





**GRUPO
VIRTUT**

|| SOBRE O GRUPO ||

O Grupo Virtut trabalha com a dança em seu contexto contemporâneo, com práticas e vivências para a experimentação do corpo, do ser corpo, o Grupo formado em novembro de 2015 no Cuca Mondubim pela bailarina Maria Epinefrina se mantém resistente e lançam-se na pesquisa de o que pode o corpo? Em novas formas de descobrir dança com a vida. Em sua formação atual temos Caironi Ramos, Dann Campos, Georgia Dielle, Mariana Chaves e Maria Epinefrina. Éramos residentes no Karthaz Studio, atualmente funcionamos em outros espaços da cidade como Teatro Universitário, Porto Iracema das artes entre outros.



|| PROJETOS DO GRUPO ||

Em nossas realizações temos Ao meio (2015), Gólgota com o grupo Populart (2016), Rebuliço que é um palco aberto de dança realizada pelo grupo em praças de Fortaleza, Performance convidada para o NOIA festival de audiovisual (2016) e NOIS 1º temporada (2017) NOIS 2º temporada (2018)



NOIS

Sua criação foi contemplada pelo edital de Incentivo as Artes de Fortaleza e teve sua primeira circulação nos Cucas e CCBJ, ofertando no final uma roda de conversa com o grupo, atualmente está sendo remontado e apresentado mais uma vez pelos teatros de Fortaleza, conta com direção e coreografia de Maria Epinefrina, Figurino Kelson Teles, Trilha Sonora original de José Rodrigues, Produção Executiva Propono, Iluminação de Jeferson Tinoco e apoio do Karhaz Studio.

SINOPSE:

Quão dispersa é a nossa relação? Propomos-nos a olhar ao nosso redor para perceber como que as relações para com o mundo nos reverberam, como somos corpo que precisa se relacionar e que se relaciona o tempo todo. Pensar em como as situações nos afeta e dançar a partir disso é olhar para o mundo enquanto olhamos para nós mesmos, mergulhando em nossa subjetividade diária dançamos, trememos e nos agarramos uns aos outros.





GÓLGOTA

Parceria entre o Grupo Virtut e o Grupo Populart, contemplado pelo Edital de Incentivo as Artes da Sectult – Ce, Direção Cênica de Magno Carvalho, Direção Musical de Viviane Brasil, Direção Coreográfica de Maria Epinefrina e Produção Executiva de Expedito Garcia, fizemos uma temporada curta contudo intensa passando por Camocim, São Gonçaves do Amarante, com Estrutura montada na praça em parceria com a prefeitura de lá, em Fortaleza apresentamos nos Cucas e Cine Teatro São Luiz.

SINOPSE:

Gólgota é uma das mais famosas Paixões de Cristo do Ceará, nesta Edição misturava-se contemporaneidade e misticidade em uma hibridização de dança e teatro com foco no amor, na bondade e empatia de Cristo e como esses valores foram plantados e deve ser cultivado em nós.





AO MEIO

Ao meio foi uma serie de intervenções e Performances no Centro de Fortaleza abordando questões de gênero, relações afetivas e o cansaço de estar. As performances tiveram em seu total duração de 7 horas, foi documentada e acompanhada por dois artistas do audiovisual e público que seguiram percurso com a gente nos assistindo, esta foi produto de uma pesquisa de movimentação que estávamos fazendo a cerca de nossa “identidade”.

SINOPSE:

Estamos Ao meio, no meio de vocês, estamos andando juntos em um redemoinho que se faz corrente, estamos visíveis em meio, nas pressas dos seus caminharas a gente vai te seguir dançando, talvez possamos incomodar um pouco, mas acreditem, o incomodo é necessário.

VIAGENS CENTRAL

SANTA
DO
PAU O CO

VIADO



REBULIÇO

Rebuliço é um projeto social do idealizado e proposto pelo Grupo Virtut que tem a intenção de aproximar a dança da cidade e comunidade de forma abrangente propondo oficinas, palco aberto, rodas de conversa, rodas de improviso. É um evento totalmente colaborativo que só é possível graças a outros artistas que se juntam propondo parte da programação, ou ajudando na estrutura do evento, a convocatória é feita pela internet usando as redes sociais formando um diálogo e unido os dançantes de Fortaleza. Ao todo foram feitas quatro edições, na Praça da Gentilândia no bairro Benfica, na Praça do Conjunto Esperança, na Praça de Santa Cecília no bairro Bom Jardim e na Ocupação da Escola CAIC também no Bom Jardim.

VIRTUT
APRESENTA
REBULIÇO

NOTA ESPERANÇA
DANÇA E ADULTOS NOS DIAS: (5, 6, 7 DE AGOSTO 2016)
CURSO DE DANÇA ORG: CHARLENE U. GENIVAN
INGRESSO: R\$ 500, (98611-5745) (98336-1773)
AO VIVO LOCAL (POLO LAZER).







@GRUPOVIRTUT

**GRUPO
VIRTUT**