



**Histórico e dimensões do espaço onde serão instalados os equipamentos, especificando área de palco (altura, largura, profundidade) e capacidade de público.**

O Café Teatro das Marias nasceu em 2006, uma demanda da Cia. Vatá (Companhia de Brincantes Valéria Pinheiro), que provinda do Rio de Janeiro, e tornada genuinamente cearense em 2000, sentiu necessidade de ter seu espaço de pesquisa e difusão.

Em pouco tempo de residência a Cia. Vatá, gestora do Café Teatro das Marias, se constituiu juridicamente em uma Associação, que representa hoje o Espaço Físico: Café Teatro das Marias, e a Cia. Vatá, nasceu assim a ABCVATA – Associação de Brincantes da Cia. Vatá, e dentro desse guarda-chuva, a ABCVATA abriga outras companhias/coletivos artísticos (vide dossiê em anexo), que provieram da Cia. Vatá, como: Cia. Dos Pés Grandes, Coletivo Quintal, Caravana Cultural, além de algumas Bandas como Fulô da Aurora, Vatá canta Vatá, entre outros artistas que também são associados.

Desde 2006, quando do seu nascimento, o Café Teatro das Marias abriga artistas e projetos locais, nacionais e internacionais.

Somos parceiros do Centro Cultural Dragão do Mar no projeto Maloca, da Bienal Internacional de Dança do Ceará no Projeto “Pro dia nascer Feliz”, do SESC Fortaleza com projetos provindos do Palco Giratório ou da Mostra SESC Cariri.

Com relação a equipamento de som e luz, vimos ao longo dos tempos, sempre que possível adquirindo nosso material de som, que hoje já recebe bandas com sets mais sofisticados (temos 2 PAs, 2 Retornos, Caixa de baixo, caixa de guitarra, 10 pedestais, 10 microfones Lesson, medusa, mesa de som com 10 canais).

Quando da construção do nosso espaço já optamos por energia trifásica com capacidade de 50 Ampers.

Com relação a luz, adquirimos 10 high light de 500 com lâmpadas halogênicas, sabemos ser ainda precário, mas com isso, alugamos a mesa de luz e o dimmer e conseguimos, até aqui, suprir nossos projetos, salvo os projetos provindos dos parceiros, que entram na casa com seu equipamento de som e luz, nosso sonho de consumo: (vide fotografia de uma montagem do projeto Maloca uma parceria com Centro Cultural Dragão do Mar)



**Sobre o Café Teatro das Marias:**



Somos um galpão de 241 M2.

Na parte inferior, temos um salão de aproximadamente 60 M2, com capacidade de colocarmos 80 cadeiras, ou 150 pessoas em pé, nosso salão segue o modelo de Lounge.

Nosso Palco em madeira (compensado Naval) tem 7.50m de profundidade por 7.5m de largura.

Não possuímos urdimento, nem coxias. Temos três varas de luz dentro do Palco e uma vara de luz no salão, que nos serve para a luz de geral.

Na parte superior, funciona uma biblioteca e uma residência artística, com capacidade de receber até 4 pessoas;

### **Resumo:**

#### **Plateia/salão:**

Tamanho: 6 (largura) x 10m (comprimento = 60 M2)

Capacidade: 70 cadeiras ou 150 pessoas em pé;







**Palco:**

Tamanho: 7.50 (largura) x 7.5m de profundidade

Não temos urdimento e uma altura de 4,5m, onde ficam as varas que utilizamos pra luz;

Vara de luz com capacidade de até 8 refletores cada: 01 vara pra contra luz no fundo do palco vide foto em anexo; Uma vara no meio do palco e outro no proscênio; e finalmente, uma vara no salão, todas com capacidade de até 8 refletores em cada;













