

# REISAÑO

Os Mestres Valdir, Nando e Jean Macambira se uniram e apresentam o reisado sagrado, profano e romanceiro, com peças, cenas, entremeios e jogo de espadas.

Trazem ao palco a sonoridade Cariri expressa na rabeça, viola, pífanos e percussão, através da oralidade e corporeidade do reisado caririense representados pelos seus brincantes.

Cada um dos mestres tem saberes aprendidos em suas trajetórias e caminhada de vida que se complementam e entram em harmonia. Vindos de grupos e lugares diferentes como Reisado Arcanjo Gabriel, Reisado Mirim Menino Deus e Reisado São Francisco dos Popô convidam o público a viverem suas ancestralidades ao som dos cordas, sopros, couros e do aço.



# FICHA TÉCNICA:

Valdir Vieira – Voz, percussão e espadas

Nando Santos – Viola de reisado, voz e espadas

Jean Alex Alencar – Rabeca, sanfona,  
percussão e voz

William - zabumba

Jéssika Cariri – percussão e  
bonecos

Jucimar Rodrigues - bateria

Kayron Rafael – guitarra

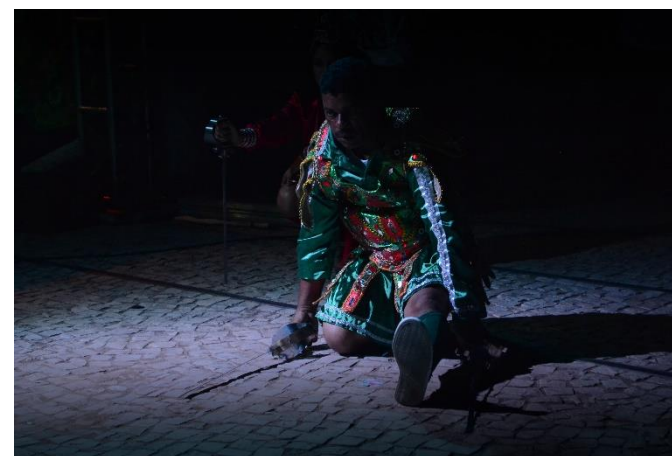
Pedro Rocha – baixo

Claudio Ferreira – pife e percussão

## INPUT LIST

INSTRUMENTO	SUORTE
Violão	P10
Rabeca	P10
Sanfona	P10 ou microfone com pedestal
Guitarra	P10
Baixo	P10
Zabumba	Pedestal ou garra
Percussão (pandeiro, triangulo, xequerê, caxixis)	Pedestal
Voz 06	Pedestal
Pífano	Pedestal

# FOTOS:



## **Links:**

Vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=fWExUAY6ceM>

Imagens:

[https://www.facebook.com/pg/solnamacambira/photos/?tab=album&album\\_id=2163999203662656](https://www.facebook.com/pg/solnamacambira/photos/?tab=album&album_id=2163999203662656)