

# ALLAN DANIEL DIAS

---

## DADOS PESSOAIS

**Endereço:** Rua Walter de Castro, 252 - Cidade dos Funcionários

**Cidade/Estado:** Fortaleza/Ceará

**Data de Nascimento:** 04/01/1990

**CEP:** 60822-070

**E-mail:** allanddias@gmail.com

**Fones/Whatsapp:** (85) 9939-7218

## ESCOLARIDADE

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ (UECE)** – Mestrado em Administração.

**Início:** 2016

**Conclusão:** 2018

*Dissertação defendida e aprovada em 2018 com temática em Estudos Organizacionais voltado para produções culturais, de título: **O organizar temporário de um festival de música.***

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)** – Graduação em Administração (período noturno).

**Início:** 2009.1

**Conclusão:** 2014.1

**COLÉGIO SANTA CECÍLIA** – Ensino Fundamental concluído em 2004 e Ensino Médio concluído em 2007.

## PORTIFÓLIO

→ Atualmente Técnico em Programas de Música pelo **SESC Fortaleza**.

**Início:** Agosto/2021.2

*“Minha função consiste em **administrar e elaborar a programação musical do SESC Fortaleza**, sendo responsável pela **organização da agenda de shows virtuais (lives), presenciais, curadoria artística**, bem como **contato e intermediação com artistas** representando o SESC Fortaleza e parcerias institucionais com o **Serviço Social do Comércio.**”*

### Como Produtor:

Produção e direção do selo **Mercúrio Música** da Mercúrio Gestão e Produção lançando artistas locais como **Astronauta Marinho, Clau Aniz, Maquinas, Vitor Colares**, entre outros.

### Coordenação de projetos e editais aprovados:

→ **Maquinas: O Cão de Toda Noite Ao Vivo** – Edital Aldir Blanc – de Fomento a Grupos e/ou Coletivos Culturais (2020)

“Gravação, edição e produção da primeira produção audiovisual ao vivo da banda cearense Maquinas, contando com participações especiais de músicos que participaram do álbum ‘O Cão de Toda Noite’ e uma direção de fotografia especial com profissionais renomados do mercado cearense”

→ **Maquinas** – Edital de Incentivo as Artes (SECULT-CE – Aprovado em 2016/Realizado em 2018)

“Circulação da banda para a turnê nordeste, passando pelas cidades de Fortaleza, Recife, Natal e João Pessoa”

### Materiais produzidos e lançados pela Mercúrio Música:

**Dani de Azevedo** – Sonhar como os antigos que olhavam pro mar (single – 2020)

**Jangada Pirata** – Entre Solúveis (EP – 2020)

**Jangada Pirata** – Alumiou (single – 2020)

**Rayane Fortes** – Te Fazer (single – 2019)

**Bruno Rafael** – Superlua (single – 2019)

**George Belasco & o Cão Andaluz** – Os Cães Vêem Coisas (álbum – 2019)

**Missjane** – O Monstro (álbum – 2019)

**Algarobas** – José (álbum – 2018)

**maquinas** – Elevador (single – 2018)

**Dronedeus** – Proletariadx (álbum - 2018)

**George Belasco & o Cão Andaluz** – Aqui Ronca um Motor (single - 2018)

**clau aniz** – Filha de mil mulheres (álbum – 2018)

**clau aniz** – Quero te guardar nesse lugar bonito que é o mundo (single – 2018)

**maquinas & Eric Barbosa** – Resíduos (ao vivo – 2018)

**Vacilant** – Só me faça esquecer das coisas (álbum – 2018)

→ Link para acesso ao **catálogo da Mercúrio Música**: <https://mercuriomusica.bandcamp.com/>

bandcamp Search and discover music sign up log in

eu não sei o que quero (2019) dronedeus

Te fazer (2019) Rayane Fortes

Superlua (2019) Bruno Rafael

Os Cães Vêem Coisas (2019) George Belasco & O Cão Andaluz

Mercúrio Música CE, Brazil

Follow

Mercúrio Música (Fortaleza, Ceará) é uma proposta de selo voltado para ações colaborativas com artistas das diversas cenas... more

