem audiovisual: das pinturas nas paredes ao cinema digital;
 Oficina 2 - Interpretação para cinema;
 Oficina 3 - O som em cena: produção de trilhas sonoras e edição de som para cinema;
 Oficina 4 - Rock e marketing musicultural: dos subterrâneos aos holofotes;
 Oficina 5 - Video-resistência.
 Local: SESC Fortaleza (Rua Clarindo de Queiroz, 1740 – Centro – Fortaleza)
 Horário: 8h às 12h
 Oficina 6 - Educando com desenho animado
 Local: NACE – Núcleo de Animação do Ceará (Centro Cultural SESC Luiz Severiano Ribeiro – Cine São Luiz (Praça do Ferreira, s/n – Centro)
 Horário: 13h às 17h

Exibição do curta-metragem O LUIZ DE FORTALEZA; MEMÓRIAS DE UM CINEMA DE RUA, de Alfonso Celso (Brasil, 2007, 14'16"), em homenagem aos 50 anos do Cine São Luiz.

Local: Centro Cultural SESC Luiz Severiano Ribeiro – Cine São Luiz (Praça do Ferreira, s/n – Centro)
 Horário: a partir das 19h30

DIA 27 E 28 DE NOVEMBRO

Seminário Circuito em Construção
 Realização: ADARTS / Ministério da Cultura - MINC
 Local: Auditório do SESC Fortaleza
 Horário: 14h às 18h

DIA 26 A 28 DE NOVEMBRO

7º Mostra Nacional de Cinema e Vídeo Universitário
 Local: Centro Cultural Luiz Severiano Ribeiro (Cine São Luiz)
 Horário: a partir das 19h30

DIA 25 DE NOVEMBRO

Pré-estreia local do longa-metragem *AMANDA ORANGOTANOS*, de Gustavo Scopelliti (Brasil, 2007, 81 min).

22 HORAS / VÍDEO / FICÇÃO / 60' / Diretor: Sérgio Santos / Recife (PE)

- Passagem / Vídeo / Documentário / 8'37" / Diretores: Beatinz Juca, Daniel Bandeira e Darwin Marinhol / Fortaleza (CE);
- Nos / Vídeo / Ficção / 14'00" / Diretor: Fábio Alon / Curitiba (PR);
- A Triste Vida de Klemerson / Vídeo / Ficção / 15'00" / Diretor: Bruno Pereira / Rio de Janeiro (RJ);
- Amanalhinha / Vídeo / Publicidade / 00'50" / Diretor: George Pitarco / Fortaleza (CE);
- Campanha arte do beco: a arte para além de um estreito / Vídeo / Publicidade / 00'50" / Diretor: Igor Carvalho / Fortaleza (CE);
- Cháclate / Vídeo / Publicidade / 00'30" / Diretores: Michel Röhsen, Isaac Gurgel e José Luiz / Fortaleza (CE);

Dia 27 – Quinta-feira

- Del Paseo – DFB 2008 / Vídeo / Publicidade / 00'30" / Diretor: Felipe Fox / Fortaleza (CE);
- Dilúvio / Vídeo / Publicidade / 00'50" / Diretor: Camilo Ximenes / Fortaleza (CE);
- Linha do Tempo / Vídeo / Publicidade / 00'50" / Diretor: Géo Filho / Vitória de Conquista (BA);
- Rio Metrópole / Vídeo / Documentário / 10'00" / Diretores: Pedro França, Bernardo Jacob e Mikael Santiago / Rio de Janeiro (RJ);
- Antes do café / Vídeo / Ficção / 14'06" / Diretores: Marcelo Villanova e Héctor Reis / Salvador (BA);
- Os Bopais / Vídeo / Ficção / 15'00" / Diretora: Luiz Boílins / Porto Alegre (RS);
- Faróis / Vídeo / Experimental / 12'21" / Diretor: Diego Akel / Fortaleza (CE);
- Semente da Discórdia / Vídeo / Documentário / 15'00" / Diretores: Yargo Souza Ourjão e Valenirno Cabanillas / Fortaleza (CE);
- Aos Poucos / Vídeo / Ficção / 15'00" / Diretor: Gustavo Fontenelle e Lucas Ogata / Campinas (SP);

DIA 29 DE NOVEMBRO

Encerramento do 7º NOIA – Festival Brasileiro do Audiovisual Universitário
 Local: Centro Cultural Luiz Severiano Ribeiro (Cine São Luiz)
 Horário: a partir das 19h30

