



PERFIL E HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO, NOS ÚLTIMOS 03 (TRÊS) ANOS.
**Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador
Pompeu – CE.**

O Instituto Assum Preto, fundado em 2008 vem fazendo uma trajetória vitoriosa no estado do Ceará com muitas realizações e conquistas no campo cultural. Ao longo dos seus 11 anos de atuação, as relações com o **Governo do Estado do Ceará** só se estreitaram e abriram caminhos para novas ações. A seguir descrevemos detalhadamente as realizações da instituição nos últimos (03) três anos:

AÇÃO DESENVOLVIDA	ANO
Projeto “Eixos Três” gestão, programação e ocupação do Sobrado José Lourenço – Museu de Arte do Governo do Estado do Ceará no centro de Fortaleza.	2019/2020
III Festival Internacional de Curtas Metragens, Sertão & Diversidade, em Quixadá – CE.	2019
XXI Edital Ceará Junino – XVI Campeonato Estadual do festejo Ceará Junino “O sertão Vai Virar Mar no Coração do Ceará”, realizado em Quixeramobim.	2019
XII Encontro Mestres do Mundo 2018 “tempo de amor e flor para quem sabe salvarguardar afetos” - Governo do Estado do Ceará – SECULT, Aquiraz.	2018
XV Campeonato Estadual Ceará Junino 2019 – Governo do Estado do Ceará, SECULT.	2018
XII Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2018 “Duas Mestras – Uma Estrela e Uma Guerreira” – SECULT, CE – co-realização.	2018/2019
Criação e Manutenção do Museu da Fé e da Devoção em Senador Pompeu	2017 a 2019
Exposição “Caminhos e paragens da dor: as secas, a ferrovia e os campos de concentração no Ceará, 1877 – 1932”.	2018
II Seminário Ceará da Paixão 2018 – SECULT, CE – co-realização.	2018
I Seminário Ceará do Carnaval 2018 – SECULT, CE – co-realização.	2018
Espectáculo de Dança Currais, montagem em Quixadá, temática acerca dos Campos de Concentração em Senador Pompeu.	2018
II Festival Sertão e Diversidade – Quixadá.	2018
X Mostra Estadual Ceará Natal de Luz – Boca Rica e Piauí, Dois Mestres, Dois Bois e uma Tradição.	2017
IX Encanta Quixadá – Festival de Repentistas do Sertão, premiado pela FUNARTE.	2016
XX Encontro de Profetas da Chuva de Quixadá	2015
VIII Arraiá Vila Junina	2014 a 2016
Criação e Manutenção do Cineclube Cinema de Pedras	2015 a 2016
Projeto Escola de Cinema do Sertão – Projeto Premiado pela PETROBRAS	2013 a 2015
Produção do projeto Carnaval de Folias e Máscaras	2014 a 2017
Festival Ceará Caboclo de Tradições Juninas	2016
Festival Ceará Caboclo de Danças Folclóricas	2016
Folias Sagradas na Noite de Natal	2015
Projeto “Senador Pompeu”: Arquitetura, Cultura e História. Exposição Fotográfica.	2015
Exposição “Fabuloso Mundo do Vaqueiro e do Couro”, TEIA NATAL	2014
75 ^a . Festa dos Caretas de Engenheiro José Lopes	2016
Exposição Sertão Feito à Mão do Barro a Arte Popular do Sertão	2012



Produção do Curta – Metragem Sítio Veiga	2016
Produção do Curta – Metragem Isidoro	2016
Produção do Curta – Metragem Viva o Cedro	2015
Produção do Curta – Metragem a Feira	2015
Produção do Curta – Metragem O Valor de um Copo d'água	2015
Produção do Curta – Metragem Geração Jovem	2016
Produção do Curta – Metragem O Relojoeiro	2015
Produção do Curta – Metragem Sem água é só mágoa	2014
Curta – Metragem Identidade Audiovisual	2015
Produção do Curta – Metragem A Luz do Cafundós	2017
Produção do Curta – Metragem “Mais Cruéis Que a Seca”	2016
I Encontro de Formação para Cineclubistas do Sertão central	2015
Evento Literário “Raquel de Queiroz, na Vida e na Arte”	2016

INSTITUTO
Assum
Preto



PORTFÓLIO

APRESENTAÇÃO

O Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu - CE, é uma instituição sem fins lucrativos, cuja atuação se dá junto às tradições populares. Desenvolve ações de formação, difusão e fruição cultural. No cinema mantém projeto Escola de Cinema do Sertão desde 2013 no município de Quixadá - CE, com ações de formação e produção audiovisual. Mantém em sua sede o Minimuseu da Fé e da Devoção. Junto às tradições populares, principal área de atuação, promoveu a produção do XI Encontro Mestres do Mundo 2017, "Saberes Multiculturais em Encontros de Delicadezas", da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016 "Boca Rica e Piauí: Dois Mestres, Dois Bois e Uma Tradição", produção dos Seminários "Ceará da Paixão 2017", "Ceará do Carnaval 2018", Festa dos Caretas do Engenheiro José Lopes, Carnaval de Folias e Máscaras, Festival Ceará Caboclo de Danças Folclóricas, Ceará Caboclo de Tradições Juninas, O Festival IX Encanta Quixadá, O Encontro de Profetas da Chuva, além de vários projetos de espetáculos de dança, e varias exposições.