Facebook

contact / help

Contact Mercúrio Música

Streaming and Download help

O Monstro (2019) Missjane

José (2018) Algarobas

elevador (2018) maquinas

proletariadx (2018) dronedeus

Aqui ronca um motor (2018) George Belasco & O Cão Andaluz

filha de mil mulheres (2018) clau aniz

quero te guardar nesse lugar bonito que é o mundo (2018) clau aniz

Resíduos (2018) maquinas, Eric Barbosa

Tela inicial do Bandcamp com o catálogo da Mercúrio Música

→ **Realização e produção de shows em Fortaleza em destaque:**

**Terno Rei** – Porto Dragão (21/11/2019)

**Lupe de Lupe** – Motolibre Bar (10/11/2019)

**Clau Aniz** - Cineteatro São Luiz (28/03/2019)

**Carne Doce** (Goiânia) – Festival Barulhinho (01/10/2017) e Havana 1884 (23/11/2018)

**Astronauta Marinho e Maquinas** – Cineteatro São Luiz (18/10/2018)

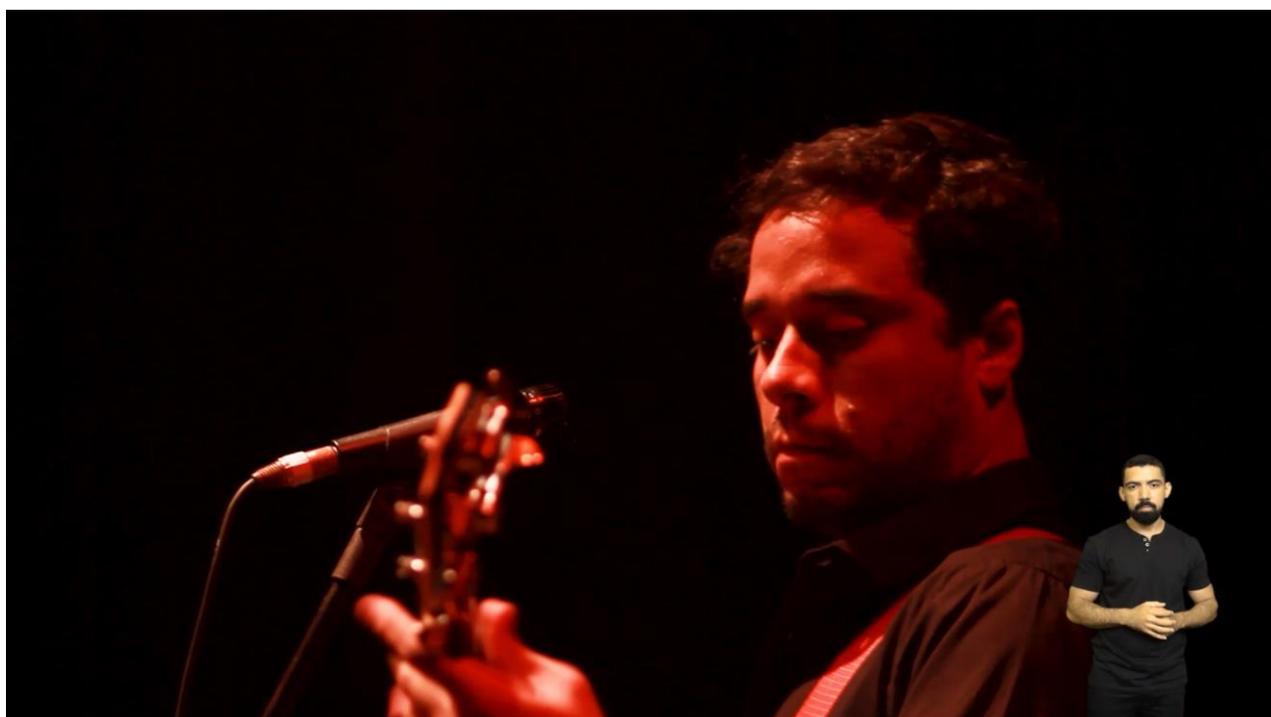
**Kalouv** (Pernambuco) – Cena Casarão (19/05/2018)

**Bike** (São Paulo) – Cena Casarão (01/05/2018)

**Astronauta Marinho** - show de lançamento do álbum “Perspecta”– Anfiteatro Dragão (11/02/2018)

**Güido** – Teatro das Marias (27/10/2016)

*Fotos de alguns dos eventos citados acima:*



*Maquinas – O Cão de Toda Noite Ao Vivo (EDITAL ALDIR BLANC 2020 – [Assista Aqui](#))*



*Maquinas Ao Vivo – Teatro José de Alencar – 20/12/2019*



*Terno Rei Ao Vivo no Porto Dragão, Fortaleza – 21/11/2019*



*clau aníz ao vivo no Cineteatro São Luiz*



*Astronauta Marinho e maquinas ao vivo no Cineteatro São Luiz*



*Astronauta Marinho ao vivo no Anfiteatro do Dragão do Mar*



*Carne Doce ao vivo no Festival Barulhinho*

- ✓ Assistência de palco na **20ª Mostra SESC Cariri** (entre 16/11/18 até 20/11/18)
- ✓ Assistência de palco na final do **Festival de Canto** no Centro Cultural Bom Jardim (09/08).
- ✓ Assistência de palco no **Festival Barulhinho 2017** (30/09/17 e 01/10/17).
- ✓ Produziu o festival de música experimental cearense **DJAMBÉISS** em 2014 no Porto das Dunas e 2015 no Mambembe.

→ Bolsista em Iniciação Científica no **Laboratório de Estudos em Competitividade e Sustentabilidade (LECoS)** da Universidade Federal do Ceará

**Início:** 2013.1

**Conclusão:** 2014.1

*“Meu objetivo como pesquisador no LECoS foi de desenvolver uma pesquisa dentro do tema de inovações para enriquecer o acervo de estudos do laboratório. O tema que desenvolvi teve como título **“As Cervejas Especiais e A Inovação em Serviços”**, no qual falava sobre os estabelecimentos (bares e restaurantes) que têm como foco a oferta de cervejas artesanais, importadas e nacionais, como diferencial de mercado.”*

→ Estagiário na área de *Service Desk* da empresa **Auriga Informática**.

**Início:** Março/2010

**Conclusão:** Janeiro/2012

*“Na Auriga Informática estive em **contato direto com seus clientes** para **soluções de problemas**, em auxílio com o suporte técnico da empresa. Também elaborei documentos com dados que auxiliaram em **decisões de estoque**, suporte técnico além do **controle de atividades do setor**”.*

## LÍNGUAS

- ✓ Inglês – Fluente - **Casas de Cultura UFC** – Cultura Britânica – **CONCLUÍDO**
- ✓ Alemão – Básico - **Hochschule Bremen University of Applied Sciences** – Deutschkurse 1º Semestre - & **Casa de Cultura Alemã (UFC)** – 2º Semestre.

## ATIVIDADES EXTRA-CURRICULARES

→ Bolsista da CAPES em estudo de **Global Management** na **HOCHSCHULE BREMEN UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES** em Bremen, Alemanha.

**Início:** Março/2012

**Conclusão:** Agosto/2012