

# **CURRÍCULO DAS ATIVIDADES CULTURAIS DO MUNICÍPIO**

## **Dados da Proponente**

Nome ou Razão Social: Prefeitura Municipal de Tauá

CNPJ nº: 07.849.532/0001-47

Endereço: Rua Coronel Lourenço Feitosa, 211,

Centro. 63660-000

Tauá – Ceará,

## **Atividades realizadas em caráter contínuo no âmbito da Cultura**

- Promoção do Carnaval em Tauá – A Festa é Nossa!!! Edição 2019 resgatando o maior evento da Região dos Inhamuns.
- Promoção, organização e apoio as Cavalgadas realizadas pela vaqueirama do nosso Sertão nos festejos populares e religiosos de Tauá – CE.
- Apoio às manifestações populares típica da Semana Santa e Paixão de Cristo, como: procissão dos penitentes, malhação de Judas, reisados, etc, ano 2019.
- Administração e Apoio direto a Banda Municipal de Música Maestro Chico Clarinete, referente a cessão de estrutura, aquisição e manutenção dos equipamentos, remuneração dos músicos, deslocamento para participação em eventos e qualificação periódica dos músicos.
- Administração do pioneiro e relevante equipamento cultural Memorial do Cólera – espaço guardião da história dos tauaenses, reservado para visitas para estudantes, professores, pesquisadores, turistas e comunidade em geral
- Apoio a Academia Tauaense de Letras
- Apoio ao Projeto Melodia do Amanhã – que desenvolve um trabalho de iniciação ao instrumento de sopro com crianças oriundas de escolas públicas.

- Promoção e apoio permanente aos festejos culturais e religiosos dos padroeiros realizados na Sede e Distritos do município de Tauá – CE, com destaque para os 306 anos de celebração dos Festejos de Jesus, Maria e José de Marrecas, considerada a 3ª maior Romaria por sua caminhada de Fé no Estado do Ceará, ano 2019.
- Promoção do *Tauá Folia* – Edições 2006-2014, ganhando o respaldo de carnaval de destaque no interior do Estado;
- Realização do *VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVI e XVIII Chitão dos Inhamuns* (2006-2016) – Programação compreendendo arraiás nas escolas e outras entidades da sociedade e concurso regional de quadrilhas, considerada pela Federação das Quadrilhas Juninas do Ceará (FEQUAJUCE) em 2006 como o 5º melhor festival do interior (11ª Edição Troféu São João, promovida pela FEQUAJUCE);
- Apoio contínuo a grupos de teatro e dança do Município;
- Promoção de fóruns, debates, encontros, conferências (I Conferência Municipal de Cultura, em 2005, II Conferência Municipal de Cultura, em 2009, e III Conferência Municipal de Cultura, em 2012) e programações permanentes de discussão de temáticas relacionadas à área da cultura;
- Realização do Mapeamento Cultural do município no ano de 2006, orientado pelo pesquisador Prof. Dr. Gilmar de Carvalho, professor da UFC, que relacionou expressões materiais e imateriais da cultura de Tauá. Os (as) adolescentes e jovens mapeadores (as) foram selecionados (as) e capacitados (as) para a realização;
- Fomento à realização das festas de padroeiros da sede e dos distritos, com destaque à Festa de Jesus, Maria e José, de Marrecas, conhecida como a 3ª maior Romaria do Estado, a qual já foi tema de documentário intitulado *Caminhos*, feito por Eliza Günter e Heraldo Cavalcante, em 2005;
- Promoção de eventos juvenis como o *Tauá Canta Para Cristo*, da Geração de Jovens Adoradores das Igrejas Evangélicas e realização do programa radiofônico *Tauá no Universo da Arte*, apresentado por crianças e adolescentes;
- Realização do II Festival Nordestino de Violeiros e Repentistas (2006);
- Promoção, reunindo atores, atrizes, produtores culturais e demais profissionais da cultura, da montagem e circulação do espetáculo *A Paixão de Cristo*, há mais de 20 anos;

- Promoção do *Encontro Nordestino de Museus*, no ano de 2007, em parceria com a Fundação Bernardo Feitosa – FBF e o Museu de Xingó;
- Promoção do *Tauá Natalino* nos anos de 2007, 2008, 2009, 2010 e 2011, quando estiveram presentes os padres Antônio Maria e Zezinho, nas duas primeiras edições e na última a dupla de palhaços Patati e Patatá;
- Promoção do *Festival de Penitentes e Festejos Tradicionais da Paixão de Tauá* há mais de 30 anos, tendo nas edições de 2008, 2009, 2010 e 2012 o apoio cultural do Governo do Estado do Ceará, através de projeto contemplado por Edital e em 2011 sido feito somente com recursos próprios;
- Promoção do *Festival de Arte e Cultura*, dentro das festividades alusivas ao aniversário do Município de Tauá;
- Realização do projeto Tauá Criança, com atividades lúdicas (oficinas, contações de histórias etc.), artísticas (circo, teatro, dança etc.) e diversificadas às crianças, nos anos de 2009, 2010, 2011 e 2012;
- Contemplação no Edital de Microprojetos Culturais – Programa Mais Cultura de dois projetos do município: *Curta Sertão* (Proponente: Antônio Samuel Gonçalves Lima) e *Arte Jovem* (Proponente: Associação dos Remanescentes Quilombos Inhamuns Tauá), pré-selecionados por Comissão composta por membros do município e selecionados por uma comissão designada pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, em 2009;
- Parceria com a Companhia Artística Tauaense na montagem e funcionamento do *Cineclube Quinamuiú* em Tauá, através de projeto da companhia aprovado pelo *Edital Cine Mais Cultura*, desde 2009;
- Dinamização dos espaços que compõem o Parque da Cidade Enéas Alves de Oliveira com exibição de curtas, médias e longa-metragens, além de espetáculos teatrais no Cine Teatro Maria Carmem Gomes Vieira; apresentações abertas de diversas linguagens artísticas no Anfiteatro e atividades de formação no espaço do Cine Teatro e salas que formam o espaço.

### **Prêmios e Distinções na Área da Cultura**

- *Prêmio SEBRAE Top 100 (Edição 2008)* que elegeu o artesanato de Tauá entre os 100 melhores do País;

- *Selo de Responsabilidade Cultural* – Tauá foi eleita entre as 50 cidades do Estado que mais investem em Cultura, em 2007, pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT);
- *Selo UNICEF – Edições 2006, 2008 e 2009-2012*, quando o município na primeira edição realizou o processo de Mapeamento Cultural das expressões; na segunda pontuou significativamente no Tema de Participação Social *Cultura Afro-Brasileira e Indígena* e na terceira com o tema *Cultura e Identidade: Comunicação para a Igualdade Étnico-Racial*, trabalhado junto a escolas da sede e distritos do município;
- Contemplação por vários editais a premiações pelo Fundo Estadual da Cultura (FEC), como *Edital Carnaval do Ceará, Ceará da Paixão, Festejo Ceará Junino e Natal de Luz*, em várias edições.