Manutenção do Museu da Fé e Devoção



Encanta - Festival da Cantoria

IX ENCANTA
Quixadá
Festival da Cantoria
 Pelejas e Improvisos

REALIZAÇÃO
 Assum Preto

APOIO CULTURAL
 INSTITUTO FEDERAL do Ceará
 GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
 Ministério da Cultura
 FUNARTE

IX ENCANTA
Quixadá
Festival da Cantoria
 Pelejas e Improvisos

27 de AGOSTO - 23h
 Show Musical - Futô da Aurora, Fortaleza - CE
 LOCAL: Pça. Gláuber Martins (Praça da Cultura)

Futô da Aurora



IX ENCANTA
Quixadá
Festival da Cantoria
 Pelejas e Improvisos

28 de AGOSTO - 20h
 Irmãos Anicetos, Crato - CE
 LOCAL: Pça. Gláuber Martins (Praça da Cultura)

Irmãos Anicetos

IX ENCANTA
Quixadá
Festival da Cantoria
 Pelejas e Improvisos

SEMINÁRIO DE FORMAÇÃO EDUCAÇÃO, CULTURA, E DEMOCRACIA: o diálogo entre a diversidade cultural e as práticas escolares.

SEMINÁRIOS DE FORMAÇÃO
Sábado, 27 de agosto de 2016

Manhã

- 8h - Abertura/Mediação: Professor Ms. Aterlane Martins
- 8h30 - Palestra I: "Culturas populares e educação: o que o povo nos ensina" - Profa. Dra. Lourdes Macena
- 9h15 - Debate
- 10h - Coffee break
- 10h15 - Palestra II: "Cultura afrodescendente: ensinamentos e práticas na escola" - Profa. Ms. Cicera Barbosa
- 11h - Debate
- 11h45 - Encerramento

Tarde

- 13h30 - Palestra III: "Artes Visuais e práticas educativas contemporâneas" Sara Nina - Coletivo Aparecidas
- 14h15 - Debate
- 15h - Coffee break
- 15h15 - Palestra IV: "Teatro e Educação: aprendizados da prática teatral" - Prof. Ms. Tomaz de Aquino e Cia. Cural de Pedras.
- 16h - Debate
- 16h45 - Encerramento

Inscrições:
 Fundação Cultural de Quixadá
 Instituto Federal do Ceará - IFCE
 E-mail: encantaquixada2016@gmail.com
 Fone: (88) 9.98326025 / 9.96178560 / 9.99672225

REALIZAÇÃO
 Assum Preto

APOIO CULTURAL
 INSTITUTO FEDERAL do Ceará
 GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
 Ministério da Cultura
 FUNARTE

IX ENCANTA
Quixadá
Festival da Cantoria
 Pelejas e Improvisos

26 de AGOSTO
 19h - Abertura da Exposição
 Exposição "Cego Adalberto: a trajetória de um poeta"

Mostra Estadual Ceará de Luz

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Boca Rica & Piauí

DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

Lapinha Viva, Pastoril, Reisados, Bois, Fandango, Presépios, e Autos Natalinos

REALIZAÇÃO: 50 ANOS GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria da Cultura

PRODUÇÃO: ASSUM PRETO

APOIO CULTURAL: FÓRUM DE CULTURA POPULAR

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA Lei nº 13.811, de 16 de Agosto de 2006.

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Boca Rica & Piauí

DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

PROGRAMAÇÃO

06 de janeiro

09h - Brincantes do Cordão do Coruá
 10h30 - Pastoril Estrela Luminosa (GRAPEL)
 11h - Discos das Lajás Paralelas
 12h - Reisado Nossa Senhora de Saúde
 13h - Boi Pai do Campo da Facelra
 14h30 - Pastoril Dona Vilma
 15h - Boi Ceração de Ocará
 16h30 - Auto do Boi Boca Rica, Epidemia de Bonecos
 17h30 - Coral e Banda Sementes da Arte
 18h - Reisado Deré de Lana do Crato
 19h30 - Programação Paralela "Curta São Luiz", Cineteatro São Luiz
 20h - Reisado Nossa Senhora de Fátima
 21h - Lapinha Mãe Celina do Crato
 22h30 - Boi Ceará de Mestre Zé Pio
 23h - Pastoril Nossa Senhora de Fátima
 24h30 - Pastoril Marilinha da Ló
 25h - Boi Estrela do Mestre Piauí
 26h30 - Cortejo de Manifestações do Ciclo Natalino

Local de saída: Teatro José de Alencar, 2, Liberdade Barroso, 525 - Centro, seguir até o Praça do Ferreira.