Cerimônia de Encerramento e Premiação dos vencedores

Festival NOIA 2008 – Feira da Música



Festival NOIA 2008



13 11 2008

Festival NOIA 2008



Festival NOIA 2007



Festival NOIA 2007



Festival NOIA 2007



BR
PETROBRAS
apresenta:

6º NOIA
FESTIVAL
BRASILEIRO
de CINEMA e VÍDEO
UNIVERSITÁRIO

As inscrições já foram,
o novo site já é.

acesse: www.festivalnoia.com

Parcerias:

Realização: **DNA**, **Cine Uol**, **Centro de Artes da UFSC**, **ELCA**, **Audi Industrial**, **Kodak**

Apóio: **Brasil Cine**, **Portobello**, **Corporação Universidade de São Paulo**, **UFGS**, **UFSC**, **UFSCar**

Colaboração: **ifoto**, **O POVO**, **TV Ceará**, **Cinema**, **carta@carta**

Festival NOIA 2007



Festival NOIA 2007



apresentam:

Mostra

“A cidade que eu vi”

Dia 15 de setembro no Centro Cultural Banco do Nordeste.



www.festivalnoia.com

Patrocínio:



Realização:



Co-realização:



Consultoria:



Apoio:



Promoção:



Festival NOIA 2007 – Itinerância nas Faculdades



BR
PETROBRAS
apresenta:

NÓIA NA FACU

Mostra Itinerante do Festival NÓIA
nas Faculdades de Comunicação de Fortaleza.

Aqui, a maior NÓIA vai acontecer!
FGF

Dia: 01 de outubro (segunda-feira)
Local: Sala B15
Horário: 18h40

Programação completa: www.festivalnoia.com

Patrocínio:

BR
PETROBRAS

FESTIVAL
BRASILEIRO
DE CINEMA E VÍDEO
UNIVERSITÁRIO

Realização:

DINAMOS
Centro de Teatro

Co-realização:

CPAD
Centro de Pesquisa da Arte e Cultura

Consultoria:

ETICA

Apóio Institucional:

KROMA

Apóio:

IPESI
Instituto de Pesquisas
do Governo Federal

PROJETO
Projeto de Extensão
LEIA MELHOR

Câmara de Fortaleza
FUNCET

Banco do Nordeste

Promoção:

