



Zéis é cantor, ator, compositor e produtor. Sua carreira solo iniciou em 2017 com o disco *De Preto Em Blue*. Em 2018, apresentou suas canções mais importantes em uma temporada do show *Sessões Acústicas*, este virou um álbum ao vivo e ganhou destaque no Spotify com a faixa *Traços Simples*. O álbum *Caim* veio em 2020 e foi produzido por Zéis e pelo músico Artur Guidugli. Lançou em outubro de 2021, o EP *A Rede, o Peixe e o Ar*, gravado por músicos cearenses e mineiros durante o período da pandemia. Seu álbum mais recente contou com a produção musical do experiente e renomado produtor Kassin, com quem desenvolveu o projeto *Encruzilhada*, vinculado ao Laboratório de criação da Escola Porto Iracema das Artes. Esteve à frente da banda *Capotes Pretos* na Terra Marfim entre os anos de 2013 a 2018. Dirigiu o show *Baile Preto* e é guitarrista da cantora cearense Luiza Nobel. É atuante na cena teatral local. Destacam-se seus direcionamentos musicais nos espetáculos *Arragaia*, *Devorando Heróis* e *Tempo Temporão*, além de suas contribuições na concepção das sonoplastias de *Ândé Tekoha* e *Orlando*. Destaque ainda para sua atuação no musical, com canções de Noel Rosa, *A Noiva* e *o Condutor*, no clássico *O Pagador de Promessas* e em seu primeiro espetáculo solo, ainda em processo, *Gato Preto*. Formado em História pela Universidade Estadual do Ceará e em Música pela Universidade Federal do Ceará. Tem mestrado em Artes pelo Programa de Pós-Graduação em Artes do IFCE, onde desenvolveu a pesquisa que resultou em seu documentário intitulado *O que faço com o Tempo*.