

# ENCANTADOS



RELEASE  
FICHA TECNICA  
RIDER

Zé Macambira, Mateu Zé e Jurema Flor, três personagens encantados que vem de longe numa andança sem fim trazendo na bagagem contos, brinquedos e brincadeiras populares.

Vem contando e cantando as histórias inventadas, vividas ou aprendidas com os mais velhos e os mais novos nos terreiros e reinos encantados.

Na brincadeira tem de tudo. Boi, Jaraguá, cafuringa, perna-de-pau, rói-rói e até boneca de cabaça que brincam ao som de instrumentos como rabeca, pífanos, xequerês e zabumba despertam para lúdico e aproximam o público do universo brincante da cultura popular brasileira.

A **ALDEIAS** (2014) tem realizado no Cariri um abrangente trabalho de pesquisa, registro, formação, reinserção social, socialização, democratização e acessibilidade cultural a partir da construção e aplicação de metodologias norteadas pela educação popular, sustentabilidade, tradição oral e práticas que se reinventam sinergicamente.

Entre os grupos e iniciativas da ALDEIAS surgiu os Encantados, Zé Macambira, Mateu Zé e Jurema Flor. Três personagens atemporais que agregam elementos cênicos e estéticos do reisado e outras brincadeiras populares. Participam de espetáculos, contam histórias, mediam cenas, compõem e interpretam músicas populares que levam o público a um passeio no vasto universo brincante Cariri.

Durante a Contação de histórias populares os Encantados interagem e compõem as cenas, apresentando brinquedos e danças populares, entremeios do reisado e instrumentos musicais como rabeca, pífano, xequerê e zabumba.

# FICHA TÉCNICA



**Jean Alex Alencar – ZÉ MACAMBIRA**

Rabeca/ Sanfona/ Violão/ Contador/ mestre de cena

Músico, pedagogo, educador musical e musicoterapeuta, participou como formador e idealizador de vários projetos na área. Graduado em Pedagogia pela Universidade Regional do Cariri, pesquisador sobre as influências e contribuições da música na formação sócio pedagógica da criança. Com atuação expressiva em movimentos sociais e cultura popular, faz o diálogo entre a arte erudita e popular. Ministra oficinas, minicursos, workshops e palestras relacionados a metodologia de ensino da música, musicalização infantil e didática musical para professores. Desenvolve trabalho de educação musical na APAE-Crato com o Grupo Tambores do Encantado, idealizador da Banda Sol na Macambira, idealizador e mestre do Movimento ZABUMBAR – grupo popular contemporâneo que realiza oficina-intervenção de caráter democrático e interativo com foco na utilização dos tambores e outras percussões, e instrumentos como o pífano e a rabeca.



**Jéssika LEITE - JUREMA FLOR**

Zabumba/ Xequerê/ Efeitos/ Pandeiro/ Danças / brinquedos (boi, Jaraguá, bonecos)

Enfermeira graduada pela Universidade Regional do Cariri, pesquisadora, educadora popular, produtora cultural, artista plástica, arte-educadora e arte-terapeuta. Atua expressivamente em movimentos sociais, artísticos e culturais na região do Cariri, membro do Coletivo Camaradas e arte-educadora com experiência em intervenção social e comunitária em comunidades vulneráveis. Já integrou o Côco Frei Damião da Mestra Marinez, coordenou o Reisado Mirim Menino Deus e o Guerreiro da Mãe das Dores (Juazeiro do Norte-CE), e atualmente é integrante formadora do Zabumbar, da Banda Sol na Macambira (2009) e da ALDEIAS.



**Jucimar Rodrigues – MATEU ZÉ**

Palhaço Mateus/ Pífano/ Pandeiro/ Caixa/ Contador

Musico, brincante e artista plástico. Membro da Capoeira Muzenza, ex-integrante do Coletivo Camaradas atua expressivamente em movimentos e intervenções urbanas e oferece oficinas na área de música, intervenções urbanas (STENCIL e lambe-lambe). Integra a ALDEIAS, o ZABUMBAR e o Maracatu Winu-Erê.

- ✓ 01 Amplificação para rabeca
- ✓ 01 Amplificação para violão
- ✓ 01 Amplificação para sanfona
- ✓ 03 Microfones de voz headset
- ✓ Microfone com pedestal – efeitos/ pandeiro
- ✓ Microfone – Zabumba
- ✓ Iluminação básica (para espetáculos a noite)

## CONTATOS

Jéssika Leite – Produtora  
(88)99855-6060  
[jessikabz@gmail.com](mailto:jessikabz@gmail.com)

facebook// Jéssika Cariri