

# CURRÍCULO

**Nome:** Mônica Larissa Alves de Souza  
**Nome Artístico:** Larissa Alves  
**Data de nascimento:** 03/11/1988  
**Idade:** 33 anos  
**CPF:** 035.297.023-58    **RG:** 2005010042743  
**Endereço:** Travessa Francisco Rodrigues, 64,  
Centro, Russas-CE  
**Email:** larissalves8310@gmail.com  
**Telefone:** (85) 999050765



**Larissa Alves** é atriz, bailarina, performer, professora de arte e produtora cultural. Atua na OFICARTE Teatro & Cia (Russas-CE), e no Coletivo ASCO (Russas-CE). Licenciada em Teatro pela Universidade Federal (UFC) e Mestranda em Artes pelo Programa de Pós Graduação em Artes (PPGArtes-UFC). Fez parte do PIBID-Teatro (UFC) junto a EEM Liceu do Conjunto Ceará. Participou do Laboratório de Poéticas Cênicas e Audiovisuais (LPCA-UFC), do Curso Princípios Básicos de Teatro (TJA) e do curso de produção e gestão cultural “ O Averso da Cena” com Rômulo Avelar. É professora do Curso Livre de Teatro Brincante (Russas – CE), e professora de Balé Clássico j (SECULT-Russas). Artista-pesquisadora do Núcleo de Pesquisa, Estudos e Experimentações Cênicas (NUPEC-OFFICARTE) e coordenadora do Laboratório de Tecnologias e Percursos Performativos Urbanos (LTPPU-Coletivo ASCO). Lecionou como professora de Artes com vínculo temporário com a Prefeitura de Fortaleza, e com vínculo efetivo com a Secretaria de Educação Básica do Estado do Ceará (SEDUC-CE). Trabalhou como produtora cultural no Coletivo EntreOlhos e na Furdunção Produções.

## **Formação Acadêmica:**

2017 - Mestrado em Artes pelo Programa de Pós Graduação em Artes da Universidade Federal do Ceará (PPGArtes-UFC);  
2010 – 2014 Curso de Licenciatura em Teatro pela Universidade Federal do Ceará (UFC).;  
2009 – 2010: Curso de Pedagogia pela Universidade Estadual do Ceará (UECE) – Incompleto;

## **Experiência Profissional:**

Professora de Balé Clássico (SEDUC-Russas) - 2022 - em atividade  
Professora do Curso Livre de Teatro Brincante (Russas – CE) 2018 - em atividade

Atriz/pesquisadora/produtora da OFICARTE Teatro & Cia (Russas – CE) 2014- em atividade;  
Atriz-performer /pesquisadora/ produtora do Coletivo ASCO (Russas-CE) 2013- em atividade

Produtora Cultural da Furdução Produções (Russas-CE) 2018-2021

Professora de Artes da Secretaria de Educação Básica do Estado do Ceará (SEDUC-CE) 2015 - 2017;

Professora Temporária de Artes na Rede Municipal de Ensino (Fortaleza – CE) -2014;

Produtora Cultural do Coletivo EntreOlhos ( 2014 - 2016)

Professora de Dança/Ballet no Projeto Renascer (Fortaleza -CE) - 2006 a 2009;

### **Trabalhos Artísticos:**

2010 Sensações em cena (Teatro UFC);

2011 Pequenas Criaturas( Teatro UFC);

2011 Quando as Máquinas Param ( Teatro UFC);

2012 Um lugar para ficar em pé: peças curtas e outros fragmentos de Samuel Beckett (Teatro UFC);

2013 Amálgama (Coletivo ASCO);

2014 Alguns Minutos (Coletivo ASCO);

2014 Muriel ( Cinema UFC- filme);

2015 Expresso Experimental (OFICARTE );

2017 Chá das Seis (OFICARTE)

2018 HumanX (Coletivo ASCO)

2019 Faces de Antígona (OFICARTE - ELBT)

2020 Vídeo-Teatro Chá das Seis (OFICARTE)

2020 Vídeo-Teatro À deriva dos Afetos (OFICARTE)

2021 Cartas para Violeta (Direção de interpretação -filme/teatro)

2021 As Artimanhas de Simão (OFICARTE)

2021 Iandê (Coletivo ASCO)

2021 Reflexo A.L.I.C.E(Coletivo ASCO)

2021 Litometalirico (OFICARTE)

2021 EuMulher ( Direção - filme- documentário)

### **Alguns cursos, oficinas, encontros, seminários e/ou festivais:**

2021 IV Festival Nacional de Teatro de Rua

2021 XIII Festival dos Inhamuns

2021 VIII Festival de Teatro do Vale do |Jaguaribe- FESTVALE (Edição Virtual)

2021 Oficina de Vídeo Mapping com Luciana Ramin

2020 Atelier de Direção Teatral com Héctor Briones - Chile;

2020 50º Mergulho Teatral - Morada Nova - CE;

2019 Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga - CE;

2019 49º Mergulho Teatral - Existir para Resistir - Russas - CE;

2019 Oficina Teatro e Educação com Vanéssia Gomes- CE;

2018 Minicurso Metodologia do Ensino do Teatro I e II com Vanéssia Gomes -CE

2018 Ateliê o Averso da Cena com Rômulo Avelar - SP;

2018 Corpo em estado de Rua com Mirthya Guimarães - PB

2018 Ateliê Treinamento Técnico do Ator com Jesser de Souza (LUME) - SP;

2016 VII FESTVALE – Festival de Teatro do Vale do Jaguaribe;

2015 VI Festival de Esquetes de Quixadá;  
2015 Atelier Teatral OFICARTE 25 anos;  
2013 VI FESTVALE - Festival de Teatro do Vale do Jaguaribe;  
2013 Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga;  
2013 MUST- Mostra Universitária Salvador de Teatro- SSA;  
2012 FETO – Festival Estudantil de Teatro – Belo Horizonte – MG;  
2012 Encontro Nacional PIBID Teatro – Belo Horizonte - MG;  
2012 Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga ;  
2012 II Seminário de Dança Teatro e Educação (UFC);  
2012 VI Festival das Artes Cênicas (CCBN);  
2012 Oficina de Palhaço ministrada pela atriz e palhaça Júlia Sarmiento;  
2012 Oficina de Viewpoints ministrada pelo ator e professor Tiago Fortes;  
2011 Curso Princípios Básicos de Teatro (TJA- Teatro José de Alencar)  
2011 Oficina Teatro e Inclusão com o Grupo “Os Inclusos e os Sisos – Teatro de Mobilização pela Diversidade;  
2004 - 2006 Coral do Colégio Militar de Fortaleza  
2004-2006 Grupo de Danças Folclóricas do Colégio Militar de Fortaleza;  
2004-2006 Atleta da Equipe Olímpica de Ginástica Rítmica do Colégio Militar de Fortaleza (CMF);  
2006 - 2010 Balé Clássico Avançado(Studio Lany Dance - Fortaleza- CE);  
1997- 2004 Balé Clássico Intermediário (Studio Lany Dance - Fortaleza- CE);  
1991-1995 Balé Clássico ( Baby Class - Caucaia -CE);