O POVO
Cultura e Cidadania

TV Ceará
Cultura e Cidadania

Cinema

curta@curta



Festival NOIA 2006



Videoclipe:
Música, Cinema e Mercado



06 a 09 de Dezembro

Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

- Mostra Oficial de Curtas
- Debates ● Oficinas
- Mostras Paralelas ● DJ

Bandas

O SONSO
e
ALEGORIA DA CAVERNA

"Confira programação completa
no site www.festivalnoia.com

Realização

DINAMIS

Dragão



Comunicação

www.propono.com.br

Comunicação

www.artesvisuais.com.br

AMPLA



coelce

Mundo Novo

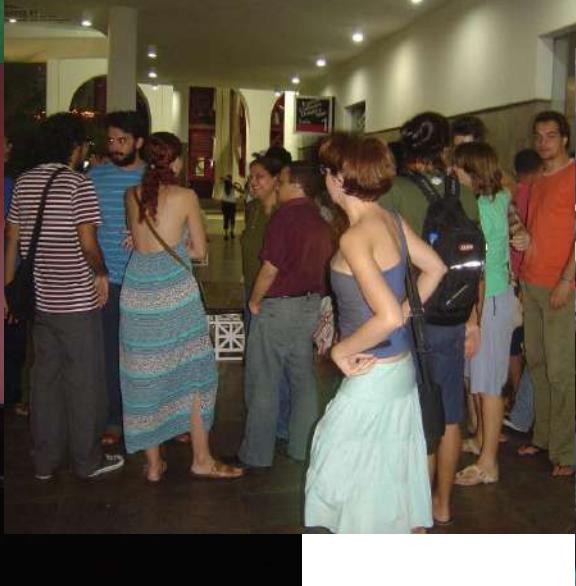
Cinema

Kodak

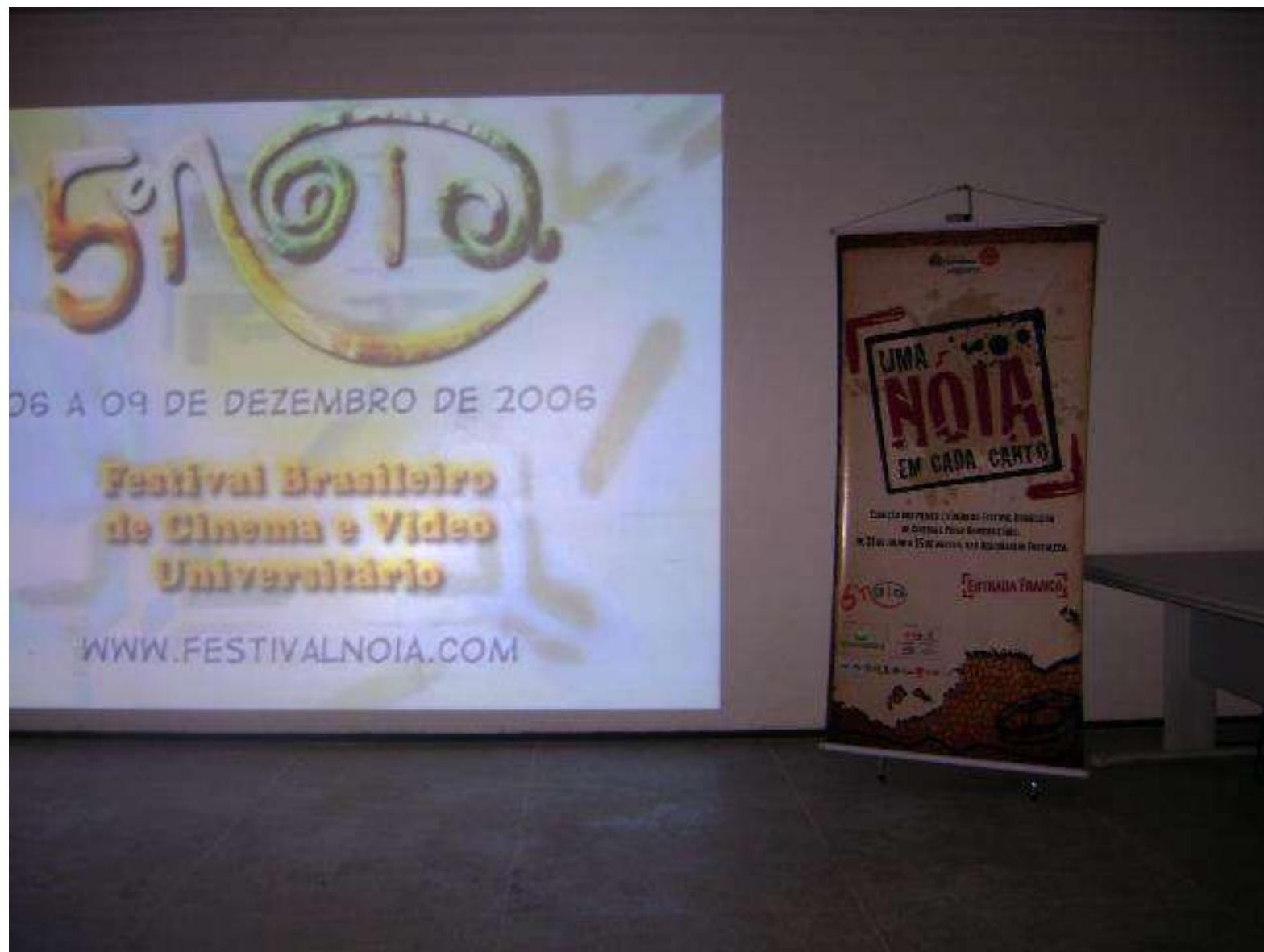
OPONO

TV Ceará
Cultura e Comunicação

Festival NOIA 2006



Festival NOIA 2006 – Itinerância Fortaleza



Festival NOIA 2005

“Universitário que não vai pro Nôia”
Tá ai uma ótima idéia para roteiro de ficção.



www.noia2005.com

4º FESTIVAL BRASILEIRO DE CINEMA E VÍDEO UNIVERSITÁRIO

REALIZAÇÃO: **DINAMÔ** | CO-REALIZAÇÃO: **DRAGÃO DO MAR** | PATROCÍNIO: **MINISTÉRIO DA CULTURA**, **CEARA** | APOIO CULTURAL: **coelce**