**Camarim:**

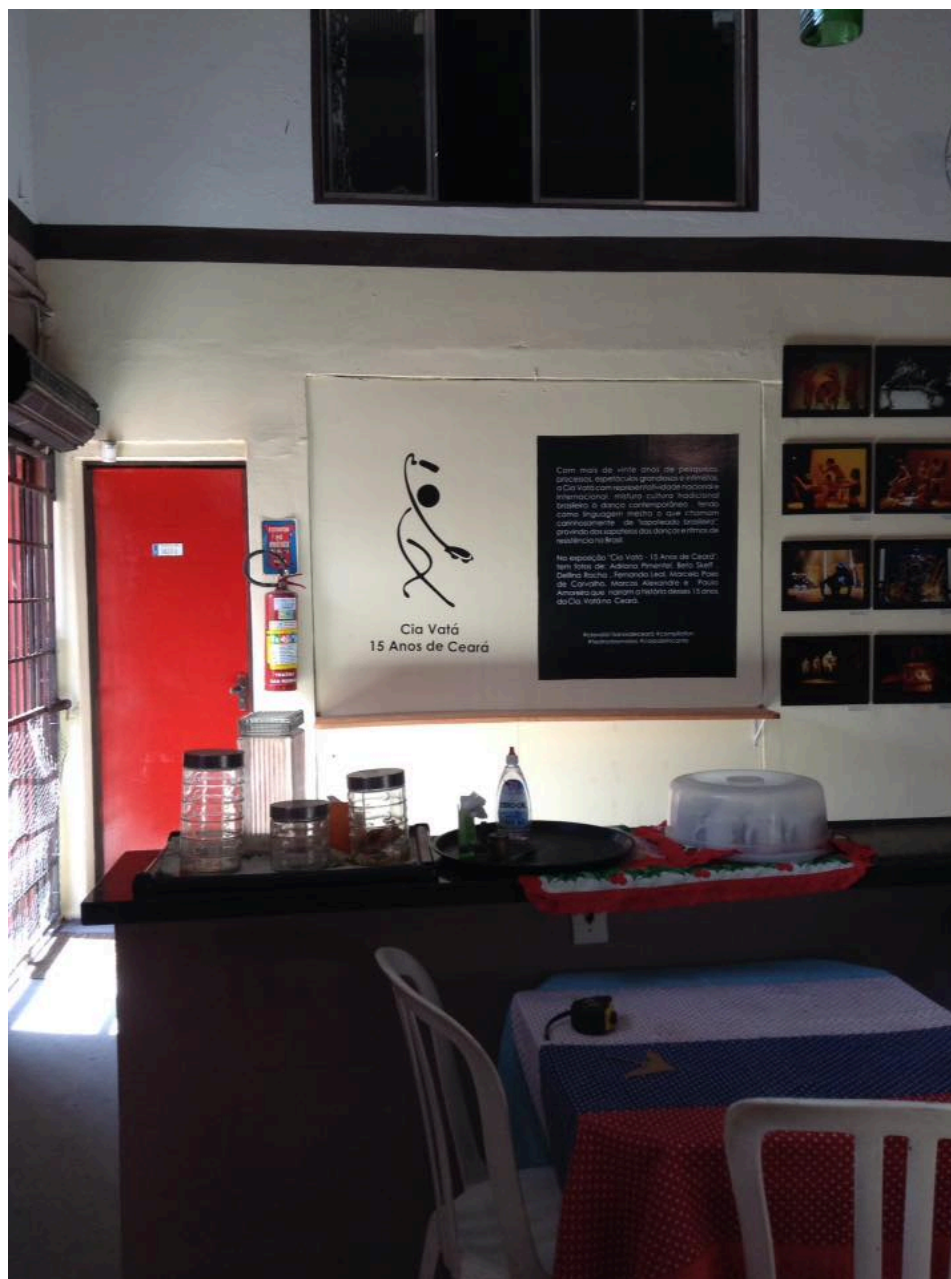
Temos um camarim com espelho e bancada, com possibilidade de até 6 atores/artistas estarem ali maquiando e/ou se organizando para entrar em cena. E temos um banheiro com chuveiro e pia também dentro do camarim; O Camarim tem escada direto para o palco.



**Café:**

Temos um Café dentro do salão funcionando sempre que necessário, equipado com geladeiras, micro-onda, torradeira e fogão;





**Sobre nossa programação e residentes artísticos:**

[www.teatrodasmarias.com](http://www.teatrodasmarias.com)