

## BREVE CURRICULUM

Glicia Gadelha Teixeira  
Rua Gonçalves Ledo, 140 – apto 1102  
Praia de Iracema – CEP: 60.060-325  
Fone: 85 99691.8458  
Email: gliciagad@gmail.com

Gestora e produtora executiva a mais de 25 anos com atuação no Ceará e em outros estados brasileiros. Desde 2008 é Diretora do Instituto Cultural AnimaCult e da empresa AnimaCult Consultoria e Treinamento Ltda que desenvolve trabalhos na área cultural, tendo coordenado a realização de vários projetos culturais no Ceará e em outros estados.

Principais projetos realizados nos últimos anos:

Coordenadora Geral de Produção da XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará, realizado pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, através do Instituto Dragão do Mar – 2019;

Realizadora e coordenadora geral do QXAS - Festival de Fotografia do Sertão Central, esse ano realizando a terceira Edição, que acontece nas cidades de Quixadá e Quixeramobim.

Integra a equipe de coordenadores do Festival de Fotografia do Kariri, realizado nas cidades de Juazeiro e Crato.

Foi da CNIC – Comissão Nacional de Incentivo a Cultura, do Ministério da Cultura, no segmentos Artes Visuais em 2018;

Coordenadora Executiva da I Feira de Produto da Caatinga, realizado pelo Conselho de Altos Estudos Estratégicos da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará – 2018

Coordenadora executiva da Feira do Livro Jurídico, da I Feira de Produto da Caatinga realizado pelo Conselho de Altos Estudos Estratégicos da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará – 2018

Coordenou a Execução do I Encontro de Festivais de Fotografia do Brasil, realizado pelo Instituto Dragão do Mar – 2018;

Realizou e fez a coordenação geral do 1º CINE ONDA - Festival de Cinema de Esporte ao ar Livre – 2017;

Coordenou a execução de todo o processo de Elaboração dos Planos Setoriais e Territoriais de Cultura de Fortaleza, para a secretaria de Cultura de Fortaleza – 2016 e 2017;

Coordenou a Execução da V e VI Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza – 2013/2015;

Coordenou a Execução do XI Festival de Teatro de Fortaleza – 2014;

Foi coordenadora Executiva das 5 primeiras edições do Festival Internacional de Fotografia Encontros de Agosto;

Coordenadora Geral do II Encontros Nacional da Rede de Produtores Culturais de Fotografia do Brasil – 2013;

Coordenou o I e II Encontro Norte Nordeste de Fotografia, realizados em Belém PA e Salvador Ba.

Coordenou o I e II Encontro Cearense de Fotografia.

Coordenou a Execução da I Mostra Cultura Ativa, Mostra de Economia Criativa de São Luís, comemorativo

aos 400 Anos de São Luís, realizado pelo Sebrae – MA – 2012;

Coordenou a execução da Pesquisa de Impacto do MicroProjetos do Programa Mais Cultura do Ministério da Cultura – 2011

Coordenou a produção I Conferencia Internacional de Economia Criativa - 2010 Realizado pela AnimaCult  
Deu consultoria na elaboração e coordenou a execução da I e II Feira do Livro de São Luiz – MA 2007 e 2008 entre outros;

Atualmente está diretora de gestão da Rede de Produtores Culturais de Fotografia do Brasil – RPCFB, foi representante da Fotografia no Conselho Estadual de Cultura, por dois Biênios 2016/2017 e 2018/2019, uma das coordenadora do Fórum Cearense de Fotografia e Fórum de Fotógrafos de Periferia integra o Fórum de Produtores Culturais do Ceará. Foi Diretora Geral da Fundação Amigos do Theatro José de Alencar.

Foi uma das coordenadoras do Movimento Viva o Centro e Domingo na Praça realizados de 2013 a 2016 em Fortaleza.

Na área da gestão pública coordenou e produziu importantes projetos e programas culturais no Ceará. Foi coordenadora de produção do Projeto Secult Itinerante, da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, projeto ganhador do prêmio de gestão cultural do Cultura Viva do Ministério da Cultura em 2006. Foi coordenadora de Ação Cultural na Secretaria Estadual de Cultura do Ceará 2013/2014 (Gestão Paulo Mamede)