17h - Homenagem aos mestres; participação da Secretária Adjunta do SECULT - CE, Suzete Nunes.

17h30 - Fandango do Grupo Miraira, Professora Lourdes Macena

XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

Boca Rica & Piauí

DOIS MESTRES, DOIS BOIS, E UMA TRADIÇÃO.

PROGRAMAÇÃO

07 de janeiro

09h - ARCOÍRIS E ENCONTRO
 10h - MESA DE ABERTURA
 Representantes: Fabiano dos Santos Piaba - Secretário da Cultura do Estado do Ceará / SECULT CE, Conselho Estadual de Política Cultural / Conselho Cearense de Política / Fórum Cearense de Política / Mestre do Ciclo Natalino.
 11h - MESA TEMÁTICA
 Ciclo natalino e políticas públicas de cultura e patrimônio - Alélio Cortes, Coordenador COPAN/SECULT CE
 Trajetória do Edital Ceará Natal de Luz: a política pública e a participação dos agentes culturais da sociedade civil
 - Profa. Dra. Lourdes Macena, IFCE
 Dados e contextos de gestão: panorama evolutivo em uma década do Edital Ceará Natal de Luz
 - Marcia Araújo, Coordenadora SIEC/SECULT CE
 12h - DEBATE
 13h - APRESENTAÇÃO TÉCNICA
 Relatório Técnico de Produção e Execução do XII Edital Ceará Natal de Luz - 2016: Mestres Regionais e Mostra Estadual - Equipe de Produção - Instituto Assum Preto
 14h - DEBATE
 15h - ALMOÇO
 16h - RODAS DE CONVERSA SOBRE O EDITAL - Proposições e Encaminhamentos
 RC 1 - Revisão das conciliações e categorias de participação
 RC 2 - Revisão dos critérios de avaliação e pontuação
 RC 3 - Proposições e inovações ao Edital Ceará Natal de Luz 2017
 RC 4 - Proposições e inovações para além do edital
 18h30 - Compartilhamento das Rodas de Conversa - relatório e debates, redação do documento final
 19h - ENCERRAMENTO

EXPOSIÇÃO DOS PRESÉPIOS LUZ DIVINA DE IVAN SOBREIRA

LOCAL: Bol do Cineteatro São Luiz
 HORÁRIO: 08h às 18h

PEDRO BOCA RICA

Pedro dos Santos Oliveira nasceu no ano de 1936 na localidade de Baixa Grande, na época território do município de Ocará, e faleceu em março de 1991. Com 55 anos começou a criar presépio de boneco e teve uma vida intensa. Foi sanitarista, bonequeiro, topador de boi - do grupo que fundou o Boi Fungão - cantor de circo e televisão, vaqueiro, repentinista, poeta, sanfoneiro, quomante, pesquisador da folclore etc. Foram mais de 40 anos de dedicação e arte do montengão até se consagrar como mestre popular.

MESTRE PIAUÍ

Nascido Antônio Batista de Sá, em 15 de setembro de 1939, no Bairro da Marçalha, em Quixeramobim (CE), fez parte do primeiro Boi de Reisado da cidade, o Boi de Antônio da Marçalha, em 1958, quando tinha 19 anos. O boi de Quixeramobim, do Mestre Piauí, dança do natal do dia de reis, quando o boi é morto, resuscitado e se despede até o ano seguinte. Se apresenta ainda em exibições a convite, eventos oficiais, feiras e outras ocasiões durante todo o ano. Em 2007 teve título outorgado pelo Governo do Estado do Ceará, como Mestre da Cultura, sendo homenageado pelo então ministro Gilberto Gil, em passagem por Quixeramobim.

SEMÍNARIO DE AVALIAÇÃO E PLANEJAMENTO XI EDITAL CEARÁ NATAL DE LUZ
 "Ceará Natal de Luz: avaliação, planejamento e encaminhamentos para as políticas públicas do ciclo natalino"

Com o tema "Ceará Natal de Luz: avaliação, planejamento e encaminhamentos para as políticas públicas do ciclo natalino", o Seminário de Avaliação e Planejamento do Edital Ceará Natal de Luz ocorrerá nos dias 7 de janeiro de 2017, no Teatro Carlos Cláudio. A programação visa possibilitar, a partir do conhecimento, da reflexão, do debate, de proposições e encaminhamentos, a avaliação e o planejamento do Edital Ceará Natal de Luz, contribuindo, a partir distes pontos, para a qualificação da política pública voltada à cultura popular, ampliando o seu escopo para além do edital em pauta.

As inscrições estão abertas e os participantes terão direito a certificado. Interessados deverão se inscrever através do formulário online disponível em <https://goo.gl/fomz/9382muluzbvsRDg1>. Estão sendo ofertadas 100 vagas, que serão preenchidas por ordem de inscrição.

XV Edital Ceará Natal de Luz