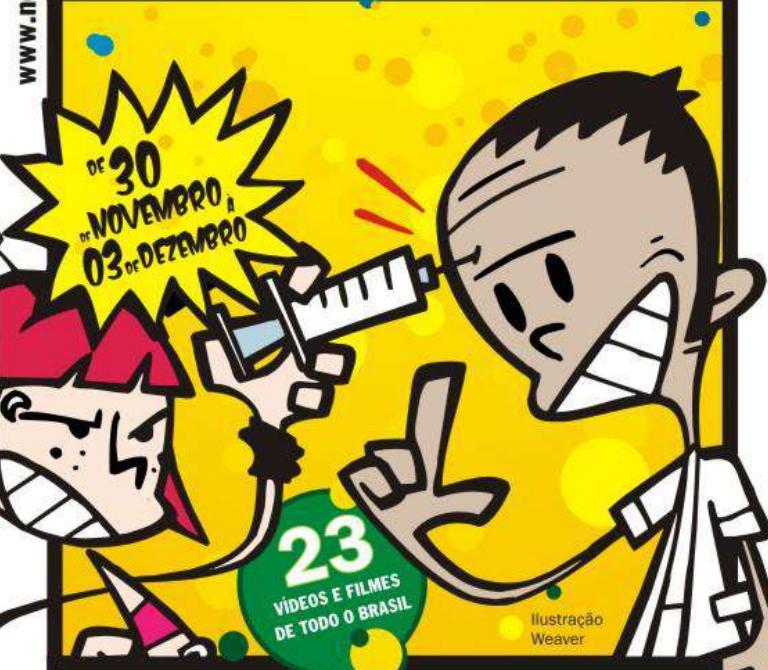
APOIO: **Banco do Nordeste**, **Arte de Viver**, **APCNN** | PROMOÇÃO: **TVC**, **tv união**, **OPOVO**, **CCR**

NO CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA • ENTRADA FRANCA

Ilustração Weaver Lima

www.noia2005.com

Estudantes da humanas gostam porque é alternativo.
Já na economia e na saúde porque é amostra grátis.



23 VÍDEOS E FILMES DE TODO O BRASIL

4º FESTIVAL BRASILEIRO DE CINEMA E VÍDEO UNIVERSITÁRIO

REALIZAÇÃO: **DINAMÔ** | CO-REALIZAÇÃO: **DRAGÃO DO MAR** | PATROCÍNIO: **MINISTÉRIO DA CULTURA**, **CEARA** | APOIO CULTURAL: **coelce**

APOIO: **Banco do Nordeste**, **Arte de Viver**, **APCNN** | PROMOÇÃO: **TVC**, **tv união**, **OPOVO**, **CCR**

NO CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA • ENTRADA FRANCA

Ilustração Weaver Lima

CHICONETO
www.chiconeto.com.br

Festival NOIA 2005



Festival NOIA 2004

EXIBIÇÕES

Mostra Sul-Americana de Cinema e Vídeo Universitário
 Mostra Nacional de Vídeos Não-universitários
 1º Mostra de Fotografia Universitária José Albano
 Pré-estréia do filme "Nino"
 Mostras Paralelas de Vídeos, Videodança e Videoclipes.

DEBATES

Nino: Uma Visão Urbana de Dostoevsky com Gugu Stresser, Caio Gullane e Heitor Dohla
 Os Processos de Experimentação da Linguagem Audiovisual com Eder Santos
 As Possibilidades de Construção do Roteiro e a Teledramaturgia com Fernanda Young

OFICINAS

Interpretação para Cinema e TV com Sérgio Rossi
 Caminhos da Videarte e da Imagem Digital com Rogério Borovick
 Documental com Marco Beranger
 Videoclip com Pôdo Comacho
 A História do Brasil no Cinema Nacional com Alexandre Guenro
 Workshop Roteiros com Micheline Helena

SHOW

com DJ Dado e banda local





GRÁTIS, INGRESSOS COM PRECÍPIO
UNIVERSITÁRIO.

NÓIA2004. EXPERIMENTA.

3º FESTIVAL SUL-AMERICANO DE CINEMA E VÍDEO UNIVERSITÁRIO, DE 30 NOV À 04 DEZ NO DRAGÃO DO MAR.

REALIZADO




COBRARDAZÃO



PROMOTOR




APOIO



APOIO LITERAL

APD
Banco do Nordeste



Varig

curtaCultura
www.curtacultura.com.br



OPOVO



3º FESTIVAL
SUL-AMERICANO
DE CINEMA E VÍDEO
UNIVERSITÁRIO

www.noia2004.com

Festival NOIA 2003



**2º FESTIVAL
SUL-AMERICANO
DE VÍDEOS
UNIVERSITÁRIOS**



Festival NOIA 2003



Festival NOIA 2002

